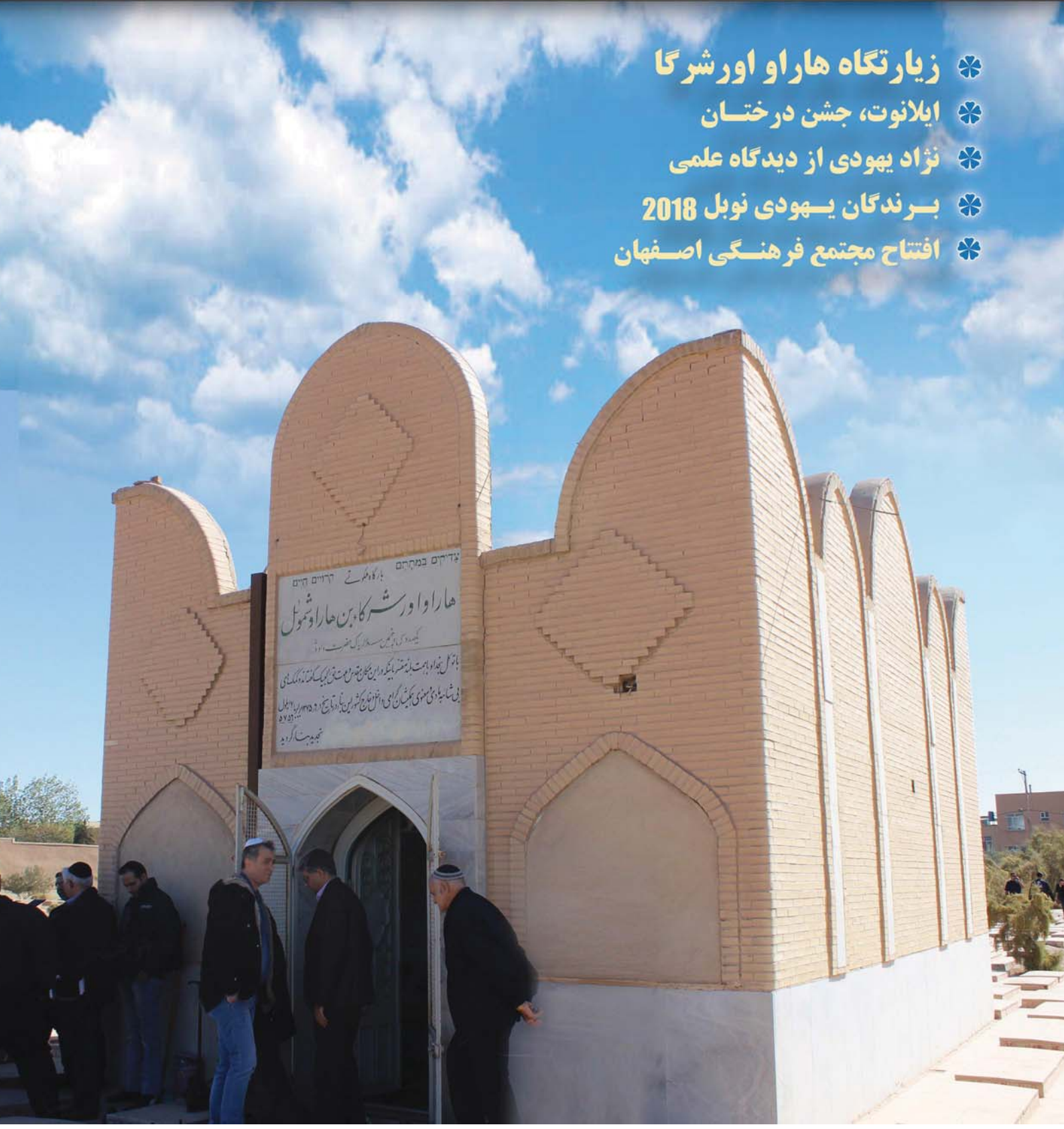
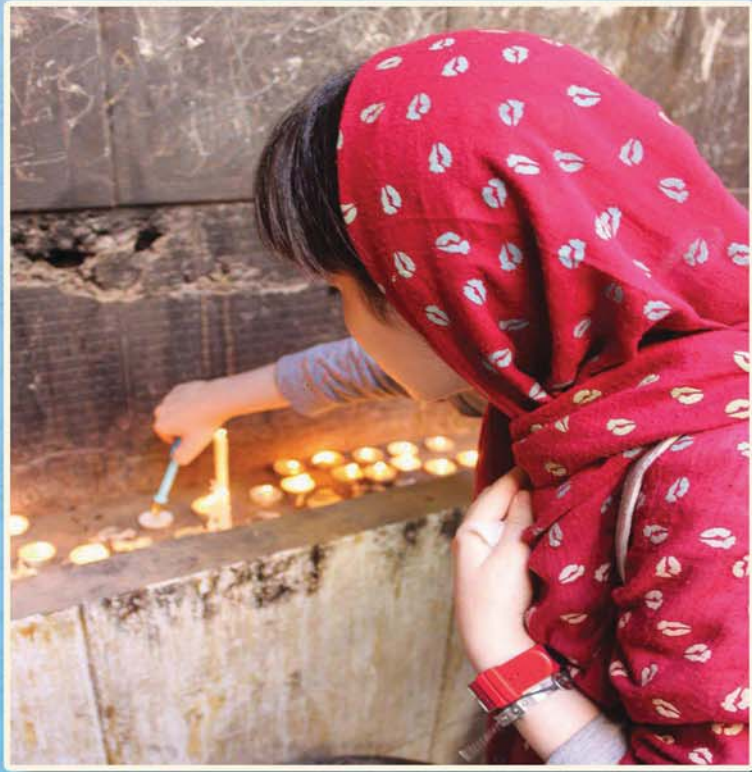


- ❁ زیارتگاه هاراو اور شرگا
- ❁ ایلانوت، جشن درختان
- ❁ نژاد یهودی از دیدگاه علمی
- ❁ برندگان یهودی نوبل ۲۰۱۸
- ❁ افتتاح مجتمع فرهنگی اصفهان





צדיקים במחנהם בארה מקומות קרובים היים
הארא اور شرکاء بن ہارا و شمول
 یکصد و سی و پنجمین سال یک حضرت داؤد
 باتوکل خدو باہمت بلند مقصد باینکہ در این مکان مقدس دعوت حق البیک گفتہ اند و ملک ثانی
 بی شائبہ مادی معنوی بکلیشان گرامی داخل و خارج کشور این بنا در تاریخ ۱۶/۱۲/۱۳۷۵ برابر با ۲۷/۱۰/۵۷۵۶
 تجدید بنیاد کردید



בית הכנסת
מולא אקא באבא
 کنב ملا آقا بابا (ملاصدر)



فرهنگی - اجتماعی - خبری
ارگان انجمن کلیمیان تهران

سال بیستم - شماره ۴۹

پاییز ۱۳۹۷ شمسی

شواط 5779 عبری

ژانویه 2019 میلادی

صاحب امتیاز: انجمن کلیمیان تهران

مدیر مسئول: دکتر همایون سامه یح

سردبیر: فرانک عراقی

مدیر اجرایی: نسترن جاذب

همکاران این شماره به ترتیب حروف الفبا:

آرش آبایی - شرگان انورزاده - اتوسا آرمین - آیدین برخوردار
ژان پایاب - نیوشا پایاب - نسترن جاذب - تینا ربیعزاده - رحمن دلرحیم
لیورا سعید - المیرا سعید - امید شایان مهر - مردخای امین شموئلیان
فرانک عراقی - فرزاد طویبان - فرینوش لازار - امید محبتی مقدم
مهران ملک - دوریتا معلمی - بهادر میکائیل - الهام مؤدب
امیرفراز نعیموت - بهزاد نصیرزاده - مرجان یشایایی و مژده یمینیان .

ویراستاران: آرش آبایی - فرانک عراقی

حروف چینی و صفحه آرایی: نسترن جاذب

طراحی جلد: مردخای امین شموئلیان

نشانی نشریه: تهران - خیابان شیخ هادی - شماره ۲۲۳ - طبقه سوم

کد پستی ۱۱۳۹۷-۳۳۳۱۷

تلفن: ۶۶۷۰۲۵۵۶ - ۶۶۷۱۶۴۲۹ - نمابر:

نشانی الکترونیکی: bina126@iranjewish.com

پایگاه اینترنتی: www.iranjewish.com

◆ نشریه در ویرایش و کوتاه کردن مطالب آزاد است.

◆ نقل مطالب از نشریه با ذکر منبع و نویسنده بلامانع است.

عکس روی جلد: زیارتگاه هاراو اورشرگا، یزد.

عکاس: الناز حق شناس

افق بیبا - אפוק בינה - در عبری به معنای چشم انداز آگاهی و بصیرت است

● سخن سردبیر: انتخاباتی دیگر / فرانک عراقی / ۲

● سرمقاله: همدلی و خدمت / دکتر همایون سامه یح / ۳

*** مذهبی**

● ایلانوت، جشن درختان از دیدگاه کتب مقدس یهود / رحمان دلرحیم / ۴

● ایلانوت، حیاتی دوباره / امید شایان مهر / ۵

*** گزارش و مصاحبه**

● همایش سیمای جوان در ادیان توحیدی در اصفهان / بیژن خاکشور / ۷

● زیارتگاه هاراو اورشرگا، ضربانی در قلب یزد / فرانک عراقی / ۸

● مارسلین، یک زن، یک قرن / الهام مودب / ۱۰

● آیین افتتاح مرکز فرهنگی رفاهی کلیمیان اصفهان / لنا دانیالی / ۱۴

● گزارش همایش امام رضا و گفت‌وگوی ادیان / بیژن خاکشور، آرش آبایی / ۱۶

*** فرهنگی، اجتماعی**

● نژاد یهودی از دیدگاهی علمی / مرجان یشایایی / ۲۰

● دو یهودی، برنده جوایز نوبل اقتصاد و فیزیک ۲۰۱۸ / مهندس آرش آبایی / ۲۲

● یهودیان ارمنستان / دکتر ژان پایاب / ۲۴

● پوگروم، غمنامه‌ای بر جنایاتی از یاد رفته (بخش اول) / اتوسا آرمین / ۲۶

● اوضاع اجتماعی یهودیان خوانسار در عصر صفویه / نسترن جاذب / ۲۹

● قدیمی‌ترین کنیسه‌های اروپا / مهندس فرینوش لازار / ۳۲

● گذری بر تاریخچه کنیسه‌های تهران (دروازه دولت) (بخش اول) / مهندس مهران ملک / ۳۶

● آشنایی با مشاهیر یهود جهان: ادوارد یاکوب پولاک / نیوشا پایاب / ۳۸

● تصویر حضرت موسی (ع) در آثار هنری جهان / افشین میرعبدالله لوسانی / ۴۱

● نگاهی به عکس‌های موزه یهودیان نیویورک / الهام مودب / ۴۵

*** ادب و هنر**

● نقدی بر کتاب دین یهود / لنا دانیالی / ۴۹

● شعر / رحمن دلرحیم / ۵۰

● کلاین، زبان شناس و فرهنگ‌نویس یهودی / روبرت شمیان / ۵۱

● فرهنگ یهودیان شیراز / رحمن دلرحیم / ۵۲

● هدف، مثل صدف / شرگان انورزاده / ۵۳

● آب و آتش / سحر بروخیم / ۵۳

● ببخش تا بزرگ شوی / المیرا سعید / ۵۴

*** روانشناسی**

● نقش برجسته پدر و مادرها در موفقیت تحصیلی فرزندان / روزبه مختاری / ۵۵

● نقد و بررسی انتقاد (بخش پایانی) / دوریتا معلمی / ۵۷

● از انزوا تا ارتباط / لیورا سعید / ۵۹

*** طنز**

● همش میگه بانک تعطیله / رحمن دلرحیم / ۶۱

● دور از جنابی (دندون سابق) / شیپورچی / ۶۲

*** تغذیه**

● زیتون، میوه‌ای نمادین / مژده یمینیان / ۶۴

*** حقوقی**

● مختصری از تغییرات جدید قانون چک / امیرفراز نعیموت / ۶۸

*** گزارشات و اخبار**

● بازدید شهردار منطقه ۱۵ تهران از آرامستان بهشتیه / فرزاد طویبان / ۷۰

● گزارش مراسم خنوکا در دبستان موسی بن عمران / رابرت حمای لاله‌زار / ۷۰

● گفت‌وگوی ادیان، برگ زرین تاریخ پس از انقلاب / ۷۱

● گزارشی از دو برنامه مفید / ۷۲

● اخبار / مهندس امید محبتی مقدم / ۷۳



کهن سخن سردبیر

انتخاباتی دیگر

فراانک عراقی

کارشناس ارشد (روزنامه نگاری)

انتخابات انجمن کلیمیان تهران انجام شد و از میان داوطلبان، ۱۲ نفر به عنوان اعضای اصلی هیئت مدیره و ۶ نفر عضو علی‌البدل انتخاب شدند. از میان داوطلبان بازرسی نیز ۳ نفر به عنوان اعضای اصلی و ۲ نفر به عنوان عضو علی‌البدل انتخاب شدند.

متأسفانه صحبت‌های نامتعارف و گاه دور از نزاکتی در گروه‌های فضاهای مجازی از طرف افراد ناشناسی که به عمد خود را پشت اسامی دروغین مخفی کرده بودند مطرح شد، اما خوشبختانه جریان انتخابات مسیر خود را پیمود و در فضای مناسبی برگزار گردید.

نکته‌ی چشمگیر میان کاندیداها، جوان بودن اکثر داوطلبان بود که از طرفی باعث خشنودی و از طرف دیگر سوال برانگیز بود.

خشنودی از این بابت که جوانان جامعه احساس مسئولیت کردند و در این راه سخت و دشوار قدم نهادند و سوال برانگیز این که آیا افراد مسن‌تر و با تجربه‌تر دیگر تمایلی ندارند در این عرصه پا پیش نهند؟

باید در نظر داشت که جامعه به تجارب آنها احتیاج دارد و جوانان با کمک این تجربه‌ها می‌توانند کاری از پیش ببرند. نکته دیگری که بسیار نیز باعث تقدیر بود حضور دو داوطلب خانم در میان دیگر داوطلبان بود، که سرانجام یکی از آنها توانست با رای بسیار خوبی جزو اعضای هیئت مدیره قرار گیرد. این حق بانوان جامعه‌ی ماست که حداقل دو نفر از آنها در میان اعضای هیئت مدیره حضور داشته و مسائل و مشکلات بانوان را مطرح و پی‌گیری کنند. حال باید حضور یک بانو را نیز به فال نیک گرفت چرا که در دو سه دوره‌ی اخیر همگی اعضای انجمن را آقایان تشکیل می‌دادند.

حال که انتخابات انجام شده، باید انتظار داشت افرادی که از طرف مردم برای این مسئولیت مهم برگزیده شده‌اند با دقت و همدلی بیشتری فعالیت داشته باشند.

آنها باید از زمانی که سکان این کشتی را به دست می‌گیرند، تنها به اعتلای جامعه و رفع موانع و مشکلات آن بپردازند.

در پایان از این فرصت استفاده کرده و برای تک تک منتخبین آرزوی موفقیت می‌کنم. راهتان پر رهرو باد... ■



کسرمقاله

همدلی و خدمت

دکتر همایون سامعی

رئیس انجمن کلیمیان تهران

یکشنبه چهارم آذرماه ۹۷ روز انتخابات انجمن کلیمیان تهران بود و با وجود هوای بارانی و سرد و روز تعطیلی یکشنبه، انتظار می‌رفت سفرهای برون شهری افزایش یابد و این‌طور پیش‌بینی می‌شد که میزان مشارکت در انتخابات نسبت به دوره‌های گذشته کاهش یابد، ولی پس از شمارش آراء میزان مشارکت ده درصد افزایش یافت، چرا که این امر نشانگر این است که آینده‌ی جامعه برای افراد مهم است. مطمئن هستم منتخبین جامعه افرادی صالح و باتجربه و فعال و دارای توان اجرایی خوبی در فعالیت‌های اجتماعی هستند و بسیار به‌جاست بعد از این انتخابات پرشور به خواست و اراده مردم احترام گذاشته شود.

نکته حائز اهمیت در این انتخابات این بود که اکثر منتخبین از اعضاء فعلی انجمن هستند و این نشان‌دهنده‌ی اعتماد جامعه به انجمن کلیمیان فعلی می‌باشد. این موضوع باعث دلگرمی بیشتر اعضاء هیئت مدیره در امر خدمت به جامعه عزیز می‌گردد.

امید است در انجمن آینده با توجه به همدلی اکثر منتخبین، آرامش بیشتری نسبت به گذشته برقرار باشد که خود باعث خدمت بیشتر به ارگان‌های زیرمجموعه خود و همچنین جامعه فهیم و صبور یهودی ایران گردد. از طرفی از افراد خوشنامی که در این انتخابات حائز اکثریت آراء نگردیده‌اند، انتظار می‌رود همانطور که تمایل به خدمت به جامعه را داشته‌اند، در فعالیت‌های اجتماعی کنند، بی‌شک آن چه مهم است خدمت به جامعه یهودی ایران است، نه کسب قدرت. همه ما باید از تجربیات گذشته استفاده کنیم و در ایجاد محیطی مناسب و روابط معتدل و اخلاق‌مدار در اداره‌ی جامعه بکوشیم.

انجمن کلیمیان تهران به عنوان مادر و سرگروه تمامی انجمن‌ها که در سایر شهرها به فعالیت مشغول هستند، متعلق به تمام کلیمیان ایران است و افتخار دارد در تمامی این سال‌ها که فعالیت داشته، نه تنها مسائل و مشکلات جامعه‌ی کلیمی تهران بلکه انجمن تمامی شهرستان‌ها را پوشش داده و به آنها از هیچ کمکی دریغ نکرده است.

در اینجا بر خود لازم می‌دانم از همکیشان عزیز که در انتخابات شرکت کرده‌اند سپاسگزاری کرده و برای منتخبین آرزوی موفقیت در این امر مهم و پرمسئولیت را دارم. امید است که با همدلی بتوانیم بهتر و بیشتر از گذشته به جامعه خدمت کنیم. ■



ایلانوت

جشن درختان از دیدگاه کتب مقدس یهود

رهمن دلرمیه

پژوهشگر و مدرس زبان و تعلیمات دین یهود

روند زندگی درخت و دقت در آن بهترین و آموزنده‌ترین درس برای زندگی آدمیان است مقاومت و پایداری در انسان‌ها تنها با قوی ساختن ریشه‌های معنوی پدید می‌آید. همانگونه که ریشه‌های درخت عامل اساسی زندگی و استحکام آن به شمار می‌رود. در مراسم مذهبی ویژه‌ای که در شب این جشن در خانه یهودی برگزار می‌شود، انواع محصولات زمینی و درختی تبرک می‌شوند. در این مراسم باروری درختان، فراوانی غذا برای انسان‌ها آرزو می‌شود و برای دور شدن قحطی و گرسنگی و بیماری از روی کره زمین از پیشگاه خدای بزرگ استدعا می‌گردد. در کشور عزیز ما ایران چنین رسم است که در شب ایلانوت تمام اهل فامیل در منزل بزرگ فامیل گرد هم آمده و این جشن را گرامی می‌دارند.

در این شب از تمام میوه‌های درختی و زمینی گرفته تا انواع خشکبار مقداری فراهم کرده و به پاس نعماتی که خداوند ارزانی داشته است برای هر میوه برآخایی (دعایی) گفته و برای شکرگذاری از آن می‌خورند.

هم‌اکنون در ایران عزیز رسم چنین است که نامزدها هدیه‌هایی به عنوان ایلانوتی در این شب برای همدیگر می‌فرستند. ضمناً چند سالی است که روز ۱۵ اسفند به عنوان روز درختکاری مقرر گردیده است، این یک کوشش همگانی مخصوصاً به وسیله دانش‌آموزان به منظور نشاندن نهالی صورت می‌گیرد تا ایران نو، سرسبز و باصفا گردد. ■

هر سال در پانزدهم ماه عبری شواط، ملت یهود طبق سنت و دستور مذهبی «ایلانوت» یا جشن درختان را باشکوه ویژه‌ای برگزار می‌کند. برای آگاهی بیشتر از قدمت و فلسفه این رویداد بهتر است به تقویم یهودی که پانزدهم ماه عبری «شواط» را اول سال درختان به حساب آورده نگاهی بکنیم:

نخستین نشانه جشن و دستور برگزاری آن کتاب «میشنا» یا اولین مجموعه قوانین یهود که ۲۰۰ میلادی به وسیله ربی یهودا هناسی تدوین گردیده است به چشم می‌خورد. میشنا این عید را که زمان آن با گردش طبیعت همراه و سازگار است «اول سال درختان» به شمار آورده است.

دلیل این جشن به آنجا مربوط می‌شود که طبق دستور مذهبی کشاور یهودی می‌بایست یک دهم از محصولات کشاورزی خود را در راه خیر مصرف و برای کمک به فقرا و تهیدستان اختصاص دهد، از این رو انتخاب روزی به عنوان «اول سال درختان» امری ضروری بود و چون روز پانزدهم شواط از نظر تجدید حیات درختان و نیز تغییر وضع هوا و خاک مناسب‌ترین زمان تشخیص داده شد به عنوان روز «ایلانوت» (جشن درختان) تعیین شد.

درخت در یهودیت نشانه زندگی و سمبل انسانی پاک و صادق است که سرفراز و افراشته راه می‌رود و زندگی می‌کند. درخت در هر آب و هوایی رشد می‌کند و ریشه می‌دواند، از باد و باران گرما و سرما نمی‌هراسد و چون بهار دوباره می‌آید، زندگی از سر می‌گیرد و میوه می‌دهد.



ایلانوت، حیاتی دوباره

امید شایان مهر

فعال اجتماعی و عضو کمیته فرهنگی انجمن کلیمیان

ایلانوت در پانزدهم ماه شواط به عنوان سال نو درختان شناخته می‌شود و این روز، روز شادی قوم یهود نامیده شده و سرسبزی، طراوت، نو شدن زندگی و برکت سفره‌ی انسان را با خود به همراه دارد. ایلانوت جشن پاسداری از طبیعت و حفظ و حراست از مواهب الهی است.

کلمه‌ی «ایلان» به معنی «درخت» و «ایلانوت» کنایه از «بیداری و حیات دوباره درختان از خواب زمستانی» می‌باشد. به عبارت دیگر ایلانوت تولد دوباره و روز سرنوشت درختان نام گرفته است. همچنان که در روز «روش‌هسانا» خداوند متعال انسان‌ها را قضاوت می‌نماید، ۱۵ شواط نیز اول سال درختان بوده و تقدیر یک ساله درختان و نباتات مورد بررسی قرار می‌گیرد.

۱۵ شواط پیام مهمی را برای ما انسان‌ها به همراه دارد، بدین مضمون که «ای انسان: همان‌گونه که ماه در شب پانزدهم به درجه تکامل خود می‌رسد، تو نیز در عین تواضع و فروتنی برای کامل شدن و تکامل معنوی خود پیش قدم باش و در حقیقت نیمه‌ی کامل کننده یک فرد دیگر باش و برای رفع مشکلات دیگران قدم بردار».

همان‌گونه که یک درخت بی‌آنکه به دنبال منفعت خود باشد و تفاوتی بین آدمیان بگذارد، به همه انسان‌ها برکت رسانده و آن‌ها را در زیر سایه‌ی خود محفوظ می‌دارد، تو هم این‌گونه باش و چنین رفتار کن.

جشن ایلانوت بیانگر مایوس نشدن انسان در قبال سردی‌های زندگی و داشتن نگرش مثبت و امیدوارانه حتی در اوج سختی‌ها می‌باشد. داشتن نگرش مثبت و امیدوار بودن به فرداهای روشن یکی از ارکان و ملزوماتی می‌باشد که انسان به کمک آن می‌تواند در دنیای روزمره بهتر زندگی کرده و در مقابل تنش‌ها و مشکلات عدیده زندگی،

وجود خود را مصونیت بخشد. بالطبع عبور کردن از فراز ابرهای مه‌آلود غم، یاس و ناامیدی و رسیدن به قله مرتفع سربلندی ارتباط مستقیم و تنگاتنگی به نحوه تفکر و نگرش مثبت انسان داشته و کسب چنین مهارتی مستلزم نزدیکی به خدا و درخواست‌های پی در پی و مکرر از او می‌باشد. انسان در شب ایلانوت و در هنگامی که قریب به اتفاق درختان در خواب زمستانی بوده و فصل میوه دادن آنها به پایان رسیده است، با خواندن براخا (ابراز شکرگزاری و قدرشناسی) به‌روی میوه‌های مختلف برای باروری و مثمر شدن این درختان در سال نو از خداوند کمک خواسته و امیدوارانه از او انتظار دارد که سالی آکنده از برکت را در پیش رو داشته باشد.

دانشمندان یهود معتقدند که انسان سعی کند در چنین شب فرخنده‌ای جهت بارور شدن درختان میوه و برکت و فراوانی در محصولات کشاورزی و همچنین قدرشناسی از موهبت‌های خداوند و با توجه به این که درختان، میوه‌ها و نباتات تأثیر مستقیم و به‌سزایی به زندگی و حیات انسان دارند، سفره‌ای رنگارنگ را بر پا کرده و با شادی و سرور از آنها استفاده نماید.

در بین این همه میوه‌های رنگارنگ، تعدادی از آنها از امتیاز ویژه و خاصی برخوردارند. این محصولات که با نام «محصولات سرزمین مقدس» مزین شده‌اند برای سفره‌ی

محصول دیگری که در این زمره موارد قرار می‌گیرد، «انگور» است. درخت انگور از خوشه‌های بزرگ و کوچک تشکیل شده و خوشه‌های پر بار و بزرگ در مواقع آویزان شدن، بیشتر خمیده شده و این نکته‌ایست که صاحبان علم و دانش باید همواره با تواضع و فروتنی خاصی در حضور مردم ظاهر شوند.

در ایلانوت با سفره‌ای پر از نورانه‌ها، محصولات بهشتی و رنگارنگ «خرما، انگور، انجیر، انار و ...» بالطبع در این هنگام نیز باید به یاد کسانی باشیم که در زندگی آنها خبری از سفره‌های رنگارنگ و پر نیست، خبری از برکت و فراوانی، آرامش و رفاه نیست؛ پس آن هنگام که در زیر سایه درخت لطف الهی سکنی گزیده‌ایم چه زیباست به یاد انسان‌هایی باشیم که به لطف و کرم ما نیازمندند و آن هنگام چه زیباست ۱۵ شواط و چه نیکوست ایلانوت، جشن برکت و سرسبزی و نو شدن، جشن خیرخواهی و نیک‌خواهی برای دیگران.

یادمان باشد خدا همین حوالی است، همین نزدیکی ...

کنار سفره‌ی ایلانوت». ■

ایلانوت شکوه و برکتی خاص را به همراه دارند و یکی از این محصولات ویژه «زیتون» است؛ در زمان آبادی بیت‌همیقداش (معبد مقدس) از زیتون، روغن تهیه کرده و برای روشنایی شمع‌های بت‌همیقداش، میشکان و حتی شمع‌های شبات استفاده می‌کردند. و این مهم سمبلی است که انسان همواره شمع راه دیگران در جاده‌های تاریک و ظلمات آنان باشد. محصول دیگری که از این امتیاز ویژه برخوردار است «خرماست». درخت خرما در زمان قدیم از همه‌ی بخش‌ها و قسمت‌های مختلف آن استفاده می‌شد. از میوه و شاخه خرما جهت ساختن سوکا (سایبان)، از تنه خرما جهت ساختن تیر ستون در منازل قدیمی، از رشته الیاف آن جهت درست کردن طناب، از برگ خرما جهت ساختن غربال و انسان در این شب با در دست گرفتن میوه مذکور به خداوند اعلام می‌کند که پروردگارا! با تمام وجودم همواره در اختیار تو هستم.

Shoumer Interior Design Group

گروه طراحی و دکوراسیون شومر

شرکت معماری داخلی و طراحی دکوراسیون شومر با هدف ارتقا سطح طراحی و اجرا بر اساس اصول طراحی و معماری با بهره گیری از توان بالای نیروهای متخصص و زبده می‌کوشد تا با استفاده از نوآوری قدمی نو در این عرصه برداشته و پاسخگوی سلیقه شما عزیزان باشد.

در حال حاضر شرکت طراحی و دکوراسیون داخلی شومر در زمینه های زیر فعالیت میکند:

- انجام کلیه پروژه های طراحی داخلی مسکونی ، اداری ، تجاری ، درمانی ، زیبایی ...
- مشاوره ، طراحی و اجرای دکوراسیون داخلی با بهره گیری از بهترین متریکال روز اروپا
- طراحی و اجرای اتاق کودک ● بازسازی و نوسازی ● هوشمند سازی ● فضا سازی ● نور پردازی



۰۹۱۲۱۹۵۸۱۳۱

۰۹۱۲۵۲۵۴۱۴۷

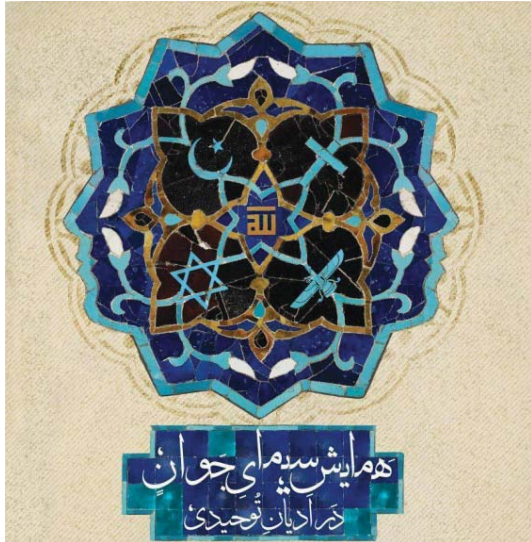
Shoumer_design

www.shoumer.ir

همایش «سیمای جوان در ادیان توحیدی» در اصفهان

بیژن خاکشور

عضو هیئت مدیره انجمن کلیمیان اصفهان



همایش سیمای جوان در ادیان توحیدی با هدف معرفی جایگاه و نقش جوان در ادیان و با حضور جوانان ۱۵ کشور از جمله هندوستان، ژاپن، اندونزی، سوریه، چین، لبنان و دیگر کشورها و نیز روحانیون و نمایندگان از جوانان ادیان زرتشت، یهود، مسیحیت (ارامنه و آشوریان) ۱۷ اسفندماه ۹۶ در تالار هنر اصفهان برگزار شد.

اکران فیلم مستند تلویزیونی «آئین‌های ازدواج در ادیان توحیدی» ساخته محمد فتحی، اجرای سمفونی ادیان، رونمایی از کتاب ادیان توحیدی از جمله برنامه‌های این همایش بود.

همایش «سیمای جوان در ادیان توحیدی» با حضور محسن مهرعلیزاده، استاندار اصفهان؛ قدرت‌الله نوروزی، شهردار اصفهان و همچنین حجت‌الاسلام سید ابوالحسن نواب رئیس دانشگاه ادیان و مذاهب برگزار شد.

به نمایندگی از کلیمیان اصفهان، **بیژن خاکشور** به شرح تاثیرات شگرفی که در طول تاریخ پیامبران جوان در تبلیغ دین ایجاد کرده اند پرداخت و در بخشی از سخنان خود گفت: در تمدن مصر، یوسف پیامبر جوانی است که به اسیری برده شد و از سیاهچال و حقارت به صدارت رسید و یک قوم را از قحطی نجات داد.

وی با اشاره به اینکه یوسف پیامبر جوانی بود که نفس خود را زیرپا گذاشت و با طبع بالای خود عظمت یک انسان را نشان داد، اظهار داشت: اینها چیزی جز عظمت جوانی نیست و وقتی ادیان الهی بر واژه برنایی تاکید دارند منظورشان اقتدار جوانی است.

وی همچنین با بیان اینکه سلیمان نبی در جوانی به پیامبری رسید و یک جامعه را نجات داد، تصریح کرد: نه فقط در دین یهود بلکه در تمام ادیان الهی نماد تلاش و عقلانیت جوانان وجود دارد.

خاکشور با تاکید بر اینکه جوانان بسیاری از ادیان الهی در ایران جان خود را برای اعتلای وطن بخشیدند، گفت: اینکه یک جوان عمر طولانی خود را رها می کند و برای کشورش آن را از دست می دهد بسیار ارزشمند است و تمام ما اعم از زرتشتی، بودایی، کلیمی، مسیحی و یهودی همگی رو به یک سوی داریم و جوانان ادیان الهی بیش از آنکه تابع دین خاصی باشند، در پی اعتلای وطن هستند و زنده باد ایران، زنده باد ایران جوان. ■



زیارتگاه هاراو اور شرگا، ضربانی در قلب یزد



شجره نامه
ملا قیات- ملا شموئل- ملا اور- ملا شموئل- ملا مشه
ملا بیسحاق- ملا مشه (آقا بابا)- ملا اور- حاخام یوسف اور شرگا

فرانک عراقی

کارشناس ارشد (روزنامه نگاری)

همه ساله با فرا رسیدن آبان ماه و بیست و هشتمین روز از ماه عبری خشوان، به مناسبت سالگرد فوت عالم ربانی، هاراو اور شرگا، تعداد زیادی از همکیشان کلیمی از شهرهای مختلف ایران عازم شهر یزد می‌شوند تا به رسم هرساله به زیارت آرامگاه هاراو اور شرگا بروند.

هاراو اور شرگا، به روایتی یکصد و سی و پنجمین نواده از سلاله حضرت داود می‌باشد و با این که بیش از دویست سال از مرگش می‌گذرد اما در میان یهودیان و غیریهودیان معروف است. او یکی از بزرگترین مراجع دینی یهودیان در دوران خود به شمار می‌رود و به واسطه معجزات و کرامات و داشتن علم وسیع در عرفان یهود (قبالا) بسیار مورد احترام یهودیان و غیر یهودیان بوده و هست.

هاراو اور شرگا در هنگام جوانی با خانمی به نام ملکا پیوند زناشویی بست که حاصل آن دو پسر به نام‌های شموئل و مشه بود که همانند پدرشان مدارج روحانیت را در سطح حاخامی طی نمودند. امروزه آرامگاه ایشان و دو پسرانش جایگاه خاصی نزد یهودیان ایران دارد.

هاراو اور شرگا در دانش تورات و قبالا بسیار زبانزد بود و رهبر دینی در یزد به شمار می‌رفت و همزمان با او ملا مشه هلوی در کاشان و ملا داریوش در شیراز مرجع دینی بودند و همواره با یکدیگر در ارتباط بودند.

هفته‌ای که منتهی به روز فوت هاراو می‌باشد، ساکنین یهودی یزد پذیرای مهمانان زیادی از تهران، شیراز و

اصفهان می‌باشند. عده‌ای شخصا رنج سفر را بر خود هموار کرده و به زیارت می‌روند اما عده زیادی نیز با تورهای مسافرتی که بیشتر در درون جامعه فعالیت می‌کنند، به زیارت می‌روند. در گذشته یهودیان بیشتری در یزد زندگی می‌کردند و در کنار سایر هموطنان به کسب و کار و معاش مشغول بودند، اما متأسفانه امروزه تعداد بسیار کمی یهودی همچنان در آن جا ساکن هستند و همچنان در مقابل پایتخت‌نشینی مقاومت می‌کنند. اما حضور این تعداد قلیل همچنان کنیسه‌ی مرکزی یزد را سر پا نگه داشته است. کنیسه‌ی ملا آقا بابای یزد که به نام جد هاراو اور شرگا است از مکان‌های دیدنی و تاریخی آن شهر هم محسوب می‌شود، بیش از یکصد سال قدمت دارد و اکثراً پذیرای زائرین است.

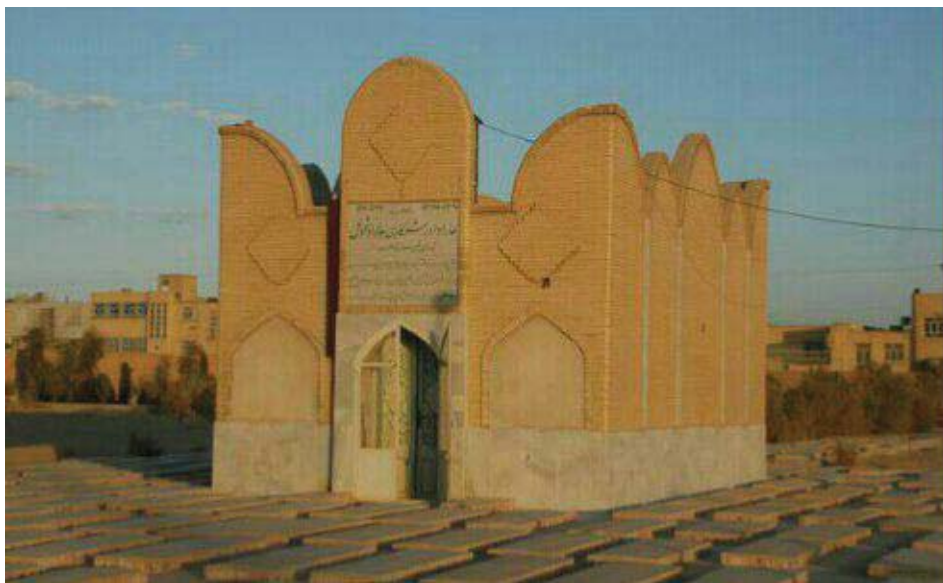
معماری سنتی با سقف‌های گچبری و بادگیرهای سنتی کنیسا بسیار دیدنی است.

سحرگاه دهم آبان ماه که به کنیسا رسیدیم، بعد از مستقر شدن و آماده شدن برای تفیلا (نماز صبح)، ساکنین یهودی یزد که از وجود ما در کنیسا مطلع شده بودند یکی یکی

باغ و زیارت سایر قبور، به محل روشن کردن شمع رفتیم. یک اتاق مخصوص برای این کار ساخته شده که زائرین در آن شمع روشن کرده و ادامه حاجات خود را طلب می‌کنند. در این سفر، چیزی که نظرم را جلب کرد حضور چند نفر غیر یهودی بود که همراه ما وارد زیارتگاه شدند و با احترام خاصی به زیارت پرداختند. متوجه شدم که هاراو اور شرگا، حتی در بین غیر یهودیان ساکن یزد جایگاه ویژه‌ای دارد. یزد شهری تاریخی است که دیدنی‌های جذابی برای توریست‌ها خصوصا برای کارشناسان معماری و طراحی و عکاسی دارد. یادگیرهای قدیمی و معماری منحصر به فرد سازه‌هایش، مکان‌های تاریخی مثل باغ دولت‌آباد که از زمان زندیه به جای مانده و رکورد بلندترین بادگیر را به نام خود ثبت کرده است، همه و همه زیبایی این شهر سنتی را دوچندان می‌کند. هر چند که ما برای زیارت هاراو اور شرگا رفته بودیم اما از جاهای دیدنی دیگر یزد غافل نبودیم و تا آنجا که زمان ما اجازه می‌داد از فرصت استفاده کردیم. زیارتگاه هاراو اور شرگاه یکی از چندین بنای زیارتی یهودیان در ایران است که همواره مورد احترام سایر هموطنان نیز بوده است و نشان از ریشه‌دار بودن یهودیان در این مرز و بوم دارد، زندگی مسالمت‌آمیز با هموطنان غیر کلمی که چندین قرن قدمت دارد. ■

آمدند و با دیدن جمعیت در کنیسا بعد از مدت‌ها بسیار خوشحال شدند. با آغاز نماز و بیرون آوردن تورات مقدس و نیایش‌های روزمره آن هم در یک کنیسه‌ای قدیمی، حالت عرفانی خاصی در آن جا حکم فرما شد و اگر غریبه‌ای داخل می‌شد این لحظات عرفانی را به خوبی حس می‌کرد. گاهی مسافرین تهران، شیراز و اصفهان همزمان در این مکان جمع می‌شوند و این برخورد فرهنگ‌ها واقعا دیدنی و قابل تأمل است. بعد از نیایش و صرف صبحانه، اولین برنامه، زیارت مقبره هاراو اور شرگا است که همه در واقع به همین خاطر به این سفر آمده‌اند.

مقبره هاراو اورشرگا و پسرانش در یک باغ بزرگ که پر از درختان زیتون و کاج است قرار گرفته و معماری بنا سنتی و با طرح زیبایی ساخته شده و رنگ آن همانند اکثر بناهای یزد کرم و قهوه‌ای است. به دلیل کوچک بودن فضاهای داخل مقبره به ناچار جمعیت به ترتیب داخل می‌شدند و زیارت را انجام می‌دادند. اهالی شیراز نیز در زیارتگاه به ما ملحق شدند و دیداری با دوستان تهرانی داشتند. بازار دعاها و نذورات و نیایش‌ها داغ بود و هر کسی دلش می‌خواست زودتر به زیارت برود و مرادش را طلب کند. حتی عده‌ای نیز با تلفن همراه از دوستان و نزدیکانشان می‌خواستند تا از اور شرگا طلب حاجت کنند. بعد از زیارت و گشت و گذاری در



مارسلین، یک زن، یک قرن

روایتی مستند از زندگی بازمانده‌ی اردوگاه آلمان نازی

الهام مودب
مترجم زبان انگلیسی



در جشنواره فیلم حقیقت که در پردیس سینمایی چارسو در تهران از ۱۸ تا ۲۵ آذر برگزار شد، فیلم «مارسلین، یک زن، یک قرن» ساخته‌ی کردلیا داوراک نیز به نمایش گذاشته شد. ساخت این فیلم در سال ۲۰۱۸ به پایان رسید و مارسلین لوریدان ایونس ۹۰ ساله ۲ هفته پس از تدوین فیلم درگذشت. کردلیا داوراک نویسنده، نمایش‌نامه‌نویس، کارگردان فیلم و تئاتر و فارغ‌التحصیل رشته کارشناسی ارشد هنر، ادبیات و تئاتر است. او آلمانی و در برلین و مکزیک ساکن است. از سال ۱۹۹۶ بیش از ۸۰ اپرا، تئاتر و رقص بین‌المللی را کارگردانی کرده است. از سال ۱۹۹۸ او نویسنده و مدیر تولید فیلم مستند و فیلم‌های بین‌المللی است و همچنین عضو هیئت داوران جشنواره بین‌المللی فیلم و جشنواره فیلم انیمیشن و هنر معاصر است.

فیلم‌های او عبارتند از :

- * نخستین فیلم او «تنها یکی برای زنده ماندن»، به برتولد گلد اسمیت، آهنگساز یهودی به عنوان آخرین بازمانده هنر مدرن در دوران آلمان نازی اختصاص دارد.
 - * یک روز در زندگی پیتر جوناس / سال ۱۹۹۹
 - * هربرت ورنیک یا هندسه اپرا / سال ۲۰۰۱
 - * پیتر گرینوای - درام اسب / ۲۰۰۲
 - * رقص برای زندگی - سالن مکزیک / سال ۲۰۰۳
 - * دوشیزه شوچیکتسال / سال ۲۰۰۹
 - * نگاهی به خاطرات / سال ۲۰۱۰
 - * جان برگر یا هنر نگاه کردن / ۲۰۱۶
 - * مارسلین یک زن یک قرن / ۲۰۱۸
- در ادامه مصاحبه با کردلیا داوراک را که با خوشرویی و حوصله به پرسش‌هایم پاسخ داد، می‌خوانید.



● لطفا خلاصه‌ای از فیلم را تعریف کنید.

خانم سرسخت مسنی که امروز به مارسلین معروف است و به شهرتش افتخار می‌کند، در سن ۹۰ سالگی هنوز رادیکال و تغییر ناپذیر است. پدرش یهودی و زاده شهر لودز لهستان و ساکن فرانسه در دهه ۲۰ بود. در ۱۵ سالگی در سال ۱۹۴۴ توسط نازی‌ها به اردوگاه بیرکناو و پدرش به اردوگاه آشویتس فرستاده شدند. او خوشبختانه نجات یافت و آزاد شد ولی پدرش کشته شد. با شنیدن خبر مرگ پدر، رشد او متوقف شد. تا امروز سایز کفش او ۳۳ و قدش ۱،۵۵ متر است. ۷۰ سال بعد، شوک حملات تروریستی در فرانسه باعث شد تا او تصمیم مهمی بگیرد: در ۸۵ سالگی به آخرین نشانه‌ی زندگی پدرش - یادداشت کوچکی که مخفیانه در اردوگاه به دست او رسیده بود- پاسخ داد. کتاب او نامه‌ای خیالی به پدر (دوباره به پاریس برگشتی) در پاریس در سال ۲۰۱۵ به چاپ رسید. در این کتاب این موارد به چشم می‌خورد: دیدگاه او در مورد بزرگترین اختلافات قرن بیستم، زندگی‌نامه و تجارب و رویدادهای زندگی یک بازمانده هولوکاست.

که فیلمساز انقلابی هلندی بود با دوربین فیلمبرداری خود در جبهه‌ی ویتنام همراهی کرد. برخی از آثار او عبارتند از: آسمان، زمین، سال ۱۹۶۵، خط دو ویتنام، سال ۱۹۶۷، موازی هفدهم، ۱۹۶۸؛ دیدار با رئیس جمهور هوشی مین، سال ۱۹۶۵، (که به مبارزات استقلال طلبی در هندوچین می‌پردازد)، مردم و تفنگ‌های آنها، سال ۱۹۶۹ (موضوع آن انقلاب فرهنگی چین است)، چگونه یوکونگ کوه‌ها را جابجا کرد، ۷۵-۱۹۷۲. او در عرصه سیاسی دلیل منطقی برای زندگی خود به‌عنوان، بازمانده داشت.

پس از مرگ ایوان در سال ۱۹۸۹، او بر روی زندگی‌نامه‌اش کار کرد. «درخت چمنزار» اولین فیلم داستانی است که اجازه فیلم‌برداری در اردوگاه‌های آشویتس و بیرکناو به آن داده شد. ساخت آن در سال ۲۰۰۳ به پایان رسید. او نگاه شجاعانه‌ای به بازداشتش و بازگشت به زندگی پس از آن دوران دارد. این فیلم به زنان بازمانده‌ی اردوگاه‌های آلمان نازی اختصاص داده شده است. فیلم «موازی هفدهم»، مستندی درباره انعطاف‌پذیری زن در جنگ ویتنام است، او به‌عنوان سخنگوی قوی جنبش زنان شناخته شده است. او اخیراً در حال نوشتن کتاب‌های جدیدی بود که به عشق و جسم زن اختصاص دارد و در حقیقت تأیید سرزندگی و انرژی در سن نود سالگی است. و حالا این فیلم ثبت آخرین روزهای زندگی شگفت‌انگیز مارسلین لوریدن ایونس است: داستان مهم یک زن: از بازمانده‌ی هولوکاست تا فعال سیاسی و فیلمساز منتقد.

هولوکاست:

هیچ چیز بدتر از ساخت کارخانجاتی برای کشتن انسان‌ها نیست. هرگز نمی‌توانم آنان را ببخشم. ما هنوز از آن درسی نیاموخته‌ایم ولی باید بیاموزیم. ما باید شماره‌هایی را که بر روی بدن‌هایمان (توسط نازی‌ها) حک شده فراموش کنیم و از آن رها شویم، زیرا ما بازماندگان به پایان زندگی نزدیک می‌شویم. اردوگاه بیرکناو آغاز همه چیز برای من است ... زیرا جایی است که من آن را شناختم، جایی است که آموختم دنیا را بشناسم.

یکی از فیلم‌سازان سیاسی غیرقابل انعطاف

زمانی که دوستانش هنوز در کافه‌های ریوز-گاج پاریس درباره شرکت فرانسه در جنگ الجزایر بحث می‌کردند، او یک دوربین خرید و در سال ۱۹۶۲ اولین فیلم خود را در خیابان‌های الجزایر ساخت. موضوع فیلم الجزایر، سال صفر»، نمایان‌گر تعهدش به زندگی خود بود: انقلاب و رهایی. مارسلین چند سال بعد جوئیس ایوان، همسر دومش را،

جنگ استقلال الجزایر

«من به خودم گفتم که از آنجایی که نمی‌توانم برای خودم کاری انجام دهم، برای دیگران کاری انجام خواهم داد. قیام الجزایر، رویداد مهم نسل من بود و برای من شخصا «نوعی امتحان بود. من در شبکه‌هایی که برای استقلال الجزیره مبارزه می‌کردند (قانونی و غیرقانونی) فعال بودم. به همین دلیل پلیس فرانسه آپارتمان من را جستجو کرد. من یک فیلم به آن اختصاص دادم.»

نمایش فیلم «الجزایر، سال صفر» در فرانسه و الجزایر ممنوع بود. اما پس از نمایش در جشنواره فیلم مستند در لایپزیک در سال ۱۹۶۷، به سرعت جایزه بزرگ هیئت داوران لایپزیک در سال ۱۹۶۷ را به خود اختصاص داد.

مارسلین و ژان پیر سگنه با قرض چند هزار فرانک و یک دوربین هفته‌های نخست استقلال در خیابان‌های الجزایر را ثبت کردند. مارسلین امروز اذعان دارد «در آن زمان، آن فیلم بسیار شجاعانه بود». مردم الجزایر آن را دوست نداشتند، چرا که کشورشان را در لبه پرتگاه نشان می‌داد. با نگاهی به گذشته، دریافتیم در مورد الجزایر اطلاعات کمی داریم. فقط امروز الجزایر قبل و بعد از استعمار را درک می‌کنم.

جنگ ویتنام

بسیار جالب است که مردم ویتنام او و همسرش را «دو فیلمساز انقلابی با قلب مهربان ...» می‌نامند.

جنگ ویتنام:

هوشی مین (رهبر انقلابی و اولین رئیس جمهور ویتنام) با دیدن شماره‌ی حک شده بر روی بازویم پرسید: «شما را به اردوگاه فرستاده بودند؟» و من پاسخ دادم: بله. «شما را نسوزانند؟» گفتم: خیر. و او گفت: «شما هر کاری که می‌خواهید می‌توانید در کشورم انجام دهید. بدین ترتیب فیلم «موازات هفدهم» را ساختم.

سفر ما با خشونت بسیاری همراه بود. در شب اول به ما حمله شد. در پی اصابت بمب چمدان ما تکه تکه شده بود و فیلمبردارمان از ناحیه گردن آسیب دیده بود. در چنین شرایطی فیلمبرداری سخت و وحشتناک در عین حال خیلی هیجان‌انگیز بود. به قدرت زیادی نیاز بود جوریس ایوان و من خیلی لاغر شدیم. وقتی برگشتیم،

پوست و استخوان شده بودیم.

انقلاب فرهنگی در چین

«کل جهان علیه چین بود. چون همه علیه آنها بودند، ما در کنارشان بودیم.»

ما می‌خواستیم یک پل بین شرق و غرب ایجاد کنیم و سعی کنیم چین را درک کنیم. «

اگر شما شجاع و سخت‌کوش باشید، می‌توانید هر چه را که می‌خواهید به دست آورید.»

«آرزوی من آزادی بود. برای بدست آوردن آن بهای زیادی پرداخت کردم. گرچه آزاد بودن بسیار پیچیده است. اما خوشبختانه ارزش به‌دست آوردن را دارد.»

• به عنوان یک فیلم‌ساز زن چرا فیلمی درباره مارسلین به عنوان فیلم‌ساز زن ساختید؟

سه سال پیش، در پاییز سال ۲۰۱۵ هنگامی که تصادفی عکس‌های مارسلین را در یک روزنامه آلمانی دیدم، مجذوب نگاه، چهره‌ای که جوان‌تر از سنش بود و ویژگی زنانه‌ی او شدم. بلافاصله کتابش را به‌نام «نامه‌ای خیالی به پدر (دوباره به پاریس برگشتی)» خریدم و هنگام خواندن آن، فیلمی با حضور او از نظرم گذشت. به‌دنبال اولین تاثیر عمیق، چندین بار در پاریس با او دیدار کردم. او پیشنهاداتی از فیلم‌سازان دیگر دریافت کرده بود، اما من خیلی خوش‌شانس بودم که موفق شدم اعتماد او را جلب کنم و باهم همکاری کنیم.

آنچه که باعث شد مارسلین را یک شخصیت برجسته برای ساخت فیلم خود بدانم داستان سکوت بلند مدت یک بازمانده‌ی هولوکاست بود. او زمانی که به فرانسه بازگشت در همه جا با سکوت ظالمانه نسبت به خود به‌عنوان یکی از صریح‌ترین و غیرقابل انعطاف‌ترین فیلمسازان سیاسی اروپایی روبرو شد.

او در کتاب خود می‌نویسد: «من می‌خواستم بخشی از یک داستان باشم که فراتر از خودم بود» و «چون من نمی‌توانستم کاری برای خودم انجام دهم، پس باید دیگران کاری انجام می‌دادم.»

نگاه مارسلین به گذشته، تصویری پیچیده از تاریخ اروپا و جهان در ۹۰ سال گذشته است، از جمله: عدم انعکاس گذشته



استعماری فرانسه و تاریخ همکاری آن، گسترش ناامنی آینده اروپا، سخت‌تر شدن جبهه‌های سیاسی بین مسیحیان، یهودیان و جهان اسلام و فقدان کامل مدل‌های واقعی سیاسی.

موضوع فیلم‌ها و مفهوم زندگی او، سینما است. زیرا سینمای تاریخی این زن خاص را می‌توان در طول خطوط متقابل سیاسی و ایدئولوژیک رویدادهای جهانی دانست. او زندگی خود را صرف مبارزه برای سینمای مستند مستقل کرده است. با فداکاری‌های چشمگیر، خطرپذیری مالی، و ایده‌آل‌گرایی غیرقابل تغییر، همه‌ی فیلم‌هایش را به عرصه سینمای بین‌الملل وارد کرد.

امروز، در فرانسه که به ترور و رادیکالیسم رو به رشد تقسیم شده است، او بار دیگر با افسوس یهودیت خود را شناخت و نگاهی انتقادی به رویاها و تعهدات سیاسی گذشته‌ی خود دارد: «تصور می‌کردم هر چه بیشتر به مردم کشورهای دیگر کمک می‌کردم جایگاه‌ام را بهتر پیدا می‌کردم». «فکر می‌کردم با آزادی مردم الجزایر، ویتنام و یا چین، مشکل یهودیان به تنهایی حل می‌شود و من اشتباه بزرگی کردم».

• لطفاً به بهترین خاطرات و تجربیاتی که در طول فیلم‌برداری با او داشتید اشاره کنید.

در طول فیلم‌برداری مارسلین بسیار حرفه‌ای عمل می‌کرد و من به شدت تحت تاثیر قرار گرفتم. حساس بودن و شکنندگی او کاملاً مشهود بود. اما با آغاز فیلم‌برداری، او همیشه حاضر و آماده پاسخگویی به همه‌ی سوالات و خواسته‌ها بود. اگرچه گاهی یادآوری تجارب دردناک یا خواندن بخش‌هایی از کتاب «نامه‌ای خیالی به پدر»ش بسیار سخت بود.

نحوه‌ی نگرش او به مرگ و این‌که از چیزی نمی‌ترسید مرا به شدت تحت تاثیر قرار داد. ولی از طرف دیگر گرچه سختی‌های بسیار زیادی را تحمل کرده بود اما قدرت و انرژی‌اش را در گروهی شادی و لذت بردن از دنیا می‌دانست.

• در یکی از سکانس‌های فیلم آقای جوانی در کنار مارسلین و چند خانم جوان به زبان عبری دعای شب شبات (شنبه) را می‌خواند. علت انتخاب آن چیست؟

گرچه او مذهبی نبود اما در عصر جمعه دوستانش برای مراسم شب شبات در منزل او جمع شده بودند. برای من مهم بود که نزدیکی و صمیمیت او را به جوانان و دوستانش نشان دهم.

• بینندگان مختلف از جمله یهودیان چه بازخوردی داشتند؟
ما همیشه بازخورد بسیار خوبی از بینندگان داشتیم، گرچه خود را به عنوان یهودی معرفی نمی‌کردند. اما در حال برنامه‌ریزی برای نمایش در جوامع یهودی در آینده هستیم، بنابراین خیلی مشتاقم تا نظر آنان را در مورد مارسلین و فیلم بدانم.
• اگر پیامی برای خوانندگان مجله «بینا» دارید بفرمایید.
من عاشق توجه مارسلین به بسیاری از کشورهای مختلف هستم و این‌که چگونه با فیلم‌هایش زندگی می‌کرد. این‌که چگونه زندگی‌اش را پس از تجارب بسیار سخت کودکی در اردوگاه آلمان نازی ساخت و چگونه زندگی‌اش را صرف رسیدن به خواسته‌هایش کرد، بسیار امیدوارکننده است.

• باتشکر از شما که دعوت ما را پذیرفتید. ■

آیین افتتاح مرکز فرهنگی رفاهی کلیمیان اصفهان

لنا دانیالی

عضو هیئت مدیره انجمن کلیمیان اصفهان



مجتمع فرهنگی رفاهی کلیمیان اصفهان پس از سال‌ها تلاش و همکاری در ۱۵ آذر ۱۳۹۷ مطابق با حنوکای ۵۷۷۹ عبری با جشنی درخور، افتتاح شد و کلیمیان اصفهان که ۷۷ سال بود پس از ساخت کنیسه‌ای کتر داود مکانی برای اجتماعات و برنامه‌های اجتماعی خود نداشتند به آرزوی دیرینه خود رسیدند. به ثمر رسیدن این ساختمان تقریباً ۱۰ سال

به طول انجامید و مرهون زحمات بسیار کسان است از انجمن کلیمیان تهران از زمان ریاست هارون یشایایی گرفته تا انجمن امروز تهران و انجمن کلیمیان اصفهان به ریاست صیون ماه‌گرفته و مردم دلسوز و مهربان اصفهان که با یاری رساندن مالی و همیاری در ساخت مجموعه در همه قسمت‌ها مشارکت کردند.

این مجموعه شامل قسمت تجاری-اداری، سالن مراسم و جشن‌ها، میقوه مدرن، آشپزخانه صنعتی و کلاس‌هایی چند منظوره است. این ساختمان نه تنها برای مردم اصفهان ارزشمند است بلکه نمادی از پویایی و زنده بودن جامعه کلیمیان ایران است و امید است که برای کلیمیان اصفهان و ایران پربرکت و شادی باشد.

در ادامه گزارش مالی هیئت مدیره انجمن کلیمیان اصفهان به مناسبت افتتاح مجتمع فرهنگی رفاهی کلیمیان اصفهان برای تکمیل اطلاع تقدیم می‌شود.

محل خریداری شامل ۳ بخش بوده است:

۱. یک واحد زمین و ساختمان به مساحت ۹۳۰ متر مربع
 ۲. شش واحد مغازه به مساحت ۱۰۰ متر مربع
 ۳. یک واحد ساختمان مسکونی به مساحت ۳۷۵ متر مربع
- که در مجموع به مبلغ ۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان خریداری و کل مبلغ توسط انجمن کلیمیان تهران پرداخت گردید.
- بخشی از این مجموعه بلافاصله پس از خرید در ۱۳۸۴ به همت بانوان اصفهان به عنوان محل کثروت مورد بهره‌برداری قرار گرفت و اقدام به ساخت در

برنامه‌ی شب افتتاح شامل دو گروه موسیقی نوجوانان یهود و گروه سنتی شلمو عاقلیان، ایگال ساسون و ژاکوب حناساب بود که با هنرمندی تمام اجرا شد. همچنین پخش چندین کلیپ و فیلم کوتاه راجع به کلیمیان اصفهان و فروختن شمع‌های حنوکا به دست حاخام سلیمان صدیق‌پور، حاخام یونس حمامی لاله‌زار، حاخام یهودا گرامی، حاخام اریه ریحانیان و حاخام شهرام امان، و

برگزاری جشن حنوکا (روشنایی‌ها) در سرای محله شهرداری منطقه ۶ تهران



دوشنبه ۱۹ آذر ماه مصادف با آخرین روز جشن حنوکا، مراسم باشکوهی در سرای محله شهرداری منطقه ۶ واقع در پارک نظامی گنجوی برگزار شد.

این مراسم که به همت ژیللا کهن، کارشناس و مربی فنون ورزشی و با میزبانی مسئولین این سرا برگزار گردید، به منظور تعامل و دوستی و آشنایی با مناسبت‌های ادیان الهی بود. مهندس زنوزی، معاونت اجتماعی ناحیه ۶ تهران که میزبان این برنامه بود طی سخنانی حضور هم‌وطنان کلیمی را در این مراسم مغتنم شمرد و جشن حنوکا را تبریک گفت. دکتر سیامک مره‌صدق، هارون یشایایی، دکتر فهیم لاله-زاری، هیئت مدیره انجمن بانوان کلیمی و گروهی از بانوان هم‌کیش و اعضای سرای محله از شرکت‌کنندگان این مراسم بودند. هوشنگ نفیس‌پور و مسعود مینایی نیز ترانه‌های عبری را با هنرمندی اجرا کردند و به گرمی مراسم افزودند.

ضمن تشکر از مهندس افراخته شهردار منطقه ۵ ناحیه ۶، مهندس زنوزی معاونت اجتماعی ناحیه ۶، محمدکاظم برادران دبیر و خانم نگهبان مدیریت سرا، آقای رسولی و همکارانشان، امیدواریم که اینگونه مراسم در جامعه تداوم یابد و تعامل بیشتری را بین ادیان مختلف شاهد باشیم.

در پایان مراسم شمع‌های حنوکا روشن گردید و از مهمانان پذیرایی به‌عمل آمد. ■

بخش‌های دیگر با فراهم آمدن امکانات مالی که بخشی از آن با فروش زمینی در گلپایگان تامین شده بود، پس از چندین سال وقفه آغاز و در ۱۵ آذر ۱۳۹۷ به ثمر نشست.

گزارش مخارج و منابع مالی به شرح زیر می‌باشد:
لازم به ذکر است این بیلان مالی صرفاً شامل مخارج ساختمان مجتمع فرهنگی رفاهی نیست و تا کنون با احتساب سود پرداخت شده جهت وام‌های دریافتی و پرداختی به شهرداری جهت عوارض تجاری و مجتمع فرهنگی اجتماعی حدود ۳,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان هزینه و جهت بازسازی کنیساها و زیارتگاه سارح بت آشر حدود ۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان هزینه گردید که جمعاً حدوداً مبلغ چهار میلیارد تومان می‌باشد.

صورت منابع مالی

*دریافت از انجمن کلیمیان تهران ۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان
*فروش زمین گلپایگان و منزل محله ۴۸۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان
*اهدایی آقای ریحانیان ۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان
*دریافت کرایه از قسمت تجاری- اداری تاکنون ۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان
*دریافت بابت رهن مغازه‌ها ۱۲۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان
*کمک‌های مردمی بلاعوض جهت مجتمع ۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان
*مشارکت مردمی در سرمایه گذاری ساختمان ۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان
*پرداخت از صندوق کنیسا و موجودی انجمن قبل از ساخت تاکنون ۸۵۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان
*مانده بدهی بابت وام‌های دریافتی ۳۳۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان
*بدهی به اشخاص به صورت قرض‌الحسنه ۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان
*بدهی بابت خرید های انجام شده به اشخاص متفرقه حدود ۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان
که جمعاً حدود چهار میلیارد تومان می‌باشد.
جهت تکمیل وسایل و تاسیسات آشپزخانه و میز و صندلی و غیره که در آینده انجام می‌گردد حدود ۷۰۰ میلیون تومان نیاز می‌باشد که همواره تقاضای همیاری را داریم. ■

گزارش پیش‌نشست‌های همایش بین‌المللی امام رضا و گفت‌وگوی ادیان

تنظیم: بیژن خاکشور - آرش آبائی

نمایندگان ادیان مختلف جهان در تالار قدس کتابخانه آستان قدس رضوی برگزار می‌شود.



در نخستین پیش‌نشست این همایش بین‌المللی در ایران، جلسه‌ی محبت و عدالت در ادیان توحیدی ۱۹ مهرماه در سازمان اهل‌البیت اصفهان با حضور شخصیت‌ها و روحانیون ادیان برگزارگردید که حاخام سلیمان صدیق‌پور، سیون ماه‌گرفته، بیژن خاکشور و لئا دانیالی از جامعه‌ی کلیمیان اصفهان در این نشست حضور یافتند.



حاخام صدیق‌پور رهبر دینی یهودیان اصفهان طی سخنانی درباره‌ی محبت و عدالت در شرع یهود گفت: انتظار منجی عالم بشریت از اشتراکات همه ادیان توحیدی است. یکی از مشترکاتی که در بین ادیان هست مسئله مهدویت است، ما ادیان توحیدی، اصل و ریشه دین خود را بر مهدویت می‌دانیم و آن مهدویت است که همه‌ی ادیان منتظر منجی عالم بشریت بوده و محبوب همه است. در

در ماه‌های اخیر چندین نشست گفتگوی دینی در شهرهای مختلف با حضور کارشناسان ادیان الهی با عنوان «پیش‌نشست‌های همایش بین‌المللی امام رضا و گفت‌وگوی ادیان» برگزار شده‌است که از جامعه کلیمیان نیز سخنرانانی در این جلسات حضور یافته‌اند. بهمن دهستانی مدیر اطلاع رسانی، ارتباطات و انتشارات همایش بین‌المللی امام رضا و گفت‌وگوی ادیان با اشاره به سابقه برگزاری کنگره جهانی امام رضا در دهه‌ی شصت گفت: همایش بین‌المللی امام رضا و گفتگوی ادیان با توجه به سیره رضوی که همان گفتگو و مناظره با رهبران ادیان مختلف می‌باشد طراحی شده است. این همایش برخلاف مدل‌های مشابه صرفاً به دنبال برگزاری جلسات تخصصی نیست بلکه طبق سیره رضوی به دنبال گفتگو و همزیستی مسالمت‌آمیز پیروان ادیان و مذاهب در کنار یکدیگر هستیم و هدف ما پیوست اجتماعی و الگویی جدیدی است که دارای تبعات اجتماعی و فرهنگی در کنار جنبه‌های آکادمیک و علمی باشد.

همچنین حجت‌الاسلام طباطبایی مسئول دبیرخانه اجرایی همایش با اشاره به برگزاری چندین پیش‌نشست داخلی و خارجی برای همایش بین‌المللی امام رضا و گفتگوی ادیان گفت: اولین پیش‌نشست خارجی به میزبانی دانشگاه همدرد دهلی و با استقبال بی‌نظیر مخاطبین هندی اعم از پیروان ادیان هندی و همچنین اهل سنت هند در اسفندماه ۹۶ برگزار شد. دومین پیش‌نشست در کشور لبنان و با حضور جوامع مختلف ادیانی لبنان در مرداد ماه گذشته برگزار شد. سایر جلسات پیش‌نشست داخلی نیز از مهر تا دی ماه ۱۳۹۷ به ترتیب در شهرهای اصفهان، قم، اردبیل، تهران، ارومیه و یزد با حضور نمایندگان و پیروان ادیان مختلف برگزار شد. همایش اصلی بین‌المللی امام رضا و گفتگوی ادیان نیز در ۱۰ و ۱۱ بهمن ماه با حضور

حجت‌الاسلام محمد مسجدجامعی مشاور ارشد ریاست دانشگاه ادیان و مذاهب، آرش آبائی از جامعه کلیمیان ایران، حجت‌الاسلام دکتر سیدحسین اسلامی، دکتر مهربان صادق‌نیا و دکتر الهی منش از اعضای هیات علمی دانشگاه ادیان و مذاهب سخنرانان این نشست بودند.

آرش آبائی در سخنانی با عنوان «خدمحوری در دین یهود» اظهار داشت: در تورات، وجود خداوند بدیهی فرض شده و تلاشی برای اثبات آن دیده نمی‌شود. مخاطب تورات، تنها در پی آن است که خدا از او چه می‌خواهد و تکلیف انسان بنده‌ی او کدام است (تلاش برای اثبات وجود و شناخت ماهیت و صفات خدا قرن‌ها بعد از دوران تورات و در تقابل با ادیان یا مکاتب دیگر شکل می‌گیرد). یکی از اسامی خداوند در ادبیات دینی یهود، «ماقُوم» به معنی مکان است: «ذات قدوس متبارک مکان جهان است، اما مکان را بر او احاطه‌ای نیست». همچنین درباره‌ی فلسفه‌ی آشکار شدن خداوند بر موسی در بوته‌ی خار گفته شده که خدا خواست نشان دهد که هیچ مکانی از حضور الهی خالی نیست، حتی در درون گیاه بی‌ارزشی چون خار بیابان.



سومین جلسه با عنوان گفت‌وگو بین ادیان ۳ تا ۵ آذر با حضور نمایندگان ادیان مختلف از جمله گریگور چیفتچیان خلیفه کل آرامنه آذربایجان، آرش آبائی از جامعه کلیمیان ایران، عبدالقادر محمد قلوب پژوهشگر از کشور نیجریه، امان‌اله شفاهی و حسینی پژوهشگر افغانستانی و عمار النظیمی پژوهشگر عراقی در مجتمع فرهنگی فدک اردبیل برگزار شد.

نظام ارزش‌ها اخلاق، تعلیم آموزش دینی، اعتقادات و باورها و ایمان در همه ادیان مشترک است. وی در ادامه بیان کرد: ادیان الهی تمام ویژگی‌های خوب بشری را دارند که عبارتند از عدالت اجتماعی، خیرخواهی، صداقت و انتخاب حق و حقیقت.

صدیق‌پور افزود: در ده فرمان تورات آمده است که کار خلاف نکن و در دین زرتشت کردار نیک توصیه شده، در دین یهود آمده هم‌نوعت را دوست بدار و در دین مسیحیت مهربانی حرف اول را می‌زند، این‌ها مویید آن است که ادیان توحیدی اشتراکات فراوانی دارند. اگر در دین زرتشت گفتار نیک آمده، در تورات بیان شده که ای انسان دهانت و لب‌هایت را از بدگویی بازدار، بین ادیان توحیدی نکات مشترک زیادی وجود دارد و نشست‌ها و همایش‌ها با تاکید بر این امور شکل می‌گیرد. این همایش بین ادیانی و گفتگوی ادیان توحیدی، انسجام و اتحاد میان پیروان و ادیان الهی را به دنبال دارد، ادیان برای هدایت بشریت آمده‌اند.



در دومین پیش‌نشست، با عنوان خدمحوری در ادیان که ۲۳ آبان ماه در دانشگاه ادیان و مذاهب در شهر قم برگزار شد، حجت‌الاسلام دکتر سیدابوالحسن نواب ریاست دانشگاه ادیان و مذاهب، حجت‌الاسلام عبدخدایی دبیر نشست، حجت‌الاسلام دکتر بی‌آزار شیرازی و حجت‌الاسلام تسخیری رئیس مرکز گفتگوی ادیان سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی حضور داشتند. همچنین



چهارمین نشست با عنوان «دین و عقلانیت در ادیان با تاکید بر آموزه‌های رضوی» ۱۹ آذرماه در نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه تهران از سوی آستان قدس رضوی و با همکاری مرکز مطالعات عالی انقلاب اسلامی دانشگاه تهران برگزار شد.



در این نشست آیت‌الله محمد‌هادی عبدخدایی نماینده مردم خراسان رضوی در مجلس خبرگان و دبیر علمی این همایش و همچنین موبد دکتر خورشیدیان (رئیس انجمن موبدان زردشتی تهران)، عسگری یزدی (رئیس دانشکده معارف و اندیشه اسلامی دانشگاه تهران)، حاخام دکتر حمامی لاله‌زار (مرجع دینی کلیمیان ایران)، معارف (رئیس سابق دانشکده الهیات دانشگاه تهران)، پهلوان (استاد دانشکده الهیات دانشگاه تهران)، قراملکی (استاد فلسفه و کلام دانشکده الهیات دانشگاه تهران)، کوچنایی (رئیس گروه فلسفه و کلام دانشکده الهیات دانشگاه تهران)، انیسه خزعلی (رئیس سابق دانشگاه الزهرا) و مفتونی (دانشیار گروه فلسفه و کلام دانشکده الهیات دانشگاه تهران) به بیان دیدگاه‌های خود پرداختند.



آرش آبائی در این نشست سخنرانی خود را با عنوان «نگاهی به اشتراکات دین یهود و اسلام و مبانی گفتگوی دو دین ابراهیمی» ارائه کرد و در بخشی از آن ضمن برشمردن اصول ۱۳ گانه‌ی ایمان یهود چنین گفت: «مشاهده می‌شود که تقریباً تمامی این اصول مورد توافق و تأیید ادیان الهی است. شش اصل اول به ایمان به خداوند اختصاص دارد، چهار اصل هفتم تا دهم بر نبوت و کتاب آسمانی تأکید داشته و سه اصل بعدی نیز بر عدالت الهی، ظهور منجی و رستگاری و در نهایت رستاخیز و معاد استوار است.

لذا به‌طور نظری، هر مومن به ادیان توحیدی، هنگامی که اصول اساسی مشترکی را میان خود و مومنان ادیان دیگر می‌یابد، احساسی جز نزدیکی و همدلی با هم‌نوعان خود نخواهد داشت.

اما علیرغم قوت این نقاط اشتراک، ظاهراً بخشی مهم از مشترکات ادیان کمرنگ مانده و آن، ابعاد انسانی و اجتماعی و به تعبیری، «دنیوی» آنهاست که در حوزه‌ی اخلاق جای دارد. و همین بخش مربوط به رفتار دنیوی است که بیشترین تأثیر را در همزیستی گونه‌های متنوع اجتماعی دربر دارد.»

همچنین شرکت‌کنندگان این همایش با آیت‌الله عاملی نماینده ولی‌فقیه در استان و امام جمعه اردبیل دیدار کردند و آبائی در این دیدار شرحی از وضعیت جامعه‌ی کلیمیان ایران و سابقه‌ی گفتگوی دینی میان این جامعه و مسلمانان ارائه نمود.



ارومیه دانشگاه الزهراء، دکتر نوری
سادات شاهنگیان عضو هیئت
علمی دانشگاه الزهراء، آرش آبائی
محقق و مدرس کلیمی، دکتر
انسیه خزعلی عضو هیئت علمی
دانشگاه الزهراء، دکتر حجت
درباوش عزیزیان کشیش



حاکم دکتر یونس حمای لاله‌زار، مرجع دینی

کلیمیان ایران، در سخنانی پیرامون جایگاه عقل در آیین
یهود، اشاره‌ای داشت به بیش از ۱۷۰۰ بار تکرار واژگان
مرتبط با عقل، دانش و حکمت (حُخْمَا، بِنَا، دَعَت، سِخِل،
...) و این که علت جایگاه والای انسان در جهان آفرینش نیز
همین بهره‌مندی از عقل اوست. وی در بخشی دیگر اظهار
داشت: یهودیت دینی شریعت‌محور است، اما در میان منابع
هفت‌گانه‌ی استخراج حکم شرعی، یکی از منابع اصلی عقل
است. و نیز در بحث‌های تلمودی میان حاکم‌ها، در برابر
یک پرسش، چنین گفته می‌شود که: «اگر مایلی، بر اساس
آیه‌ای از تورات پاسخ را بیان کنیم و اگر مایلی، بر اساس
جنبه‌ی عقلانی و منطقی موضوع، پاسخ را بیان کنیم».
بدین معنا که عقل و منطق هم‌تراز با کلام الهی شمرده
می‌شود. ... البته عقلانیت و منطقی در یهودیت ارزشمند
است که همراه با ترس از خدا باشد.

حاکم حمای در پایان سخنان خود به اولین درخواست
در نمازهای سه‌گانه‌ی روزانه‌ی یهود اشاره نمود که به طلب
عقل و فهم از جانب خداوند به انسان استوار است.

پنجمین پیش‌نشست همایش بین‌المللی امام رضا و
گفتگوی ادیان، نشست تخصصی محبت و خانواده در ادیان
بود که با حضور نمایندگان از ادیان ابراهیمی و مذاهب
اسلامی در ۲۶ آذر در دانشگاه الزهراء (شعبه‌ی ارومیه)
برگزار شد. در این همایش که با محورهای جایگاه تربیت و
محبت در ادیان توحیدی، مدارا و مهر با محیط زیست و
طبیعت در ادیان و وجوه مشترک ادیان در تعامل با زن و
خانواده برگزار شد، دکتر پریسا قربان‌نژاد سرپرست شعبه

کلیسای شرق آشور، دکتر حجت الله جوانی عضو هیئت علمی
دانشگاه ارومیه، دکتر امامی (امام جمعه‌ی مهاباد)، توماس میرم
(اسقف اعظم خلیفه‌گری آشوری) و دکتر سمیه بخشی (دکترای
ادیان و عرفان دانشگاه ادیان) از سخنرانان این نشست بودند.



آرش آبائی در سخنانی با عنوان «نگاهی به جایگاه
زن و خانواده در یهودیت» به دو آیه در بخش‌های آغازین
تورات اشاره کرد که چکیده‌ای از دیدگاه تورات را نسبت به
زن، نشان می‌دهند. اول آن که او نیز به شکل معنوی
خداوند آفریده شده، بدون هیچ کم و کاست، و دوم؛ اولین
فرمان خدا به انسان، لزوم «پیوند این دو و یکی شدن آنها»
است. بدین ترتیب، زن - طبق این آیات - از نظر ذاتی
هم‌تراز با مرد و تجلی «صورت معنوی» الهی بر زمین است
و در کنار آن، امر ازدواج و تشکیل خانواده فرمانی مقدم بر
سایر احکام دین ذکر شده است.

وی سپس به بررسی جایگاه زن و خانواده از دو دیدگاه تاریخ
تورات و شریعت یهودی پرداخت و در پایان سخنان اظهار داشت:
مهمترین حکم تورات، قانون طلایی است که در سفر لایوان ذکر
شده است: «همنوعت را مانند خودت دوست مدار». و از میان
همنوعان، چه کسی از همسر یا اهل خانه نزدیک‌تر است؟ ■

نژاد یهودی از دیدگاهی علمی چرا برخی بیماری‌ها در یهودیان بیشتر است؟



مرجان یشایایی
(روزنامه‌نگار)



دارد. این کشف همانطور که گفتم پزشکی را دگرگون کرده است. در زمانی نه‌چندان دور، حدود بیست و پنج سال قبل، ژنتیک جزئی از پزشکی به حساب می‌آمد. الان ژنتیک آنقدر گسترش پیدا کرده که می‌توان گفت پزشکی به صورت بخشی از ژنتیک درآمد. پایه ژنتیکی بسیاری از بیماری‌ها پیدا شده و مشخص شده که هر بیماری به کدام قسمت سلول ارتباط دارد. تا همین دو سه دهه قبل بیماری‌هایی که با نام بیماری‌های ژنتیکی می‌شناختند، تعدادشان کم بود. امروز اما، ریشه‌های ژنتیکی بیماری‌ها به تدریج شناخته شده‌اند. فشار خون، سرطان‌ها، دیابت و... بیماری‌ها ژنتیکی هستند که البته محیط و سبک زندگی در بروز و شدت و ضعف آنها دخالت دارند.

* یعنی چیزی به نام نژاد وجود دارد؟

اگر نژاد را گروه‌های مختلف جمعیتی با فرمول ژنتیکی تقریباً مشابه تعریف کنیم، می‌توان گفت، بله، نژاد وجود دارد.

* پس می‌توانیم از علم ژنتیک استفاده کنیم و بفهمیم

چرا شیوع بیماری‌ها در جمعیت‌های مختلف فرق دارد؟

فرمول ژنتیکی متفاوت باعث شده شیوع بیماری‌ها هم در افراد و جوامع مختلف یکسان نباشند. از تحقیقات جالب در موسسه ملی سلامت آمریکا مطالعه جمعیت‌ها از نظر ژنتیکی است. یعنی میزان بیماری در جمعیت‌های مختلفی مانند آمریکایی‌ها یا آفریقایی-آمریکایی یا اروپایی‌ها یا قفقازی‌ها یا اسکاندیناوی چقدر است. در تعدادی از این

تاریخ قوم یهود به‌خصوص در یکصد سال گذشته آمیخته با نظرات نژادی از دیدگاه‌های متفاوت بوده است. دسته‌ای یهود را نژاد برتر می‌دانستند و شاید می‌دانند و عده‌ای دیگر در سوی دیگر این طیف یهودیان را نژاد پست قلمداد کرده‌اند. هرچه بوده، چه برتر یا فروتر، آشخور طرح دیدگاه‌های افراطی شده که اوج آن در زمان آلمان هیتلری شش میلیون یهودی را روانه کوره‌های آدم‌سوزی در سراسر اروپا کرد، اما علم ژنتیک امروز خوشبختانه در جایی دیگر نشسته تا یاری‌رسان انسان باشد نه وسیله‌ای برای پیشداوری یا نسل‌کشی.

دکتر بابک بهنام را به واسطه دوستی قدیمی ملاقات کردم و فرصتی دست داد تا در فرصت کوتاهی که به ایران آمده بود، گفتگویی اختصاصی داشته باشیم. دکتر بابک بهنام، متولد شیراز، دانش‌آموخته پزشکی در ایران است که پس از گرفتن تخصص ژنتیک از دانشگاه لندن و پس از آن، در دانشگاه میشیگان و فلوریدا و موسسه ملی سلامت آمریکا، فلوشیپ مطالعات تکمیلی، هفت سال در دانشگاه علوم پزشکی ایران در سمت استاد و محقق تدریس کرده و امروز محقق ژنتیک در موسسه ملی آمریکاست. دکتر بهنام چهار مهرماه سال جاری مهمان ما در کنیسه‌ای حییم بود و درباره بیماری‌های ژنتیکی در بین یهودیان سخنرانی کوتاهی ایراد کرد. با او درباره بیماری‌های شایع در بین یهودیان به گفتگو نشستیم.

* سلام آقای دکتر، ممنون از وقتی که در اختیار من گذاشتید.

اجازه بدهید از اینجا شروع کنیم. فرمول ژنتیکی انسان کشف شده؟

با عرض سلام و تشکر از شما. بله، در سال‌های گذشته اتفاقی در علم ژنتیک افتاده که کل دانش پزشکی را تحت تاثیر خود قرار داده و آن کشف ژنوم (فرمول ژنتیکی) انسان و ترتیب قرار گرفتن ژن‌ها و اسیدنوکلئیک‌های تشکیل‌دهنده آنهاست. مشخص شده انسان‌ها چند ژن دارند و این ژن‌ها به چه ترتیبی قرار گرفته و چگونه کد می‌شوند. بعد از آن، دانشمندان به دنبال یافتن ارتباط این ژن‌ها با بروز بیماری‌های مختلف هستند و به قسمتی از یافته‌ها هم رسیده‌اند که البته این روند همچنان ادامه

مسئله، ازدواج‌های نزدیک در اجتماعات کوچکی است که یهودیان برای چندین نسل در آنها زندگی می‌کنند.

* این بیماری‌ها در حال حاضر در افراد قابل شناسایی هستند؟

بله، همانطور که در اول مصاحبه گفتیم، پیشرفت علم ژنتیک به ما این امکان را داده تا تمام بیماری‌های ژنتیکی را در افراد شناسایی کنیم.

* شما در صحبت‌هایتان به یهودیان اشکنازی اشاره

کردید. در یهودیان سفارادی هم تحقیقی انجام گرفته؟

تا جایی که می‌دانم و در متن‌های علمی هم آمده، تحقیقات بر روی یهودیان اشکنازی بوده.

* فکر می‌کنید دلیل این امر چه می‌تواند باشد؟

شاید به این دلیل که این تحقیقات بیشتر در کشورهای غربی و آمریکا یا اسرائیل انجام گرفته و طبیعتاً دسترسی در آنجاها به یهودیان اشکنازی بیشتر است و در ضمن تا جایی که اطلاع دارم، جمعیت آنها هم بسیار بیشتر از سفارادی‌هاست. البته در کنار آن باید وجود متخصصان و منابع مالی مورد نیاز را هم در کنار اراده و تصمیم برای انجام تحقیقات در نظر گرفت.

* به عنوان یک محقق ژنتیک، فکر می‌کنید، انجام پژوهش‌هایی با فرض تعلقات نژادی افراد تا چه اندازه درست است؟ منظورم این است که دانشمندان آلمان نازی هم تحقیقاتی براساس نژاد انجام می‌دادند.

این بستگی به دیدگاه شما درباره تحقیقات دارد. تحقیقات باید بدون سوگیری و با هدف کمک و درمان و سلامت بهتر مردم انجام شود نه تأیید نظریات نژادپرستانه یا منافع سیاسی. واقعیت آن است که امروزه تحقیقات نشان داده‌اند، بسیاری از بیماری‌ها ریشه ژنتیکی دارند. به عنوان مثال، میزان بالای پنج بیماری که در بالا ذکر شد با تحقیقات بدون پیشداوری و افکار نژادپرستانه انجام شده و به دست آمده. می‌توان این بیماری‌ها را شناخت و از بروز آن پیشگیری کرد. بنابراین، صرف انجام تحقیقات ژنتیک نمی‌تواند امر ناپسندی باشد. گذشته از آن، پروتوکل‌ها و قراردادهای بین‌المللی برای سمت و سوی درست دادن به تحقیقات ژنتیک امروزه در دسترس هستند که بر مبنای آنها می‌توان تحقیقات را درست هدایت کرد.

از وقتی که در اختیار من گذاشتید متشکرم. ■

مطالعات، ستونی با عنوان یهودیان غربی (اشکنازی‌ها) هم وجود دارد. مطالعه نشان می‌دهد بین میزان بسیاری از بیماری‌های غالباً ژنتیک در جمعیت یهودیان غربی و قفقازی‌ها مشابهت وجود دارد و به این ترتیب، گمان می‌رود این دو جمعیت ریشه‌های نژادی مشترکی داشته باشند. شیوع بیماری‌ها بخشی نژادی و بخشی هم به دلیل ازدواج‌های فAMILI است. همینجا اضافه کنم که منظور دانشمندان ژنتیک از ازدواج فAMILI لزوماً ازدواج بستگان با یکدیگر نیست. از نظر علم ژنتیک، هر نوع ازدواج در جوامع کوچک ازدواج فAMILI به حساب می‌آید.

* اگر دقیق‌تر بخواهیم به موضوع بیماری‌های ژنتیکی در

یهودیان بپردازیم، چه نوع بیماری‌هایی تا به حال شناخته شده‌اند؟

این بیماری‌ها اغلب بیماری‌های متابولیک، مربوط به سوخت و ساز بدن، هستند، مانند، نوعی بیماری کبدی، سیستیک فایبروزیس^۱، بیماری گوشه^۲ (نوعی بیماری که به دلیل کمبود آنزیم بتاگلوکوسربروزیداز منجر به نارسایی در کبد و طحال و مغز استخوان می‌شود) (بیماری تای-سک)^۳ نوعی بیماری سیستم عصبی که معمولاً در حدود دو سالگی با عدم تعادل و هماهنگی، از دست دادن قدرت تکلم و دژنره شدن پیشرونده مغزی تظاهر می‌کند. (نوعی بیماری سیستم عصبی)^۴ و (نوعی بیماری عصبی-عضلانی نادر که با از دست رفتن نورون‌های حرکتی و تحلیل رفتن عضلات همراه است و اغلب موجب مرگ زود هنگام می‌شود.)^۵ که البته جزو بیماری‌های نادر به حساب می‌آیند.

* چرا شیوع برخی بیماری‌های در یهودیان بیشتر است؟

البته این تحقیق بیشتر در یهودیان اشکنازی (غربی) در کشورهای اروپایی یا آمریکا یا اسرائیل انجام شده و نمی‌توان به همه یهودیان از جمله یهودیان سفارادی (که اغلب یهودیان شرقی از جمله آنها هستند) تعمیم داده شوند، اما دلیل این

^۱ - Cystic Fibrosis (1 in 24).

^۲ - Gaucher Disease (1 in 10).

^۳ - Tay-Sachs Disease (1 in 27).

^۴ - Familial Dysautonomia (1 in 31).

^۵ - Spinal Muscular Atrophy (1 in 41)

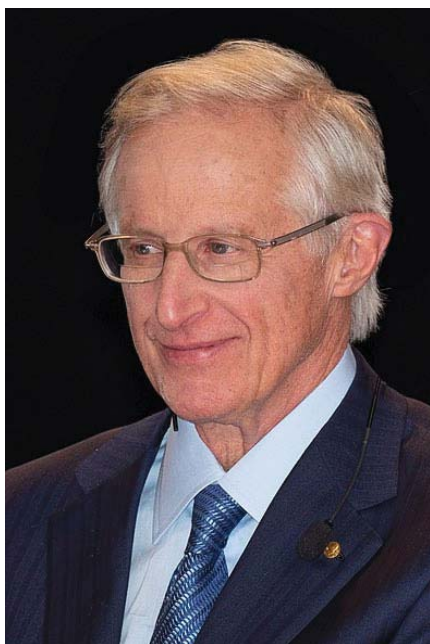


دو یهودی

برنده‌ی جوایز نوبل اقتصاد و فیزیک سال ۲۰۱۸

مهندس آرش آباءئی

محقق و مدرس در موزه یهودیت



کمیته‌ی نوبل در مهرماه ۱۳۹۷ اعلام کرد که «پل رومر» و «ویلیام نوردهاس»^۱ (یهودی)، دو اقتصاددان آمریکایی مشترکا برنده‌ی جایزه‌ی نوبل اقتصاد شدند. همچنین «آرتور اشکین»^۲، یهودی امریکایی ۹۶ ساله به همراه دو محقق دیگر از کانادا و فرانسه، برنده‌ی جایزه‌ی نوبل فیزیک در زمینه تحقیقات لیزری شد.

نوبل اقتصاد

ویلیام نوردهاس

ویلیام نوردهاس از دانشگاه ییل و پل رومر از مدرسه کسب‌وکار استرن در نیویورک، به صورت مشترک جایزه‌ی نوبل اقتصاد در سال ۲۰۱۸ را به خود اختصاص دادند. این دو اقتصاددان فعالیت‌هایی در زمینه تاثیر تغییرات اقلیمی و نوآوری‌های تکنولوژیک بر رشد اقتصادی انجام و روش‌هایی در مورد چگونگی ایجاد رشد اقتصادی پایدار در درازمدت ارائه داده‌اند.

آنها از طریق ایجاد مدل‌هایی که توضیح می‌دهد اقتصاد بازار چطور با تغییرات اقلیمی و علم ارتباط برقرار می‌کند، دامنه تحلیل اقتصادی را گسترش داده‌اند.

ماکس نوردهاس، پدربزرگ ویلیام، یک یهودی مهاجر از آلمان و برتا نوردهاس، مادر وی، فرزند یک زوج یهودی مهاجر آلمانی بود.

نوردهاس ۷۷ ساله است و دکترای اقتصاد را در سال ۱۹۶۷ از دانشگاه ام‌آی‌تی دریافت کرد. در دهه ۱۹۷۰ با افزایش نگرانی از آلودگی‌ها، اقتصاددانان مختلف از جمله نوردهاس پیشنهاد دادند که مالیات موثرترین راه حل است. او برای ارزیابی هزینه‌ی تغییرات آب و هوایی از جمله خرابی محصولات و سیل، یک مدل اقتصادی طراحی کرد که این مدل که یک طرح جهانی برای وضع مالیات سراسری بر کربن است، به عنوان یک استاندارد صنعتی باقی مانده است. براساس اعلام کمیته نوبل، پروفیسور نوردهاس اولین کسی است که مدلی برای تشریح تعامل میان اقتصاد و شرایط اقلیمی خلق کرده است که برای آینده‌ی زمین بسیار مهم است.

¹ - William Nordhaus

² - Arthur Ashkin

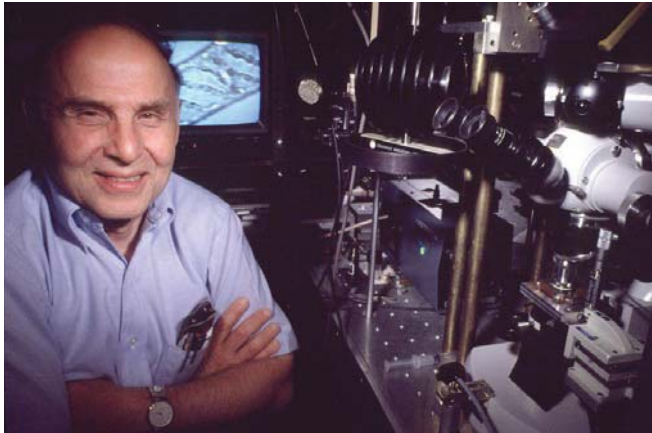
نوبل فیزیک

آرتور اشکین

«آرتور اشکین» فیزیکدان آمریکایی در سال ۱۹۲۲ میلادی در نیویورک متولد شد. پدر آرتور-ایزادور - مهاجری یهودی از روسیه (اوکراین) بود و مادر یهودی‌اش آنرا، از اتریش-مجارستان به آمریکا مهاجرت کرده بود.

اشکین مدرک دکترای خود را از دانشگاه کرنل دریافت کرد و در سال ۱۹۶۰ کار خود را در حوزه نورهای لیزری آغاز کرد که منجر به اختراع «انبرک‌های نوری» در سال ۱۹۸۶ شد. انبرک نوری یکی از ابزارهای علمی است که در آن از پرتو لیزر با قابلیت فوکوس بالا برای ایجاد نیروی جاذبه یا دافعه استفاده می‌شود.

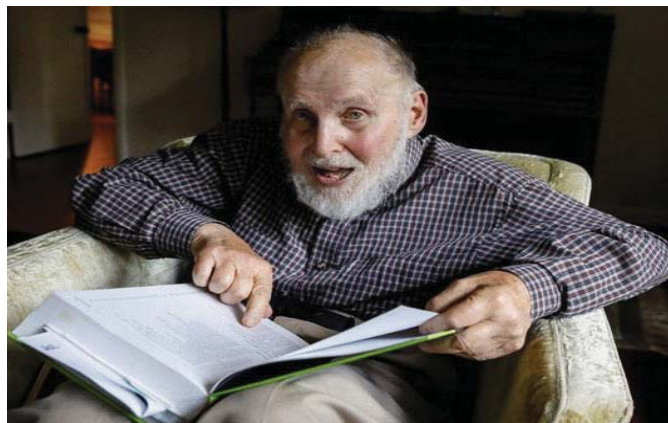
از کاربردهای این ابزار می‌توان به اندازه‌گیری خواص الاستیک دی.ان.ای با ننگ داشتن زنجیره‌هایی از مولکول‌ها و کشیدنشان، مطالعه خواص تولیدکننده نیرو در موتورهای مولکولی، باز کردن پروتئین‌ها، مطالعه ذرات، انجام میکرو جراحی‌ها با ترکیب دیگر پرتوهای لیزری و اندازه‌گیری خواص غشاء نرونی اشاره کرد.



آرتور اشکین در سال ۱۹۸۸ در آزمایشگاه

اشکین پیش از این در سال ۱۹۷۷ نیز در حوزه‌ی «توسعه‌ی روش‌های خنک‌کردن و تسخیر اتم با لیزر» با «استیون چو» همکاری کرد که منجر شد استیون چو به همراه دو فیزیکدان دیگر جایزه‌ی نوبل فیزیک در سال ۱۹۹۷ را از آن خود کنند.

آرتور اشکین مسن‌ترین فردی است که تاکنون موفق به کسب برنده نوبل فیزیک شده است. این دانشمند یهودی می‌گوید که به‌رغم سن بالا همچنان به کار تحقیق و پژوهش ادامه می‌دهد، و اکنون نیز در حال نوشتن یک مقاله‌ی مهم درباره‌ی انرژی خورشیدی است. ■



منابع

• jinfo.org/Nobel_Prizes.html

• 7roozkhabar.ir

• wikipedia.org

• سازندگی - ۱۳۹۷/۷/۱۸

یهودیان ارمنستان



دکتر ژان پایاب

تاریخ اجتماع و انجمن یهودیان ارمنستان



تاریخ یهودیان در ارمنستان برمی‌گردد به حدود ۲۰۰۰ سال پیش که تیگران بزرگ بعد از فتح ارمنستان در زمان عقب‌نشینی از فلسطین با خودش ۱۰۰۰۰ یهودی را به ارمنستان می‌آورد. بین سال‌های ۳۶۰ تا ۳۷۰ میلادی مهاجرت بزرگ یهودیان انجام گرفت و شهرهای ارمنستان عمدتاً یهودی‌نشین شدند. هرچند در همان عصر، در زمان شاهپور دوم - شاه ایرانیان، تعداد زیادی یهودی اخراج و به ایران مراجعت کردند. در قرون وسطی، تقریباً اکثر یهودیان

سال‌های ۱۹۵۶ تا ۱۹۷۲ بود که عمدتاً متشکل از روشنفکران، مهندسی و ارتشیان بودند. این یهودیان بیشتر از روسیه و اوکراین بوده که جذب جامع لیبرال آن موقع ارمنستان شدند. امروزه جمعیت یهودیان این کشور به دلیل مهاجرت، جذب و ادغام در جوامع دیگر به حدود ۱۰۰۰ تن رسیده‌است. در این بین، در سال‌های ۱۹۹۲ تا ۱۹۹۴ بیش از ۶۰۰۰ نفر از ارمنستان مهاجرت کردند، آن هم به دلایل انزوای سیاسی و رکود اقتصادی آن زمان ارمنستان. در سال ۱۹۹۵ یک خانه «خَبَد» (مرکز دینی حسیدی) در ایروان راه‌اندازی شد. خانه خَبَد^۱ غذای رایگان را برای آنها فراهم

از ارمنستان رفتند، اگر چه خیلی از تاریخ‌دانان باور دارند که آنها در جوامع کردهای یهودی محو شدند. یک گورستان باستانی یهودی در جنوب غربی ایروان - ایروان - وجود دارد که در آن ۴۰ سنگ قبر وجود دارد، که زمان آن بر می‌گردد به قرن ۱۳، که ۱۶ سنگ قبر آن دارای کتیبه‌های عبری و ارمنی هستند.

یهودی‌های لهستان و ایران در اوایل قرن ۱۹ به ارمنستان رسیدند. از ۱۸۴۰ به بعد مهاجران یهود اجتماعی را در ارمنستان پایه‌گذاری کردند. در زمان جنگ جهانی دوم، صدها یهودی آواره به ارمنستان شوروی مهاجرت کردند، که جمعیت یهودی‌های ارمنستان تقریباً به ۵۰۰۰ نفر رسید. در سال ۱۹۵۹ جمعیت ارمنستان شوروی به ۱۰۰۰۰ می‌رسید. موج بعدی مهاجرت یهودیان به ارمنستان بین

^۱ - خانه‌های خَبَد توسط یک چاپار شالاج (نماینده)، همسرش - شلوچا (زنانه برای نماینده) و خانواده‌اش اداره می‌شود. آنها در شهرها و در نزدیکی کالجها قرار دارند.



با این وجود یهودیان در ارمنستان به چشم بیگانه دیده می‌شوند و نه به چشم یک همشهری درجه یک.

جامعه یهودیان ارمنستان رابطه خوبی با دولت ارمنستان دارند. یهودیان ارمنستان بر اساس قانون آزادی مذاهب در سال ۱۹۹۱ و اصلاح شده در تاریخ ۱۹۹۷ آزادانه عبادت می‌کنند و در ضمن آزادانه آداب و سنن یهودی را پیگیری می‌کنند. در سال ۱۹۹۶ سازمان ثبت ملی از تمام سازمان‌های اجتماعی خواست که نام خود را در دفاتر دولتی ثبت کنند که سازمان اجتماعی و مذهبی یهودیان ارمنستان نام خود را در کمیته ملی ثبت کرد. در سال ۱۹۹۹ JDA درختانی به یاد کشته‌شده‌گان هولوکاست و نسل‌کشی ارامنه در ایروان کاشت. با پشتیبانی و همکاری تلویزیون دولتی، آنها بخش‌هایی از فرهنگ و مذهب یهودی را به نمایش می‌گذارند. ■

می‌کرد و کلاس‌هایی به زبان عبری دایر و فرهنگ و سنت یهودی را به آنها آموزش می‌داد و همزمان از سالمندان نگهداری و به آنها توجه می‌کرد. آمار ازدواج بین یهودیان و مسیحیان بسیار بالا است و همین مسأله باعث کوچک شدن اجتماع آنها شده است.

در سال ۲۰۰۲ ریما وارزاپتیان رئیس اجتماع یهودیان ارمنستان گردید. در سال ۲۰۰۴ آنها مبادرت به تولید غذای کاشر^۲ (حلال برای یهودیان) کردند و جامعه یهودیان ارمنستان به آهستگی مشغول بازسازی خود شد.

سازمان‌های اجتماعی

موسسه JDC^۳ در ارمنستان کمک شایانی به سالخوردگان می‌کند. این موسسه در فراهم کردن غذا، سوخت و دارو همت می‌کند و همچنین در سال ۲۰۰۲ اقدام به انتشار بولتن خبری یا خبرنامه کرد.

در سال ۱۹۹۲ مرکز اجتماعی و مذهبی ارمنستان در ایروان تأسیس گردید. این موسسه اقدام به راه‌اندازی مدرسه‌ای در ارمنستان و یک مرکز اجتماعی برای برنامه‌ها و گردهمایی‌ها کرد. همچنین از کمپ‌های تابستانی و برنامه‌های خیریه حمایت می‌کرد. در سال ۱۹۹۷ مرکز اجتماعی و مذهبی یهودیان اقدام به راه‌اندازی خبرنامه نمود تا اجتماع خود را از خبرهای مربوط به یهودیان آگاه کنند.

روابط اجتماعی

به صورت تاریخی، یهودیان و مسیحیان ارمنستان باهم رابطه خوبی دارند. هردو گروه دارای فرهنگی قدیمی و غنی هستند و دارای ریشه‌های مذهبی که این مسائل به آنها کمک می‌کند تا از دل آزار و اذیت‌ها به سلامت عبور کنند.

منابع

1. "Hebrew University Expedition Studies Jewish Cemetery in Armenia"
2. "Armenia," *The Jewish Travelers' Resource Guide*. Feldheim Publishers. 2001.
3. *Encyclopaedia Judaica*
4. "Armenia's Jews Anxious for Calm" IAJGS- Cemetery Project

^۲ - غذاهای کاشر آن‌هایی هستند که مطابق با مقررات رژیم غذایی یهود (قانون رژیم غذایی)، تهیه شده‌اند.

^۳ - American Jewish Joint Distribution Committee



آتوسا آرمین
مترجم

پوگروم، غنامه‌ای بر جنایاتی از یاد رفته (بخش اول)

«پوگروم» واژه‌ای است روسی و به معنی «نابودی خشونت‌بار». با وجود این که این واژه اذیت و آزار سازمان یافته‌ی هر اقلیت قومی یا مذهبی را در بر می‌گیرد ولی پس از یورش ناگهانی روس‌ها به یهودیان این کشور بین سال‌های ۱۸۸۱ تا ۱۸۸۴ و آزار و قتل عام و چپاول اموال آنان، کاربرد لغت پوگروم مختص آزار و اعمال خشونت علیه یهودیان شد.



پس از پوگروم. تابلوی نقاشی از ۱۹۱۰
Maurycy Minkowski موزه هنر یهود

بی‌گمان فیلم «ویولن زن روی بام» یکی از تاثیرگذارترین آثار سینمایی مرتبط با زندگی یهودیان است. فیلم تصویرگر زندگی خانواده یهودی روستایی در روسیه تزاری است و قهرمان آن، مردی شیرفروش که می‌کوشد آداب و سنن یهودی را به تمامی اجرا کند و نگذارد که فقر مانع زندگی شادمانه همسر محبوب و پنج فرزند دخترش باشد. زندگی در کنار رعیت‌های روس که گرفتار جهل، تعصب و خرافات ناشی از فقر هستند زندگی را به کام قهرمان داستان و جامعه کوچکش تلخ کرده است. در نهایت اعمال آزار و اذیت‌های گسترده‌ی قزاق‌ها، اهالی یهودی روستا را ناگزیر از جلائی وطنی ناخواسته و اجباری می‌کند. صحنه‌ی جشن عروسی شاد و پر نشاط که با حمله خشونت‌بار قزاق‌ها به آتش و خون کشیده می‌شود، فراموش نشدنی‌ترین بخش این فیلم است. این صحنه‌ی غمبار تصویرگر گوشه‌ای از اذیت و آزار سازمان یافته است که چندین قرن زندگی یهودیان روسیه، لهستان و کشورهای شرق اروپا را تحت تاثیر قرار داده بود.

خاستگاه پوگروم

در سال ۱۷۹۱ کاترین کبیر بخشی از سرزمین‌های غرب روسیه را برای اسکان یهودیان اختصاص داد که «پال»^۱ نامیده می‌شد. واژه پال دارای ریشه لاتین بوده و به منطقه محصور اطلاق می‌شود. سکونت یهودیان در

خارج از این محدوده ممنوع بوده و تنها در صورت تغییر مذهب به مسیحیت ارتودکس روسی ممکن می‌شد. این ناحیه بخش‌هایی از روسیه سفید، لیتوانی، مولداوی و بخش‌هایی از لهستان را در بر می‌گرفت.

از آنجا که مالکیت زمین و اشتغال به کشاورزی برای یهودیان ممنوع بود، عملاً سکونت آنها در این منطقه مشخص هم فقط محدود به شهرهای کوچک بوده، زندگی و کار در مراکز پر رونق را برای آنان غیر ممکن می‌ساخت. زندگی بسیاری از یهودیان مشقت بار و همراه با فقر و تنگدستی بود و گذران روزمره آنان تنها با دریافت صدقه از جانب همکیشان مرفه ساکن اوکراین ممکن می‌شد (مارتین گیلبرت، اطلس تاریخ یهود). نخستین بار اصطلاح پوگروم درباره‌ی آزار و اذیت گسترده‌ی یهودیان «ادسا» در سال ۱۸۲۱ بکار رفت، اما خونین‌ترین و پرتوانه‌ترین واقعه از این

^۱ - Pale

باید از تنبیه آنان پشتیبانی کند. با شروع پوگروم انقلابیون ضد حکومت تزار آزار و اذیت سازمان یافته یهودیان را نشانه بیداری توده‌ها و خیزش بر علیه ارکان قدرت حکومت پنداشته و با امید سرنگونی تزارها به حمایت از آن پرداختند. حمله به یهودیان اندک زمانی پس از ترور تزار در ماه آوریل ۱۸۸۱ در شهر الیزابت‌گراډ شروع و در کمتر از یک ماه دامنه آن به کی‌یف رسید. به مدت سه روز هجومی تمام عیار به جان و مال یهودیان شهر و پیش چشم فرماندار آن صورت گرفت بدون آنکه کوچکترین اقدامی برای جلوگیری از انجام آن و حفاظت از آنان صورت گیرد. پس از پایان این رشته خشونت‌ها، آزار و اذیت یهودیان به صورت موردی و پراکنده ثبت شده است که مهم‌ترین آنها مربوط به روز عید میلاد مسیح در ورشو و روز عید پاک در بالتا می‌باشد. پس از آن دولت مرکزی روسیه سفید و لیتوانی قوانینی بازدارنده در ارتباط با تنبیه عاملان خشونت علیه یهودیان وضع کردند. در ماه ژوئیه سال ۱۸۸۲ وزیر کشور روسیه کنت تولستوی اعلام کرد که در صورت بروز



هر گونه یهودی‌ستیزی فرماندار محل مربوط مسئول شناخته شده و مورد بازخواست قرار می‌گیرد. پس از صدور این دستور به مدت دو سال به جز چند مورد پراکنده و خشونت جزئی، آزار یهودیان متوقف شد و در جریان پوگروم شهر روستوف در سال ۱۸۸۳، مقامات محلی بلافاصله عکس‌العمل نشان داده و شورش را سرکوب کردند. پس از پوگروم شهر گورکی در سال ۱۸۸۴ که منجر به کشته شدن ۱۰ یهودی و غارت اموال بسیاری افراد شد بیش از ۷۰ نفر

دست در سال ۱۸۸۱ ثبت شده است. این واقعه از شهر



الیزابت‌گراډ (واقع در اوکراین) شروع و به سرعت در هفت استان جنوبی روسیه و اوکراین گسترش یافت. خانه و اموال یهودیان توسط دهقانان روس و قزاق‌ها چپاول شد، نوامیس آنها مورد تعرض قرار گرفت و ضرب و شتم شدید جان‌های بسیاری را تباه کرد. نخستین تشکل دفاع شخصی هم در این زمان و توسط دانشجویان یهودی دانشگاه نووروسییسک در شهر ادسا بوجود آمد.

حمایت حکومت روسیه از پوگروم

تاریخدانان در ارتباط با میزان حمایت دولت تزاری از انجام این خشونت‌ها و نقش آن در سازماندهی این خشونت‌ها اتفاق نظر ندارند. اما آنچه روشن است این است که واکنش دولت مستقر در جلوگیری از چنین وقایعی بسیار کند و دخالت پلیس و ارتش در کنترل خشونت‌ها در بهترین حالت عدم همکاری با مهاجمین بوده است.

دهه ۱۸۸۰

چنانچه گفته شد سابقه به‌کارگیری واژه پوگروم در ارتباط با آزار و اذیت یهودیان روسیه و اوکراین به اوایل قرن نوزدهم برمی‌گردد ولی شدت خشونت‌های اعمال شده در دهه هشتم این قرن توجه بیشتری را می‌طلبد. سرآغاز خشونت‌های دهه ۸۰ علیه یهودیان، ترور تزار الکساندر دوم و هرج و مرج فراگیر ناشی از آن بود. محافل ضد یهود روسیه تزاری به این شایعه دامن زدند که یهودیان سوسیالیست مغز متفکر و عامل ترور تزار بوده‌اند و حکومت

شده بود. مرگبارترین این حملات در شهر ادسا رخ داد که ۳۰۰ نفر جانباخته و هزاران مصدوم نتیجه آن بود. شهرهای کی‌یو و یکاترینوسلاو از معروف‌ترین مناطقی بود که آماج این حملات بود. در مجموع تعداد کشتگان این حملات به ۱۰۰۰ نفر رسید و اموال بسیاری توسط رعیت‌ها و کارگران بیکار چپاول شد. با فرونشستن امواج انقلاب دامنه پوگروم هم فرونشست و تا خیزش بعدی ضد تزاری در ۱۹۱۶ تعرضی به جوامع یهودی ثبت نشده است. وقوع جنگ جهانی اول و انقلاب کمونیستی شرایط را تغییر داد که در شماره آینده به آن می‌پردازیم. (ادامه دارد)



پوگروم ادسا که یکی از خونبارترین‌ها بوده است

از سرکردگان شورش دستگیر و محکوم به تحمل مجازات‌هایی سنگین شدند. بدین ترتیب اولین موج پوگروم در سرزمین‌های روسیه فرو نشست، اما تاثیر آن بر سیر تحولات اجتماعی و تغییر جغرافیای جمعیتی یهودیان روسیه قابل تامل است.

سال‌های ۱۹۰۳ تا ۱۹۰۶

موج دوم پوگروم‌ها در این سال‌ها و تحت تاثیر ناآرامی‌های داخلی و انقلاب سال ۱۹۰۵ بوجود آمد. حکومت تزاری آتش خشم توده‌ها علیه خود را به سمت یهودیان منحرف ساخت و دست مطبوعات را باز گذاشت تا با مقصر جلوه دادن یهودیان هرگونه نابسامانی اقتصادی و اجتماعی را توجیه کنند. پوگروم شهر کشینو در ایام پسخ (عید فطیر یهودیان) در ۱۹۰۳ حاصل نفرت پراکنی‌های روزنامه بسارابتس نمونه‌ای از این دست است. این پوگروم ۴۵ کشته و صدها زخمی و نقص عضو به‌جا گذاشت. ۱۵۰۰ خانه و مغازه یهودیان غارت شد. این پوگروم خشم جهانیان را به‌دنبال داشت و نهضت مقاومت و دفاع شخصی یهودیان پس از آن شکل گرفت. نقش این نهضت در دفاع از جان و اموال بسیاری در پوگروم شهر گومل در سپتامبر ۱۹۰۳ بسیار بارز است. سال ۱۹۰۴ بصورت پراکنده و خفیف تعرضاتی به یهودیان در نقاط مختلف خاک روسیه انجام شد ولی با قدرت گرفتن نیروهای انقلابی در سال ۱۹۰۵، طرفداران حکومت تزاری با بهره از پشتیبانی حکومت مرکزی برای قدرت نمایی و زهرچشم گرفتن از شورشیان، بار دیگر بی‌پناه‌ترین اقشار جامعه یعنی یهودیان را مورد تاخت و تاز و آزار قرار دادند. طرفداران حکومت با به‌کارگیری تبلیغات به توده‌های ناآگاه القا می‌کردند که مغز متفکر انقلابیون و اغتشاش‌گران یهودیان هستند و تنبیه آنان ثبات و آرامش را به مملکت باز می‌گرداند. یهودیان شهرهای فدوسی‌یا، ملیدوپول، ژیتومیر و بسیاری از مراکز استان‌های روسیه و لهستان مورد هجوم و آزار و اذیت قرار گرفتند. گسترده‌ترین این حملات پس از انتشار بیانیه تزار در اکتبر ۱۹۰۵ انجام شد که در این بیانیه نوید برقراری آزادی‌های اجتماعی و تشکیل دوما (مجلس نمایندگان) داده

منابع

1. Jewish Virtual library
2. Britanica
3. Jewish history

اوضاع اجتماعی یهودیان خوانسار در عصر صفویه

برگرفته از پژوهش محسن محرابی (کارشناس ارشد تاریخ)

نسترن جاذب

گذاشت. اگرچه زمان فرمانروایی آن شاه، دوره‌ای نسبتاً آرام برای یهودیان در طول حیات سلسله‌ی صفویه محسوب می‌شد، اما عهد سلطنت عباس اول را باید سنگ بنای قوانین و تعصباتی دانست که بر علیه قوم یهود ایران رواج گرفته بود. به‌رغم اینکه شاه‌عباس اول را فردی غیرمتعصب معرفی نموده‌اند که برخوردی ملایم و مناسب نسبت به پیروان مذاهب و ادیان گوناگون ایران داشته است، اما باید توجه داشت که نوع رفتار و برخورد او نسبت به عیسویان بسیار دوستانه و نسبت به یهودیان هم دوگانه و متفاوت بود و این اقلیت در آن زمان، نسبت به پیروان ادیان دیگر، خصوصاً عیسویان در مرتبه‌ی پایین‌تری قرار داشتند. به‌عبارت دیگر، سیاست تساهل مذهبی شاه‌عباس بیشتر متوجه غالب مسیحیان قلمرو ایران، خصوصاً آرامنه بوده است. در عهد فرمانروایی شاه عباس اول، قانونی وضع شد که به موجب آن، اگر یک نفر یهودی اسلام می‌آورد، می‌توانست اموال خویشاوندان خود را هم تصاحب کند. به‌عبارت دیگر، چنانچه هر فرد یهودی مسلمان می‌شد، وارث کلیه‌ی اموال اقوام و خویشاوندان یهودی خود می‌گردید. این قانون که بعدها زمینه‌ی سخت‌گیری‌ها و بی‌عدالتی‌هایی در خصوص یهودیان گردید، در روزگار سلطنت شاه‌عباس دوم نیز گه‌گاه اجرا می‌شد. بنابراین در این میان، تعدادی از یهودیان و مسیحیان (مسیحیان گرجی) به اسلام گرویدند که البته این عمل طرفین در اصل نه بخاطر علاقمندی به دین اسلام و نه از روی ایمان قلبی انجام می‌گرفت، بلکه برای انتقام از هم‌کیشان رقیب و متخاصم خود به اسلام روی می‌آوردند و به استناد از همین قانون، به ضبط اموال بستگان و نزدیکان خود می‌پرداخته و بدین‌وسیله از آنها انتقام می‌گرفته‌اند.

اما بدترین وضع زندگی اقلیت یهود ساکن ایران در طول تاریخ این کشور، در دوره‌ی شاه‌عباس دوم رقم خورد؛

یهودیان خوانسار تا قبل از برقراری حکومت صفویه از آرامش نسبی بهره‌مند بودند، اما با ظهور سلسله‌ی صفویه وضع آنان به مراتب سخت و دشوار شد؛ به‌طوری‌که پس از صادر شدن حکم نجاست اهل کتاب، و گسترش فرهنگ یهودی‌ستیزی در رساله‌های مذهبی، یهودیان تحت فشار قرار گرفته و مجبور شدند که در محله‌های مجزای خود زندگی کنند؛ بنابراین، اگرچه از نظر جمعیتی و اقلیمی، در ایران روزگار صفویه، یهودیان بیشتر در شهرها و قصبات پراکنده بوده‌اند، لیکن در محله‌های خاص خود متمرکز بودند و احتمالاً تعدادشان هم چندان زیاد نبوده و از نظر معیشت نیز وضعی بهتر از زرتشتیان نداشته‌اند و فقط شمار بسیار کمی از آنها از وضعیتی در حد متوسط به بالا برخوردار بودند. این وضع در مورد خوانسار هم وجود داشته و جمعیت کمی از یهودیان این شهر در محله‌های مخصوص خود ساکن بوده‌اند.

مهمترین و شاید نخستین عاملی که بعد از مرگ شاه-اسماعیل اول (۹۰۷-۹۳۰ق) بر زندگی یهودیان تابع حکومت صفویان تأثیر منفی گذاشت و این مردم را تحت فشار شدید مذهبی قرار داد، دشمنی و سرسختی دولت‌های اروپایی با این اقلیت دینی است. این عامل باعث شد تا دولت عثمانی، یهودیان رانده شده از اروپا را به سمت دیار خویش جذب کند. بنابراین، این مسأله منجر به خصومت بیشتر اروپاییان و در کل، مسیحیان اروپا نسبت به قوم یهود و سرانجام، سعایت و بدگویی آنان از ملت یهود نزد صفویان گردید. در نتیجه، در قبال حمایتی که صفویان از مسیحیان نموده‌اند، دولت عثمانی نیز به جانبداری از اقلیت یهود برخاست و آزادی‌های نسبی به آنان اعطا نمود.

اما پروژه‌ی یهودی‌آزاری و تعقیب و تعذیب یهودیان در دوره‌ی سلطنت شاه‌عباس اول رنگ سیاسی به خود گرفت و بر زندگی جامعه‌ی یهودیان نتایج و تأثیرات سوئی

مورد یهودیان خوانسار نیز به اجرا گذاشته شد که در آن زمان وضعی بهتر از دیگر ایرانیان یهودی نداشته و در نابسامانی بسر می‌برده‌اند. این فشار از سوی حاکم خوانسار، خلیل‌خان سپهدار لر بر آنها وارد شده بود که حکومت این شهر به انضمام گلپایگان و خرم‌آباد در دست او بود.

دکتر حبیب لوی محقق یهود، وضع یهودیان خوانسار در عهد عباس دوم را این چنین توصیف نموده است:

خلیل‌خان سپهسالار لر بر خوانسار و گلپایگان و خرم‌آباد و اطراف حکومت داشت و از مردم آن سامان مالیات می‌گرفت. وقتی از حکم شاه راجع به مسلمان نمودن اجباری یهودیان باخبر شد، کدخدایان یهود شهرهای تحت حکومت خویش را احضار کرد و بدانها تذکر داد که بایستی در سه فرسنگی خارج از شهر اسکان گزینند. خان به آنها ده روز مهلت داد و این را گفت که در صورتی که پس از ده روز مسلمان شوند به هر کدام یک تومان هم انعام خواهد داد.

بالاخره روز موعود که شنبه بود فرا رسید و خان جماعت یهود را احضار و آنها را مسلمان نموده و ضیافتی هم در خوانسار ترتیب داد. موقعی که خواست به هر نفر یک تومان بدهد جماعت یهود استدعا کردند که چون امروز شنبه است پول‌ها را فردا به آنها بدهد. اما خان از قبول این تقاضای یهودان طفره رفت و آنان نیز به ناچار پول را گرفتند. در آن احوال، مردی یهودی به نام آبراهام از اهالی بغداد که در گلپایگان اقامت داشت، چون این ماجرا را شنید برآشفته و تصمیم گرفت نزد شاه رفته و از بابت این موضوع گلایه کند. لذا عازم اصفهان گشت و عریضه‌ای نوشت و در فرصتی مناسب در حالیکه شاه با محمدبیگ اعتمادالدوله و عده کثیری از همراهانش عازم شکار بودند، خود را به فرمانروای ایران رساند. در آن اثناء، اعتمادالدوله از رسیدن شکوائیه‌ی آبراهام به‌دست شاه جلوگیری کرد، اما این پیشوای یهودی به هر طریقی که بوده، گلایه‌ی خود را به عرض شاه رسانید و از ظلم و ستم و اجحاف صدراعظم نسبت به قوم یهود و سیاست تغییر اجباری دین او شکایت کرده که چرا بکارگیری لفظ کافر و تغییر مذهب فقط مختص به یهودیان یکتاپرست شده است. شاه چون سخنان آبراهام را بشنید، دستور داد او را دیوانخانه نگه دارند تا شخصاً به درد دل او رسیدگی شود. در این مدت،

به‌طوری که عهد سلطنت این شاه دوره‌ای شوم و سراسر تاریک و خفت‌بار با آینده‌ای مبهم برای تمام یهودیان به‌شمار می‌رفت و این قوم همیشه در معرض تهدید، تعقیب و فشار مذهبی قرار می‌گرفتند. وضع یهودیان و مخصوصاً تعداد قابل توجه اقلیت یهودی ساکن اصفهان و شهرستان‌های توابع آن همچون خوانسار در دوره او سخت و بسیار نابسامان بود و برای ورود آنها به دین اسلام از هیچ کار و از هیچ فشاری مضایقه نمی‌شد.

گفته شده شاه به تحریک محمدبیگ (اعتمادالدوله)، فرمان داد که نه تنها یهودیان مقیم اصفهان، بلکه تمام یهودیان سراسر قلمرو صفویه باید علناً اسلام آوردن خویش را اعلام کنند و تعلیمات مذهبی اسلام را فرا گیرند. به‌عبارت دیگر، این یهودیان را به‌زور مسلمان می‌کرده‌اند. شاه حتی دستور داد برای ترغیب در مسلمان کردن یهودیان، به هر کدام از آنها در قبال پذیرفتن اسلام چهار تومان پاداش دهند. لیکن این کار هم فایده‌ای نداد.

اما عکس‌العمل علمای حقیقی اسلام نسبت به این وضع چگونه بود؟

به‌رغم آنکه در عهد شاه عباس دوم، روحانیون واقعی و علما و پیشوایان فاضل و متقی گوشه‌نشینی اختیار کرده بودند و میدان ملک و ملت در اختیار روحانی‌نمایان و زهدفروشان درآمده بود، اما بودند کسانی از علمای بزرگ و اندیشمندان واقعی که نسبت به ظلم و ستمی که بر یهودیان روا داشته می‌شد به شدت اعتراض و از آن قوم کاملاً حمایت می‌کردند. مثلاً ملامحسن فیض کاشانی، داماد ملاصدرا و از علمای نامدار و بزرگ آن زمان، به این طرز برخورد درباریان نسبت به اسلام آوردن جبری یهودیان اعتراض کرده و به دفاع از حقوق تزییع شده این اقلیت در حضور شاه‌عباس دوم پرداخت. نیز صدر، رهبر شیعیان ایران به محمدبیگ اخطار داده بود که هرگاه کسی را به‌زور و اجبار به پذیرفتن آیین اسلام وادار نمایند، هرگز مسلمان حقیقی نخواهد شد؛ اما باز اعتمادالدوله، یهودیان را به اسلام دعوت می‌کرد و حتی به ایشان نیز وعده‌ی پاداش می‌داد، اما چون به جایی نرسید سیاست وحشت و ارعاب را آغاز کرد و دستور داد هرگاه یهودیانی که حاضر به پذیرش اسلام نمی‌باشند آنها را به قتل برسانند. نظیر این دستور در

اغواگری‌های روحانی‌نمایان و مخالفت آنان، به یهودیان اجازه داد که احکام و آداب دینی و سنن اجتماعی خویش را آزادانه بجا آورند؛ زیرا هنگامی که دریافت ایمان یهودیان قلبی نبوده و از ترس و اجبار به اسلام گرویده‌اند، و از طرفی، نتایج و تأثیرات منفی بر تجارت که عمدتاً یهودیان در آن نیز نقش داشته‌اند نهاد، آنها را در مذهب خود آزاد گذاشت که به هر طریقی میل دارند، انجام دهند؛ لیکن قانونی که یک یهودی مسلمان شده را در طلب کردن اموال بستگانش محقق می‌دانست همچنان اجرا می‌شد.

در حقیقت رنج و عذاب یهودیان آن‌چنان شدید بود که در این‌باره گفته‌اند که: «فقط انقراض سلسله‌ی صفویه در نتیجه‌ی حمله‌ی موفقیت‌آمیز افغانه و روی کار آمدن پادشاه غیرمتعصبی مثل نادرشاه بود که کلیمی‌های اصفهان و به‌طور کلی کلیمی‌های ایران را از نابودی کامل نجات داد.» حبیب لوی از قول بابائی فرهاد می‌نویسد که یهودیان در گلپایگان راحت بودند اما همین که دوره‌ی محمود افغان رسید، علاوه بر چند هزار مسلمان، عده‌ای از یهودیان آن شهر نیز کشته شدند. اگر بپذیریم که سید میرجعفر از بزرگان شیعه‌ی گلپایگان حامی یهودیان بود، پس چنین به نظر می‌آید همراهی یهودیان با شیعیان در مبارزه با افغان‌ها، در عداوت محمود افغان نسبت به آنها و در نتیجه کشتار ایشان بی‌تأثیر نبوده است.

اما با تمام این حرف‌هایی که گفته شد، با روی کار آمدن نادرشاه افشار هم هیچ فشاری از قوم یهود کم نشد و باز وضع اجتماعی آن اقلیت دچار نابسامانی و ناامنی قرار گرفت؛ به‌طوری‌که در برخی از شهرها، کوی یهودیان مورد تجاوز قرار گرفت و چون فشار خصوصاً فشار اقتصادی به حدی رسیده بود که تحملش برای آن قوم مشکل می‌نمود، لذا نزد نادر آمدند و اظهار مسلمانی کردند. اسناد و شواهدی در مورد کشتار بزرگان اقلیت‌های یهود و حتی زرتشتی و مسیحی به‌دست نادر موجود است که بیان می‌دارند وی شماری از این افراد را بدون هیچ دلیل روشنی و با هدف تحصیل بیشتر مالیات، به‌طرز فجیعی به قتل رسانده بود. ■

اعتمادالدوله در خفا آبراهام بغدادی را تهدید کرد که چنانچه حقیقت ماجرا را نزد شاه فاش سازد و مسلمان هم نشود وی را خواهد کشت، اما آبراهام نپذیرفت. پس چون اعتمادالدوله ناکام ماند از راه دیگر درآمد و این‌بار تهدید کرد که یهودیان شهرهای خوانسار و گلپایگان را نه از شهر، بلکه از کشور اخراج خواهد کرد و جای آنها را به اقوام دیگر خواهد داد، ولی اگر بپذیرند انعام بسیار دریافت خواهند کرد. آبراهام که ادامه‌ی این وضع را ناخوشایند و خطرناک می‌دید با سیاستی که اعمال کرد و با سخنانی که نزد شاه عباس ثانی ارائه نمود، توانست فرمانروای وقت ایران را خرسند کرده و دل او را به‌دست آورد، و شاه هم فوراً منشیان را احضار نمود و حکم آزادی مذهب یهودیان خوانسار و گلپایگان را داد و سپس تأکید کرد که به هیچ یک از آنان ظلم و تعدی روا نشود.

اگرچه خلیل‌خان حاکم خوانسار و گلپایگان نسبت به یهودیان مهربان بود و همیشه از آنها نزد شاه حمایت می‌کرد، اما دیری نپایید که این حمایت و دوستی او، به دشمنی و رفتار خصمانه با یهودیان مبدل شد؛ زیرا با خواندن نامه‌ی صدراعظم کینه‌توز ایران، از ترس انتقام اعتمادالدوله، مأمورین خود را فرستاد تا یهودیان را احضار و مسلمان نماید. جماعت یهود خوانسار که از این اقدام خلیل‌خان بسیار وحشت زده و سخت در شگفت شده بودند علت را جويا شدند. خان موضوع را توضیح داد و از آنان خواست که اسلام بیاورند و گرنه هم خود و هم یهودیان سرشان را به باد خواهند داد، اما یهودیان زیر بار نرفتند و از این درخواست حاکم ابا نمودند. خان چون این وضع را دید برآشف و دستور داد کدخدایان یهود را شکنجه کرده و به سفیدکوه در چند فرسنگی شهر تبعید کنند، و از آوردن آب و خوراک به جماعت یهود نیز جلوگیری شود. آنگاه مدت ده روز آنچنان آنان را تحت فشار قرار داد تا اینکه یهودیان ناچار حاضر شدند که اسلام آورند. با تمام این احوال، آن افراد در ظاهر به اسلام گرویدند، اما در باطن به ایمان قبلی خود باقی بودند.

اما وضع آصف اعتمادالدوله چگونه گذشت؟

لجاجت و اصرار اعتمادالدوله در امر مسلمان کردن اجباری یهودیان، کار دست او داد و مایه‌ی عزلش از صدارت گردید. آن‌گاه عباس دوم به رغم دسیسه‌ها و

منبع

تاریخ مردم خوانسار

<http://khansarpeople.blog.ir/1394/06/27/yahood>

قدیمی‌ترین کنیساهای اروپا

مهندس فرینوش لازار

کارشناس ارشد الکترونیک

کنیسه‌ی ارفورت در قرن ۱۱ میلادی در شهر ارفورت، ایالت تورینگن آلمان ساخته شد و یکی از بهترین کنیساهای قرون وسطی در اروپا می‌باشد. این کنیسه توسط انجمن یهودیان ارفورت بنا شد و تا زمان کشتار ارفورت در سال ۱۳۴۹ م، هنگامی که جمعیت یهودیان در آن منطقه کشته یا رانده شدند، مورد استفاده قرار می‌گرفت. بعد از آن، ساختمان به یک انبار تبدیل شد و همچنان برای استفاده‌های مختلف تغییر کاربری یافت. تاریخ این ساختمان تا اواخر دهه ۱۹۸۰، زمانی که المار آلتوسر، مورخ معماری شروع به تحقیق در مورد گذشته آن کرد، تا حد زیادی فراموش شده بود. تلاش‌ها برای بازسازی این مکان در سال ۱۹۹۸ آغاز شد و کنیسه در سال ۲۰۰۹ به عنوان موزه تاریخ یهودی بازگشایی شد. این ساختمان حاوی مجموعه‌ای از سکه‌های قرون وسطایی و جواهرات است که قبل از قتل‌عام ۱۳۴۹ در بخش یهودیان باقی مانده بود.



Alte Synagoge (Erfurt Synagogue)

کنیسه‌ی سانتا ماریا لابلانکا یکی از ساختمان‌هایی است که ادعا می‌شود قدیمی‌ترین کنیسه در اروپا است. این کنیسه در شهر تولدو Toledo، از شهرهای باستانی اسپانیا ساخته شده است. بر اساس یک کتیبه بر روی عمارت، این ساختمان در سال ۱۱۸۰ میلادی ساخته شده است. این ساختمان در دوران پادشاهی کاستیل توسط سازندگان اسلامی برای استفاده یهودیان بنا گردیده است که دارای سبک معماری منحصر به فردی می‌باشد. این بنا نماد همکاری در میان سه فرهنگی است که در آن زمان وجود داشت. در قرن پانزدهم در حدود سال ۱۴۰۵، این کنیسه به کلیسای کاتولیک‌ها تبدیل گشت و امروزه نیز به عنوان موزه از آن نگهداری می‌شود.



Santa María la Blanca (Originally Ibn Shushan Synagogue)

کنیسه‌ی اسکولانوا در شهر تریانی ایتالیا در سال ۱۲۰۰ میلادی ساخته شد. بیش از یک قرن (تا سال ۱۳۸۰ م.) به عنوان کنیسه مورد استفاده قرار گرفت، پس از آن، این کنیسه همراه با سه کنیسه‌ی دیگر تحت تصرف مسیحیان قرار گرفت و چهار کنیسه‌ی تریانی به کلیسا تبدیل شد و جمعیت یهودیان باقیمانده مجبور به روی آوردن به دین مسیحیت شدند و کنیسه‌ی اسکولانوا به سانتا ماریا در اسکولونوا تغییر نام یافت.

این ساختمان تا حد زیادی تغییر نکرد و تا زمان جنگ جهانی دوم به عنوان کلیسا مورد استفاده قرار گرفت. در سال ۲۰۰۶، این بنا از مسیحیان به یهودیان بازگردانده شد و اخیراً در سال ۲۰۱۵ تعمیرگردیده است. امروزه، این بنا توسط جامعه کوچک یهودی که هنوز در تریانی زندگی می‌کنند استفاده می‌شود.



Scolanova Synagogue

کنیسه‌ی آلتنیواسکول، که معمولاً کنیسه‌ی قدیم پراگ نامیده می‌شود، در شهر پراگ، جمهوری چک بنا شده است و یکی از قدیمی‌ترین کنیسه‌های موجود در اروپا است. از زمان ساخت این کنیسه در سال ۱۲۷۰ میلادی تا به حال، بیش از ۷۰۰ سال به عنوان خانه اصلی دعا برای جامعه یهودی پراگ مورد استفاده قرار گرفته است. با توجه به افسانه‌ها، برخی از سنگ‌هایی که برای ساختن این کنیسه استفاده شده از معبد مقدس سلیمان در اورشلیم آمده است.



Altneuschul (Old-New Synagogue)

ساختار ساختمان کنیسی باستانی بارسلونا که در شهر بارسلون اسپانیا بنا شده است، به حدود قرن سوم یا چهارم باز می‌گردد و هیچ‌کس نمی‌داند که آیا از این ساختمان در آن دوران به عنوان کنیسا استفاده می‌گردیده یا خیر. آنچه مشخص است حداقل در قرن ۱۳ میلادی در زمان پادشاه جیمز اول از آراگون که مجوز مرتفع نمودن بنا را داده بود، از این بنا به عنوان کنیسا استفاده می‌گردیده.

کنیسا تا سال ۱۳۹۱م. همچنان مورد استفاده بود تا زمانی که جمعیت یهودی بارسلون مورد تهاجم قرار گرفتند و مجبور به پنهان نمودن میراث فرهنگی خود شدند. پس از آن، ساختمان برای بسیاری از اهداف مختلف از جمله انبار و انبار پارچه استفاده می‌شد. این بنا در سال ۲۰۰۲ به عنوان موزه و مکان فرهنگی یهودیان بازگشایی شد.



Ancient Synagogue of Barcelona (Sinagoga Major de Barcelona)

کنیسی کوردوبا در حدود ۱۳۱۵ میلادی در شهر کوردوبا، جنوب اسپانیا ساخته شده است. این کنیسا توسط معمار محلی، ایشاپ (ایزاک) محب طراحی شده که در آن زمان بسیار محبوب بوده است. پس از اینکه یهودیان مجبور به ترک اسپانیا شدند، کلیسای کاتولیک، کنیسی مذکور را غصب کرد و روی نقاشی‌های دیواری عبری آن‌ها گچکاری کرد. تا سال‌های ۱۸۸۰، ساختمان برای مقاصد مختلف مانند بیمارستان و کارگاه کفش کارگران مورد استفاده قرار گرفت. در سال ۱۸۸۵، بعد از اینکه قسمتی از ساختمان دچار فروریختگی شد، نقاشی‌های دیواری آن آشکار شد، این ساختمان به عنوان آثار ملی اعلام شد و چندین بار مورد بازسازی قرار گرفت.



Córdoba Synagogue

اعتقاد بر این است که کنیسه‌ی دوبروونیک قدیمی‌ترین کنیسه‌ی یهودیان سفارادی در جهان و دومین کنیسه‌ی قدیمی موجود در اروپا می‌باشد. (دوبروونیک یک شهر تاریخی در کشور کرواسی است که در ساحل دریای آدریاتیک و در کنار آخرین قسمت تنگه دوبروونیک قرار دارد).

این کنیسه در اواسط قرن ۱۴ ساخته شد، اما تا سال ۱۵۴۶ به طور قانونی کنیسه اعلام نشد. پس از آنکه یهودیان از اسپانیا در سال ۱۴۹۲ اخراج شدند، بسیاری از آنها به شرق مهاجرت کردند و سکنه یهودی آن شهر کاهش یافت. دکوراسیون داخلی ساختمان کنیسه به سبک باروک به سال ۱۶۵۲ میلادی باز می‌گردد و در طول سال‌ها حفظ شده است. اگر چه دوبروونیک توسط ارتش ایتالیا و آلمان در طول جنگ جهانی دوم اشغال شد، کنیسه همچنان پا برجا ماند. امروزه این ساختمان متعلق به جامعه کوچک محلی یهودی می‌باشد و به عنوان موزه مورد استفاده قرار می‌گیرد.



Dubrovnik Synagogue



منابع

<http://www.synagogue.cz>

<http://dubrovniksynagogue.com>

<http://www.oldest.org>

[/www.rondatoday.com/jewish-synagogue-in-cordoba](http://www.rondatoday.com/jewish-synagogue-in-cordoba)

گذری بر تاریخچه کنیساهای تهران کنیсай دروازه دولت و مجتمع آموزشی روحی شاد (بخش اول)

مهندس مهرا ن ملک

کارشناس معماری



کلیمیان در تهران قدیم (حدود سال‌های ۱۲۶۰ تا ۱۲۹۰ خورشیدی) در محدوده‌ی خیابان سیروس (مصطفی خمینی فعلی - محله یا سرچال قدیم) و در اطراف بیمارستان سپهر فعلی زندگی می‌کردند. آنها از اوایل دهه ۱۲۹۰ تصمیم گرفتند تا به تدریج از آن منطقه

در این محدوده احساس گردید. باید خاطر نشان کرد که در طول دهه‌ی ۱۳۱۰ خورشیدی به غیر از افراد مهاجر از منطقه خیابان سیروس و سرچال، افراد بسیاری از همکیشان کلیمی از شهرستان‌های دیگر به خصوص اصفهان، کاشان و همدان و همچنین ساکنین اطراف بازار تهران به جهت سکونت به دروازه دولت و دروازه شمیران می‌آمدند.

این همکیشان کلیمی مکانی جهت خواندن تفیلا و نیایش مذهبی نداشتند و مجبور بودند روزهای شبات (شنبه) و سایر ایام هفته به خیابان سیروس و منطقه محله (خیابان مصطفی خمینی فعلی) بروند.

در حدود سال‌های ۱۳۲۰ تا ۱۳۲۲ حاج حق‌نظر تهرانی اقدام به خریداری حیاطی حدوداً به متراژ ۲۰۰ متر در منطقه دروازه دولت نمود که این حیاط در کوچه‌ای که در آن زمان بنام «کوچه مقابل ساختمان‌های فیات» معروف بود قرار داشت (کمپانی فیات اولین شرکتی بود که از سال ۱۳۱۸ خورشیدی اتوموبیل سواری وارد ایران نمود و از آن زمان اغلب تاکسی‌های موجود در تهران از نوع اتوموبیل فیات و نمایندگی آن مقابل کوچه مذکور قرار داشت). بعدها این کوچه به نام رفعت تغییر نام داد و در سال ۱۳۳۵ به بن بست تبدیل و منزل حاج حق‌نظر در انتهای بن بست واقع شد.

مذکور خارج و در سایر مناطق تهران سکونت نمایند. برخی در محله‌ی حسن‌آباد، برخی در خیابان شیخ هادی و برخی دیگر در منطقه‌ی شرق تهران، که در اطراف یکی از دروازه‌های معروف شرق تهران (دروازه دولت) و سایر محلات آن بود اسکان یافتند. لازم به ذکر است که افرادی که در خیابان شیخ هادی ساکن نشده و به محلات شرق تهران رفتند عموماً از کلیمیان متمکن و متمول آن زمان بودند.

شرعی بر محله دروازه دولت

دروازه دولت یکی از قدیمی‌ترین محله‌های تهران است که قدمت آن به سال‌های دهه ۱۲۲۰ خورشیدی می‌رسد، زمانی که تهران آن روز دارای ۵ دروازه‌ی ورودی بوده و در اطراف دروازه‌ها خندق و گودال‌های بزرگی ساخته بودند تا در مواقع خطر و ضرورت از آنها جهت دفاع از حریم شهر استفاده شود.

ساخت کنیسا در محله دروازه دولت

پس از اینکه به تدریج کلیمیان ساکن در منطقه محله (سرچال) به سایر مناطق تهران، به خصوص مناطق محدوده شرق تهران و دروازه دولت نقل مکان کردند، نیاز جدی به ساخت یک کنیسا جهت انجام فرائض مذهبی افراد ساکن

بعدها حاج حق‌نظر تهرانی تصمیم گرفت تا خانواده‌ی خود را به محل دیگری انتقال داده و کل اتاق‌های باقیمانده آن کنیسا را تبدیل به محل انجام فرائض مذهبی مردم همکیش بنماید و در این رابطه با هماهنگی انجمن کلیمیان وقت تهران اقدام به خریداری یکی دیگر از املاک مجاور کنیسای دروازه دولت نمود که این زمین نیز به ملک کنیسا افزوده گردید.

بعدها کنیسای اصلی دروازه دولت به یک ساختمان دو طبقه تبدیل و کنیسا به طبقه دوم منتقل و طبقه همکف جهت انجام امور اداری مدرسه روحی شاد مورد استفاده قرار گرفت.

کنیسای دروازه دولت، خاستگاه مرجعیت دینی در تهران

می‌توان کنیسای دروازه دولت را تنها مرکز و خاستگاه مرجعیت دینی کلیمیان در تهران در طول نیم قرن گذشته دانست. شادروان جناب حاخام اوریل داویدی، مرجع فقید کلیمیان ایران، بلافاصله پس از سکونت در محله دروازه شمیران از اواسط دهه ۱۳۳۰ خورشیدی و تدریس در مدارس خاص کلیمیان تهران به‌خصوص مدارس آلیانس (اتحاد) و گنج دانش، به کنیسای دروازه دولت نیز رفت و آمد و جهت برگزاری مراسم تفیلا همکاری می‌کرد. از اواخر دهه ۱۳۳۰ خورشیدی، وی، رسماً جزو معلمین عبری در کنیسای دروازه دولت معرفی شده و انجام وظیفه نمود. ایشان از دهه ۱۳۶۰ تا اوایل دهه ۱۳۷۰ که به‌عنوان مرجعیت مذهبی کلیمیان ایران شناخته شده بود، اکثر سخنرانی‌های مذهبی خود را صرفاً در صحن کنیسای دروازه دولت انجام می‌داد، به‌طوری که در کلاس‌های مذهبی و جلسات سخنرانی ایشان، جمعیت کثیری از کلیمیان مشتاق شرکت می‌کردند. از شاگردان معروف و برجسته‌ی ایشان می‌توان به حاخام دکتر یونس حمامی لاله زار، رهبر مذهبی فعلی کلیمیان ایران اشاره کرد. (ادامه دارد)

منبع

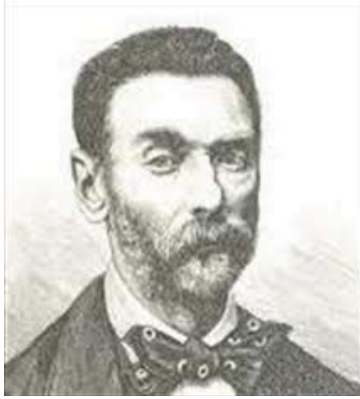
سیر تحولات اقوام و ادیان مختلف در مشرق زمین
تألیف: دکتر عبدالحسین کیایی دیپالمه

همکیشان کلیمی که در آن زمان در محله دروازه دولت زندگی می‌کردند، حاج حق‌نظر تهرانی را فردی خوش قلب، خیرخواه و با اعتقادات مذهبی عمیق می‌شناختند. بعد از مدتی حاج حق‌نظر با مشورت افراد خیرخواه و نظر مثبت اعضای انجمن کلیمیان وقت تهران، تصمیم گرفت که یکی از اتاق‌های جنب درب ورودی حیاط منزل مسکونی خود را که حدود ۳ الی ۴ پله از سطح زمین پائین‌تر بود، با تغییرات فیزیکی که بعداً در ترکیب آن بوجود آمد موقتاً به‌عنوان کنیسا مورد استفاده مذهبی عموم همکیشان قرار دهد تا آنان مجبور نباشند در روزهای شبات و موعیدیم، پیاده به محله‌های دیگری بروند.

با توجه به استقبال روزافزون مردم منطقه دروازه دولت، یک اتاق کوچک، کفاف حضور جمعیت زیاد همکیشان را نمی‌داد و البته انجمن وقت کلیمیان نیز دارای بضاعت مالی زیادی نبود که بتواند محل مناسب و آبرومند دیگری را خریداری کرده و تبدیل به کنیسا نماید.

بعدها با بهتر شدن وضعیت مالی آقای حاج حق‌نظر تهرانی، ایشان یکی از ساختمان‌ها و حیاط ملک مجاور کنیسا را خریداری و با تغییراتی که بعداً در آن به‌وجود آورد و تخریب دیوار حدفاصل دو ساختمان، ملک جدید را به ملک قبلی ملحق نمود و کنیسا وسیع‌تر از گذشته شد.

با گذشت زمان و بهبود وضعیت معیشتی مردم، در سالهای ۱۳۳۰ الی ۱۳۳۵ و سکنی گزیدن افراد بیشتری در این منطقه (سعدی شمالی و دروازه دولت) و نزدیکی به بازار بزرگ تهران و محل‌های کسب و کار همکیشان، به‌تدریج افراد بیشتری به این منطقه نقل مکان کردند و نیاز به وجود کنیسای بزرگتری احساس شد. بعدها کنیساهای دیگری نیز در مناطق شرق تهران (کنیساهای پل چوبی، گرگان و باغ صبا) ساخته شد و نیاز مردم تا حد زیادی به مکان مذهبی برآورده گردید. با گذشت زمان مشخص شد محل فعلی کنیسا جوابگوی جمعیت نمازگزار جهت ادای فرائض مذهبی نیست، بطوری که در برخی مناسبت‌های دینی، برخی نمازگزاران قادر به وارد شدن به داخل کنیسا نبوده و مجبور به برپایی چادر در محوطه بیرونی کنیسا بودند.



آشنایی با مشاهیر یهود جهان

ادوارد یاکوب پولاک

نیوشا پایاب

پزشکی فارغ التحصیل شد. بعد از فراغت از تحصیل به مدت یک سال به طبابت در بیمارستان عمومی وین مشغول شد و پس از آن دو سال پزشک کارخانه پالایشگاه قند بود. در فاصله سال‌های ۱۸۴۸ تا ۱۸۴۹ در بیمارستان عمومی وین مشغول به کار شد. در ۱۸۵۱م، میرزا داودخان بنا به دستور میرزا تقی خان امیرکبیر مامور شد تا معلمانی برای مدرسه دارالفنون از اتریش استخدام کند. دکتر ادوارد پولاک پزشکی بود که بنا به توصیه استادان دانشگاه وین برای تدریس رشته پزشکی و داروسازی این مدرسه استخدام شد.

سفر این هئیت به ایران سختی‌های خود را داشت. ورودشان مصادف بود با تبعید امیرکبیر به کاشان و تعویق برنامه‌های مدرسه دارالفنون. در نتیجه استقبال از معلمان اتریشی تحت تاثیر سیاست روز قرار گرفت و با توجه به آن که میزبان در بند بود مدعوین نیز با سردی استقبال مواجه شدند:

«ما در ماه اوت ۱۸۵۱ به قسطنطنیه وارد شدیم؛ چند روزی در آنجا به استراحت پرداختیم و آنگاه از طرابوزان با کاروانی از طریق ارمنستان به راه خود ادامه دادیم. ما که به مشکلات و گرفتاری‌های سفری از این دست عادت نداشتیم دچار ناراحتی‌ها و سختی‌های بسیار شدیم؛ ... در بیست و چهارم نوامبر ۱۸۵۱ به تهران رسیدیم؛ پذیرایی سردی از ما شد؛ احدی برای تهنیت به استقبال ما نیامد و به زودی آگاه شدیم که صحنه در این فاصله به زیان ما تغییر کرده است. چند روزی پیش از ورودمان امیر در اثر توطئه‌های داخلی دربار به خصوص از جانب مادر شاه که

ادوارد یاکوب پولاک^۱ زاده‌ی ۱۲ نوامبر ۱۸۱۸ در مورژینا، درگذشته‌ی ۸ اکتبر ۱۸۹۱ در وین، فرزند یک خانواده‌ی بسیار فقیر یهودی بود. او تحصیلات خود را در رشته‌های پزشکی و مردم‌نگاری در دانشگاه‌های وین و پراگ به پایان رساند و در رشته‌ی پزشکی زنان تخصص گرفت. پولاک به دعوت امیرکبیر برای تدریس در دارالفنون همراه با شش استاد دیگر اتریشی در سال ۱۲۳۰ هـ ق، پیش از گشایش دارالفنون به ایران آمدند. او با تربیت دانش‌آموزان دارالفنون و تألیف اولین کتب پزشکی مدرن، نقشی کلیدی در معرفی پزشکی نوین به ایران ایفا کرد. دکتر پولاک در سال ۱۲۳۴ هـ ق، پس از دکتر کلوله و قبل از استخدام دکتر تولوزان، طبیب مخصوص ناصرالدین شاه بود و پس از ۱۰ سال اقامت در ایران به وطن خود بازگشت.

پولاک در آغاز به زبان فرانسه تدریس می‌کرد، ولی ضعف ترجمه او را واداشت تا به آموختن زبان فارسی بپردازد. او پس از شش ماه، درس پزشکی خود را به فارسی ارائه کرد.

در ۱۸۵۱م، میرزا داودخان بنا به دستور میرزا تقی خان امیرکبیر مامور شد تا معلمانی برای مدرسه دارالفنون از اتریش استخدام کند. دکتر ادوارد پولاک پزشکی بود که بنا به توصیه استادان دانشگاه وین برای تدریس رشته پزشکی و داروسازی این مدرسه طی قراردادی چهارساله استخدام شد.

ادوارد یاکوب پولاک، در رشته فلسفه و طب تحصیل خود را در پراگ و وین ادامه داد و در ۱۸۴۵ در رشته

^۱ - Edward Jacob Pollack

می‌گرفت و بالطبع او را در مرکز توجه بیش از پیش رجال ایرانی قرار می‌داد. اما پولاک بر خلاف همکاران پیشین خود چندان علاقه‌ای به سیاست نداشت. در کنار طبابت مانند سلف خویش، دکتر کلوک فرانسوی، آموزش زبان فرانسوی و جغرافی به شاه را ادامه داد. در این مورد او شرح مقام و موقعیت خود را چنین می‌دهد: «به من نیز هنگامی که به شاه درس می‌دادم یا روزنامه اروپایی را به زبان فارسی ترجمه می‌کردم و بلند می‌خواندم اجازه نشستن [در حضور شاه] داده می‌شد. «عدم تمایل او در امر سیاست دوران اقامتش را در ایران کوتاه کرد.» در ۱۲۷۴ دکتر تولوزان فرانسوی به سمت طبیب شاه منصوب شد. میرزا آقا خان نوری در نامه‌ای به میرزا فرخ خان امین‌الدوله در ۱۲۷۴ که ماموریت مذاکره در خصوص قرارداد پاریس را داشت نوشت: «پولاک واسطه گرفته که من جایی نمی‌روم حالا باید دو طبیب نگاه داشت خدا بسازد...» گرچه این خواسته او بی‌پاسخ ماند و دکتر تولوزان فرانسوی به طبابت ناصرالدین شاه برگزیده شد.

پولاک که پیش از این پزشک کارخانه پالایش قند در اتریش بود در ۱۲۷۴ اقدام به وارد کردن بذر چغندر به ایران کرد تا این محصول در ایران تولید شود و برای تشویق به کاشت این گیاه آن را به صورت رایگان در اختیار متقاضیان قرار داد.

دکتر ادوارد پولاک در ۱۲۷۸ پس از نه سال اقامت در ایران به وین بازگشت. چندی بعد از بازگشت به اتریش در فوریه ۱۸۶۵ / رمضان ۱۲۸۱ ق کتابی تحت عنوان ایران و ایرانیان منتشر کرد. به شرح آداب و عادات و رسوم ایرانیان پرداخت و در مقدمه این کتاب توضیح داد:

در کتاب خود سعی کرده‌ام قضایا و اتفاقات را حتی‌المقدور برکنار از پیش داوری و سبق ذهن، به صورتی واقعی و افاقی شرح دهم. اقامت نه ساله من در این کشور، آشنایی به زبان فارسی و ادبیات غنی آن، شغل من در سمت معلم مدرسه طب تهران و پس از آن پزشک مخصوص شاه شدن، مسافرت‌های متعدد به شهرها و ولایت‌های مختلف، ایجاب کرد که بتوانم پایتخت و

دشمن سرسخت تلاش‌های اصلاح‌طلبانه او بود دچار بی‌مهری شاه شده بود... هنگامی که وی از ورود ما مطلع شد میرزا داوودخان را که در این بین از اروپا رسیده بود نزد خود فراخواند و گفت این بیچاره‌ها را من باعث شدم به اینجا بیایند. اگر بر سرکار بودم اسباب رضایت خاطرشان را فراهم می‌آوردم. اما حالا می‌ترسم که به آنها بد بگذرد. هرچه می‌توانی سعی کن که کار را بر آنها آسان‌تر کنی...» یک ماه بعد از ورود این هیئت اتریشی مدرسه دارالفنون گشایش یافت. با راه افتادن مدرسه تربیت چهارده شاگرد برای فراگیری اصول علم طب به دکتر پولاک سپرده شد. پولاک در ابتدا با کمک مترجم خود، محمدحسین خان قاجار، در کلاس حضور می‌یافت و مترجم گفته‌های او را از فرانسه به فارسی ترجمه می‌کرد. گرچه پولاک بعد از چندی متوجه شد که: «وی اصلاً از گفته‌های من سر در نمی‌آورد بلکه مطالب غلط مندرج در کتب فارسی را برای شاگردان بازگو می‌کند...» پولاک فرصت را از دست نداد و خود به فراگیری زبان فارسی پرداخت و با شاگردان کلاس خود از طریق نقاشی و اشارات ارتباط برقرار کرد و با تسلط به زبان فارسی این مشکلات نیز حل شد و حتی اقدام به نگارش کتاب طبی به زبان فارسی کرد. دکتر پولاک اولین کسی بود که در ۱۲۶۹ جنازه یکی از همکاران خود، زاتی اتریشی را کالبد شکافی کرد تا به دلایل مرگ او دست یابد. در همان زمان نیز نخستین بیهوشی و نخستین عمل جراحی را برای بیرون آوردن سنگ مثانه انجام داد. در سومین سال اقامتش در تهران برای ساخت یک بیمارستان نظامی طرح داد که این طرح به جایی نرسید. سه تن از شاگردان او در دارالفنون بعد از فارغ‌التحصیلی برای ادامه تحصیل در رشته طبابت به پاریس رفتند.

در ۱۲۷۲ دکتر کلوک، پزشک فرانسوی ناصرالدین شاه، فوت کرد و دکتر پولاک به سمت پزشک شخص شاه یا «حکیم باشی‌گری حضور همایون» منصوب شد. سمتی که او را به ناصرالدین شاه نزدیک‌تر از هر سیاستمداری می‌کرد و در جریان تمامی اتفاقات داخلی و خارجی قرار



این آثار عبارتند از :

- کتاب تشریح ترجمه میرزا محمدحسین افشار. چاپ سنگی، ۱۲۷۰
- کتاب جراحی در دو جلد. چاپ سنگی، ۱۲۷۳
- جلاء العیون ترجمه میرزا محمدحسین افشار و میرزا رضا. چاپ سنگی، ۱۲۷۳
- رساله برای طب نظامی
- کتاب معالجه تدابیر امراض
- کتاب مفردات طب
- کتاب زبده الحکمه ترجمه حکیم الممالک. چاپ سنگی
- علاج الاسقام در جراحی و کحالی
- آثار دیگر او که به آلمانی نگارش یافته و مربوط به ایران است عبارتند از :
- کتابی در باب تریاک ایران
- کتابی در باب قالی ایران
- رساله‌ای در مورد پزشکان اتریشی در ایران. ■

منابع

۱. سایت موسسه مطالعات تاریخ معاصر ایران، به قلم فاطمه معزی
۲. ویکی‌پدیا

همچنین تمام نواحی این مملکت پهناور، و اصل و بنیاد زبان و دین اهالی متنوع، اوضاع و احوال سیاسی، و اخلاقی و فرهنگی آن را تا جایی که برای یک خارجی میسر است بشناسم. این نیز از جمله بدیهیات است که در مورد زنان و همچنین تمام نواحی این مملکت پهناور و اصل و بنیاد زبان و دین اهالی متنوع، اوضاع و احوال سیاسی و اخلاقی و فرهنگی آن را تا جایی که برای یک خارجی میسر است بشناسم. این نیز از جمله بدیهیات است که در مورد زنان و همچنین زندگی خانوادگی در مشرق زمین تنها طبیب است که می‌تواند گزارشی مبتنی بر مشاهدات شخصی خود ارائه دهد.

پولاک در وین به کار در بیمارستان عمومی، آموزش زبان فارسی در دانشگاه وین و مشاوره به وزارت امور خارجه مشغول شد. در سفر دوم ناصرالدین شاه به فرنگ پولاک در وین به دیدار او رفت : «حکیم پولاک که قدیما در طهران معلم علم طب و چند سال هم حکیم باشی مخصوص ما بود به حضور آمد بسیار از دیدن حکیم خوشحال شدم. آدم خوبی است قدری پیرشده زن گرفته چندی هم به مصر رفته بود حالا در وین است ...» دکتر پولاک در ۱۲۹۹ بار دیگر با هیئتی به جهت بررسی و تحقیق در خصوص الوند به ایران بازگشت. اعتمادالسلطنه در روزنامه خاطراتش از ملاقات با دکتر پولاک می‌نویسد: «هفتم شعبان ۱۲۹۹ ق: خانه تولوزان رفتم شارژدافر اطریش آنجا بود... حکیم پولاک که تازه آمده است دیده شد این حکیم بیست و دو سال در ایران بود و معلم مدرسه. هرچه شاگرد است در مدرسه او معلم بود و مدتی طبیب مخصوص شاه بود. بیست و دو سال است که از ایران رفته بود. تازه آمده است به جهت بعضی اکتشافات تاریخی. ... به اتفاق تولوزان و حکیم پولاک اقدسیه رفتیم شاه آمدند با حکیم پولاک خیلی مهربانی کرد.»

دکتر یاکوب ادوارد پولاک در سال ۱۳۰۸ ق/ ۱۸۹۱ م در اتریش درگذشت. او در زمینه طبابت تالیفاتی دارد که همگی به زبان فارسی ترجمه و در کلاس‌های درس طب مدرسه دارالفنون تدریس می‌شدند.

تصویر حضرت موسی (ع) در آثار هنری جهان



افشین میرعبدالله لواسانی

کارشناس ارشد مردم‌شناسی

پیامبران اولوالعزم از دیرباز جایگاه خاصی در هنر و کارهای هنری داشته‌اند. حضرت موسی (ع) یکی از این پیامبران است که هنرمندان در قرون مختلف در آثارشان به او پرداخته‌اند. چند نمونه از این آثار به شما معرفی می‌شود.



نگاره‌ای از «موسی» بزرگترین پیامبر قوم یهود در حال تعلیم محتویات مکتوب بر روی دو لوح سنگی موسوم به ده فرمان (خوزه‌دی ریپرا، قرن ۱۷ میلادی، اسپانیا) (ویکی پدیا)



مجسمه حضرت موسی ساخته شده از سنگ مرمر توسط هنرمند ایتالیایی و مشهور رنسانس، میکل آنژ بوناروتی است. این اثر هنرمند امروزه در کلیسای سان پیترو وینکولی (en) روم قرار دارد. مجسمه در سال ۱۵۰۵ و برای آرامگاه پاپ ژولیوس دوم ساخته شد که نشانگر موسی به همراه کتاب مقدس است.



موسی از نیل نجات یافت، ۱۶۳۸، به وسیله نیکولا اپوسن

موسی مار بربری را برداشت، و بنی اسرائیل را از نیش مارهای سمی در امان نگه داشت، نقاشی از بنجامین وست.



موسی آب را از صخره خارج می‌کند، به وسیله
فرانسیسکو باکچیاکا



موسی در برابر فرعون، یک مینیاتور از قرن ششم، از کتاب
مقدس سربازی از پاریس



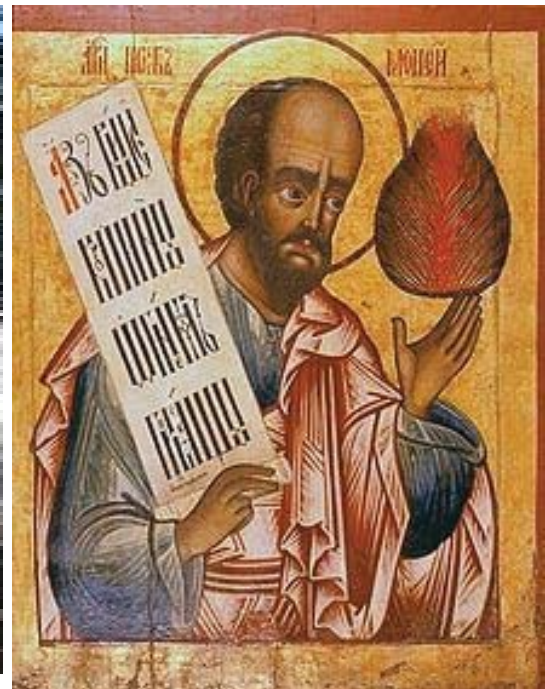
موسی از غرب اردن کنعان را نظاره می‌کند
تصویری در سال ۱۹۰۹



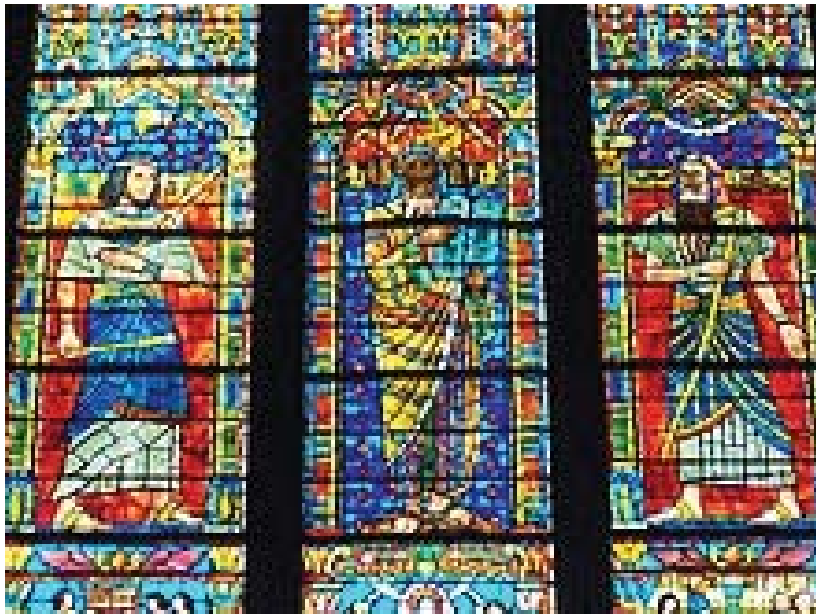
موسی در طول نبرد دستش را به کمک هارون و
هور بالا نگه می‌دارد، تصویر از جان اورت می‌ایز



یادبود موسی، کوه نبوه، اردن



تصویری در کلیسای ارتدوکس روسی از موسی،
که به واقعه تجلی خداوند به شکل آتش بر موسی
در کوه سینا اشاره دارد، قرن ۱۸ م.



پنجره موسی در کلیسای ملی واشینگتن، سه دوره از زندگی موسی را نمایش می‌دهد



دریافت قانون توسط موسی، تصویری از ویلیام بلبک

معرفی تابلو نقاشی پیامبر شدن حضرت موسی(ع) در موزه کتابخانه اختصاصی نیاوران تهران
تابلو نقاشی رنگ و روغن با موضوع پیامبر شدن حضرت موسی (ع) که اواخر دوره قاجار با سبک قهوه‌خانه‌ای و الهام از داستان قرآنی پیامبر شدن حضرت موسی(ع) خلق شده است در موزه کتابخانه اختصاصی نیاوران در معرض دید قرار دارد.



شرح تابلو:

موضوع:

پیامبر شدن حضرت موسی(ع)

تکنیک:

نقاشی رنگ و روغن

سبک اثر:

قهوه‌خانه‌ای

دوره خلق اثر:

اواخر قاجار

نگاهی به عکس‌های موزه یهودیان نیویورک

الهه مودب

مترجم زبان انگلیسی

روسیه

نودار دیندویژیوی عکاس یهودی است که طی سال‌های ۱۹۷۸ تا ۱۹۸۰ مخفیانه در جستجوی ردپای زندگی و فرهنگ غنی یهودیان به اتحاد جماهیر شوروی سابق سفر کرد. او می‌گوید: پدر بزرگم حاخام و پژوهشگر برجسته بود. اولین درس‌ها را از او آموختم. پدرم وکیل برجسته‌ای بود. زمانی که بسیاری از روشنفکران شوروی طرفدار مارکسیسم بودند، او اعتقاد داشت کنار گذاشتن سنت‌های مذهبی به پیشرفت عدالت و سوسیالیست جدید منجر می‌شود. من همیشه بین این دو دیدگاه متفاوت نسبت به مذهب و مکتب مارکسیسم سرگردان بودم و متناوبا به سمت دیدگاه پدرم جذب می‌شدم و از یهودیت فاصله می‌گرفتم. در طول سفر به شوروی پاسخ پرسش‌هایم را یافتم. اکنون برایم یهودی بودن فراتر از مرز ملیت و اقلیت بودن است. من در عکس‌هایم زندگی اکثر یهودیان شوروی سابق را به تصویر کشیدم. آنان با وجود مشکلات و تهدیدات حاکم، برای حفظ میراث مذهبی و فرهنگی یهودیت تلاش کردند. هر چه بیشتر سفر می‌کردم اشتیاقم برای به تصویر کشیدن زندگی کسانی که برای حفظ فرهنگ یهودیت تلاش می‌کردند بیشتر می‌شد.

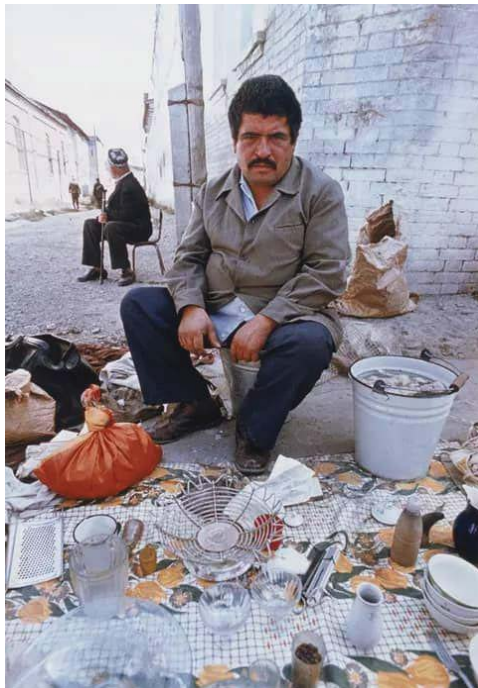


مصا پزی در تفلیس



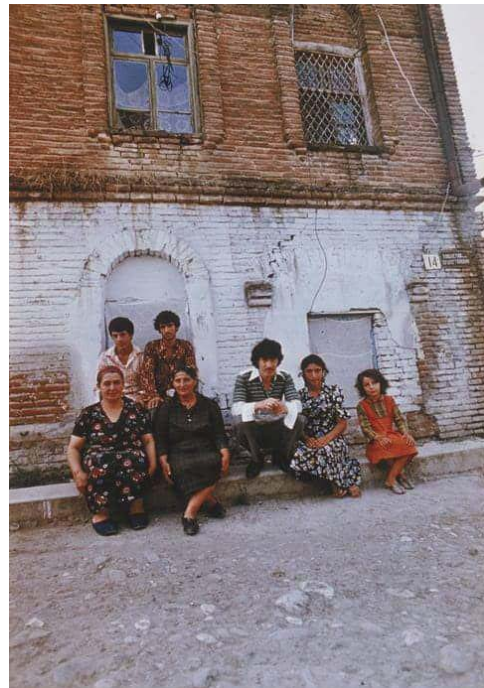
حاحام کراسنایا السوبدا

برمیصوا (جشن تکلیف) در تفلیس



فروشنده یهودی در بخارا

خانواده یهودی مهاجر کالا



چین

عکس‌های زیر به آثار آرتور روتستین که یکی از پیشگامان به نام عکاسی خبری است اختصاص دارد. او در سال ۱۹۱۵ میلادی در یک خانواده یهودی مهاجر در نیویورک به دنیا آمد و در سال ۱۹۸۵ در گذشت.



پناهندگانی که اسامی بازماندگان جنگ را نگاه می‌کنند (شانگهای)



اردوگاه هنگکیو در شانگهای - مختص مهاجران یهودی اروپایی هولوکاست (۱۹۴۶)

طی جنگ جهانی اول بیش از ۱۸۰۰۰ یهودی از عراق، روسیه، آلمان، اتریش و لهستان به چین که محدودیت در پذیرش پناهجویان نداشت و برای ورود به آن گذرنامه و ویزا لازم نبود، مهاجرت کردند. در طی سال‌های ۱۹۴۳ تا ۱۹۴۵ اکثر پناهندگان در منطقه‌ی محدودی به نام گنوی شانگهای مستقر بودند.



عقدنامه یهودی چینی (۱۹۴۶)

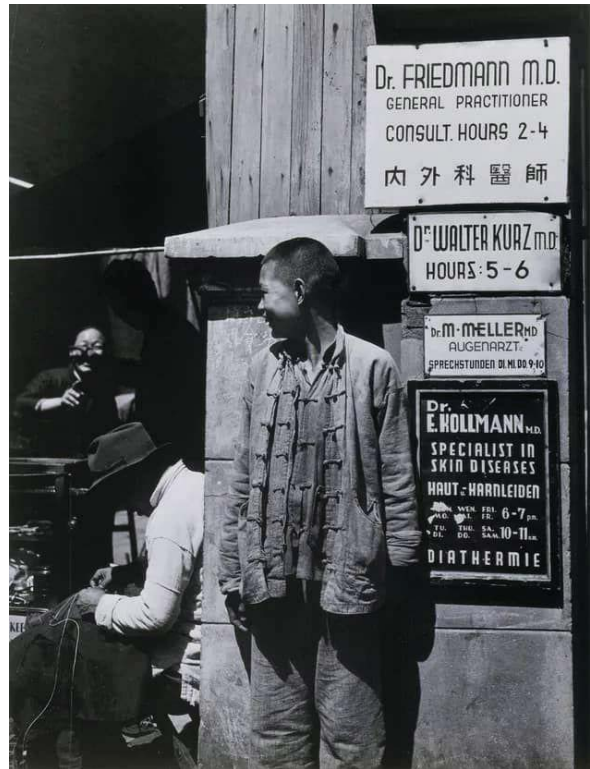


اردوگاه هنگکیو در شانگهای (۱۹۴۶)

بیش از ۵۰ نفر در اتافی که فقط برای کمتر از یک سوم آن تعداد مناسب بود ساکن بودند. زنان و مردان جداگانه در کمپ زندگی می‌کردند. سازمان ملل متحد برای آنان غذا، پوشاک و دارو تهیه می‌کرد.



پناهنده آلمانی روزنامه آلمانی زبان چینی به نام هرالده را می‌خواند.



در سال ۱۹۴۶ پزشکان پناهنده فعالیت خود را در شانگهای آغاز کردند. بیمارستانی را در هنگکیو راه‌اندازی و خدمات رایگان ارائه می‌کردند. سازمان ملل تجهیزات پزشکی را در اختیار آنان می‌گذاشت.

آمریکا

عکس های زیر به آرنولد ایگل عکاس یهودی مجاری-آمریکایی (۱۹۰۹ - ۱۹۹۲) اختصاص دارد.



شکستن مصا در شب پسخ (۱۹۳۴)



مراسم شب پسخ (۱۹۳۴)

آرنولد ایگل می گوید من در آن زمان احساس می کردم فرهنگ جالب و پر مفهوم پسخ کم رنگ می شد.





نقدی بر کتاب دین یهود (از مجموعه ادیان جهان)

لئا دانیالی

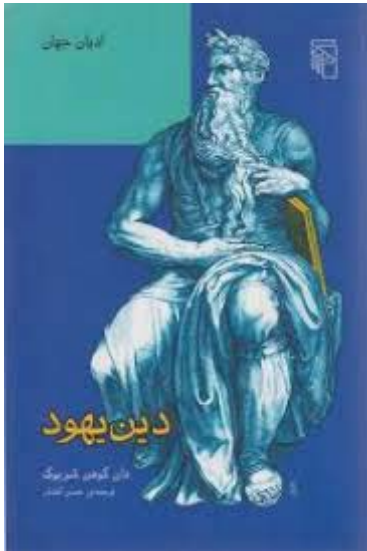
عنوان: دین یهود (از مجموعه ادیان جهان)

نویسنده: دان کوهن شربوک

ترجمه: حسن افشار

انتشارات: مرکز

سال نشر: ۱۳۹۴



پیش آمده. آغازگر کتاب روایت حال و هوای خانه‌ای یهودی مذهبی است که برای به استقبال شبات (شنبه) آماده می‌شوند. همه چیز شتاب خاصی دارد تا به زمان حلول شبات (غروب جمعه) که نزدیک می‌شویم همه دست از کار کشیده باشند. در ادامه کتاب با اصطلاحات و تعاریفی مواجه می‌شوم که برایم تازه هستند هم‌چون یهودیت محافظه‌کار، مذهب اصلاح‌طلب، سنت گرایان و خاستگاه آنها. مثلاً در سبب افتراق آنها می‌خوانم: «دو شاخه‌ی محافظه‌کار و اصلاح‌طلب دارای تفاوت‌های مهمی در عقاید و اعمال‌اند. محافظه‌کاران چنان‌که از نامشان برمی‌آید نسبت به اصلاح‌طلبان با اکراه بیشتری از سنت‌های دیرینه می‌برند. در کشورهای دیگری مانند بریتانیا، فرانسه و مجارستان، مناقشات حول جزئیات اعمال عبادی در گرفت و انبوهی از نحله‌های متفاوت با نام‌های تازه به وجود آورد. اینان در بریتانیا سنت‌گرایان شاخه خود را فرم می‌نامند و تندروترین شاخه خود را لیبرال می‌خوانند. آنچه در تمامی این شاخه‌ها مشترک است پذیرش یافته‌های تحقیقات جدید در مورد کتاب مقدس است. اینان هیچ باور ندارند که تورات را کلمه به کلمه خداوند به موسی فروخوانده باشد» (ص ۲۲). و این

غرض اما معرفی کتاب نیست. نویسنده دان کوهن شربوک خود یهودی است و در دنور کلرادو متولد شده، به مدرسه امریکایی رفته و در کنار آن در آخر هفته‌ها در مدرسه دینی تحصیل کرده است. هم تحصیلات دانشگاهی در زمینه یهودیت دارد و هم به درجه ربی (حاخامی) رسیده و اکنون در دانشگاه ویلز انگلستان به تدریس علوم یهودی مشغول است. یهودیت را با دل و جان دو دست و دیده دریافته، منظورم این است که هم در مدرسه غیر دینی تجربه یهودی بودن دارد و هم در موسسه معارف یهودی کالج «هبرو یونیون» که محیطی عمیقاً یهودی است تحصیل کرده، هم آموخته و هم آموزانده و این حالات مطالعه را برای من یهودی دوچندان می‌کند. کتاب از بخش‌های مختلفی تشکیل شده و چندان قطور نیست و ایجاز کلام بر طراوت آن می‌افزاید. کتاب با روایتی داستان‌گونه از یک خانه یهودی مذهبی در حومه شهر آغاز می‌شود و از آن پس به معرفی «یهودی کیست؟» و انواع یهودیت، تاریخ یهود، یهودیت معاصر، عقاید، شعایر یهود و مساله صهیونیسم می‌پردازد. نویسنده در هر بخش به خوبی از عهده برآمده و اطلاعاتی مفید و موجز به خواننده ارائه می‌کند.

اما همان طور که در ابتدا هم گفتم غرض معرفی کتاب نیست، طرح پرسشی است که با خواندن این کتاب برایم

آخدا، به ظالم‌ها بلا بده

رمن دلریم

خدای خوب و مهربون
ای خالق هفت آسمون
چرخ و فلک غلامته
نه غصه و غم داری
نه مثل ما گشنه میشی
یه عرش خوش نما داری
یه آسمون دلگشا
از گندگی در نداره
عقل همه حیرونشه
تو این همه ستاره‌ها
زمین نصیب ما شده
جنگ و جدال تو این زمین
در این روزا یه پولداری
او تشنه‌ی ریاسته
از ترس این جنگ طلبا
ما استراحت نداریم
یه شهری از پیر و جوون
خدای خوب و مهربون
یه خورده هم به ما برس
اگر که ما رو دوس داری
ترحمی به ما بکن
به ظالم‌ها بلا بده
یه درد بی دوا بده

جز از تعریف یهودیان اشکنازی و سفاردی و میزراحی و صیغه صهیونیسم و خیزش‌هایی چون قرائیم و . . . و فراز و فرودهای تاریخی است که دین یهود امروز از آن تاثیر پذیرفته.

این کتاب به خوبی از پس تعریف همه شاخه‌ها و سیر تاریخی یهودیت برآمده و همه را در یک درجه اعتبار قرار داده و هیچ تفکر و فرقه‌ای را بر دیگری برتری نداده.

اما سوال اصلی من این است که ما یهودیان ایران که اصلا کلیمی خوانده می‌شویم و تاریخ یهودیت میزراحی و تلمود بابلی و تاریخ ۲۵۰۰ ساله را طی کرده‌ایم چه تعریفی از دین خود داریم؟ سبب افتراق خود را با دیگر یهودیان چه می‌دانیم؟ در کل تعریف ما از یهودی ایرانی چیست؟ هلاخا یا فقه ما با یهودیان اروپا و امریکا چه تفاوتی دارد؟ چرا باید بعد از ۲۵۰۰ سال تاریخ و تالیف و تجربه زیست زندگی یهودی در ایران شیوه حکای گوشت (آماده سازی جهت طبخ طبق شرع) را از مربیان مذهبی خارجی بیاموزیم؟ چرا پیشوایان مذهبی جوان ما اعتبار و تعالیم خود را از خارج از ایران کسب می‌کنند؟ و چرا یهودیت سنتی و ایرانی و پیشوایان آن کمیاب شده‌اند؟ گذشته از این‌ها چرا یهودیت وارداتی امروز ایران تنها خود را برحق می‌داند؟ مثال این اخیر بسیار فراوان شده و بدعت‌هایی که می‌نهد بسیار. سالن‌های پذیرایی یهودی که تا دیروز کاشر بوده اند (گاه) نامعتبر اعلام می‌شوند. کاسبانی که تا دیروز به کسب خود مشغول بوده‌اند دست از کار کشیده و از قرائت تورات برای سلامتی جماعت کسب روزی می‌کنند. پیشوای مذهبی قبلی شحیطایش باطل خوانده می‌شود و ملای جدید معرفی می‌شود. و روابط روزمره یهودیان با غیر مثلا در نانوائی و مهد و مدرسه روز به روز محدودتر و بسته‌تر می‌شود.

به نظرم جواب به این سوال ضروری است تا مانع از تکرار تاریخ شویم و جامعه‌ای رو به رشد و پویا داشته باشیم یا حداقل در بین جامعه کوچک خودمان رواداری و همه‌پذیری داشته باشیم و آنچه بر خود نمی‌پسندیم بر دیگری هم..... ■

کلاین: زبان شناس و فرهنگ نویسی یهودی

روبرت شمیان

مترجم، کارشناس ارشد زبان انگلیسی

سپس به اردوگاه کار اجباری داخائو منتقل گشت. در پایان جنگ توسط سربازان آمریکایی در سال ۱۹۴۵ آزاد شد. پدر، همسر، تنها پسرش و دو نفر از سه خواهر او در اردوگاه‌های کار اجباری و مرگ از دنیا رفتند. پس از هولوکاست او به زادگاهش بازگشت و کمی بعد به پاریس رهسپار شد که دو سال حاخام یک کنیسه بود و پس از آن در سال ۱۹۵۲ به کانادا سفر کرد و تا پایان عمر حاخام کنیسه‌ای در تورنتو شد. این جا بود که این زبان‌شناس برجسته توانست خود را وقف پروژه‌هایی کند که سال‌ها در فکر و انتظارش بود و در اروپا آنها را قبلاً شروع کرده بود. برای بیست سال بعد دکتر کلاین خود را وقف مطالعه تاریخ زبان انگلیسی نمود.

انگلیسی دارای بیش از ۴۰ ریشه در زبان‌های دیگر (از جمله برخی زبان‌های منسوخ) بود و کلاین به آنها تسلط داشت. این استاد زبان‌شناس در سال ۱۹۶۶ اولین دیکشنری ریشه‌ای و جامع زبان انگلیسی را که در نوع خود بی‌نظیر بود برای خوانندگان زبان انگلیسی تدوین نمود.^۲ دو دهه پس از آن در ۱۹۸۷ فرهنگ جامع اشتقاق زبان عبری^۳ را که فرهنگی کامل و کاربردی در این زبان بود ارائه کرد که حاصل ۱۰ سال تلاش مستمر وی بود. مباحثی در مورد موارد مشکوک ریشه، فراوانی کلمات و جمله‌ها موجب شد کامل‌ترین و با ارزش‌ترین دیکشنری زمان در حوزه زبان عبری پدید آید بطوری که این فرهنگ در دامنه لغات و اعتبار خود بی‌نظیر است.

ارنست دیوید کلاین^۱ در سال ۱۸۹۹ در زاتمار، شرقی‌ترین بخش امپراتوری اتریش - مجارستان (که امروز رومانی نام دارد)، به دنیا آمد. از کودکی دارای استعداد فوق‌العاده یادگیری بود، به طوری که در ۹ سالگی تمام کتاب تهیلیم (مزامیر داوود) را از حفظ بود و در دوران جوانی بیش از ۴۰ زبان را فراگرفت.



کلاین در دانشگاه‌های بوداپست و وین به تحصیل فلسفه‌ی محض و زبان‌شناسی پرداخت و در سال ۱۹۲۵ به مقام دکترای فلسفه از دانشگاه وین نایل شد. تخصص ویژه او در زبان‌های سامی، لاتین و فلسفه‌ی آنها بود. از سال ۱۹۲۹ تا ۱۹۴۴ ربای (حاخام) منطقه‌ی نو زامکه در کشور چکسلواکی و چند منطقه‌ی یهودی دیگر بود.

او در جنگ جهانی دوم در سال ۱۹۴۴ برای مدتی در اسارت نازی‌ها به سر برد و ابتدا به اردوگاه آشویتس و

^۲- A Comprehensive Etymological Dictionary of the English Language

^۳- A Comprehensive Etymological Dictionary of the Hebrew Language for Readers of English

^۱ -Ernest David Klein

فرهنگ یهودی‌های شیراز

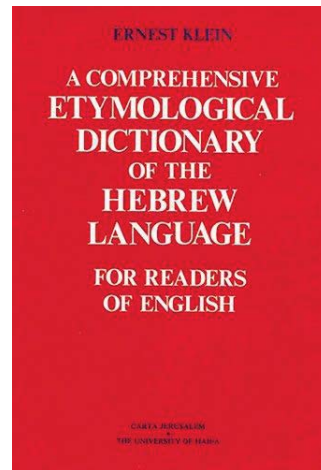
(همن دلریم)

پژوهشگر و مدرس زبان و تعلیمات دین یهود

لغات روزمره	لغات روزمره
پاسیر = مسلمان	جید = کلیمی
عِمره = امروز	دیکنه = دیروز
مِره = شوهر	لُک = درشت
بووَزک = کپک	سیبونک = پیشبند بچه شیرخوار
قِفَت = محکم	شِیخته = ترشح
مَشک = مغز	چو ککی = کمی
زلیبی = زولبیا	موری کک = غده زیر پوست
پَع شو = برو عقب	اَووگک = اَبلیمو
مُو = من	اِشتوو = عجله
یا = آنها	پیم = او
پیشی = ظهر	تَپلک = شامی
بُوفُورنه = خرخره	پَسی = عصر
بی جزک = بوی پارچه سوخته	خیر = گردن
فُکل = کراوات	کَپک اِشکی = غش کرد
بِسلف = بجنب	قِم = قیف
نارد پَلع = آبکش	بیریک = ترمز
خاله بی بی = نوعی غذا	نالی = تشک
بیری نَک = سوراخ دیوار	گَدع = نوعی غذا
نی مَلک = لیموترش	معدنی = لیموشیرین
کوه لَع = جلد زخم	شافوتک = سوت
لو رُخبام = لب‌بام	خاگ = تخم‌مرغ
اون ککو = آنجا	دَرسِربو = درب پشت‌بام
لَتَه = تیکه پارچه	تی ری شَع = تیکه پارچه
چُرم = آب‌بینی	بُوخووک = زنگوله پای بچه
کووش = کفش	پیرسیک = پرستو
جُرغاتی نک = وسیله فلزی که به بچه غذا می‌دهند	شَپتک = کفش راحتی

ارنست کلاین، این زبان‌شناس و فرهنگ‌نویس، مجموعه‌ای از کلمات با اصل، ریشه و تنوع آنها به خصوص کلمات عبری ارائه نموده که تاریخ تغییر آنها را با مشخص کردن دوره همراه با معنا و کاربرد آنها در طی قرون اضافه نموده است.

در این فرهنگ کلمات امروزی و عبری مدرن به طور گسترده به کار رفته است و کلمات دوران عهد قدیم، جمله‌های ربی‌ها، برخی کلمات دوران پیشین‌تر نیز به کار برده شده است که با کلمات هم ریشه از عبری، آرامی، یونانی، عربی و سایر زبان‌ها این فرهنگ را غنی نموده است.



این فرهنگ همچنین شامل تعاریف مختصر و نقش کلمه و معانی مختلف لیست شده به طور مسلسل است و می‌توان آن را دستیار تخصصی برای راهنمایان و مترجمان بطور کاربردی دانست. اثر این ادیب یهودی برای بسیاری از محققان، دانش‌جویان، معلمان، ادیبان و خوانندگان و نویسندگان نه فقط در ادبیات بلکه در زمینه مطالعات ادبیات تطبیقی و زبان‌شناسی تاریخی و معناشناسی و سایر علوم مربوط زبان و فرهنگ کاربرد دارد.

سرانجام این عالم بزرگ زبان‌شناس در سال ۱۹۸۳ در کانادا چشم از جهان فرو بست. ■

منابع

۱- دیکشنری جامع اشتقاق زبان عبری

۲- Ernest Klein: Wikipedia

که چقدر دوست دارم که دوست بدارم، که شاد باشم، که شادی را به اطراف بپراکنم. آه که چقدر دوست دارم بلند بلند فریاد بزنم که: زندگی، پر از روزهای خوب است. پر از روزهای قشنگ، پر از خاطرات خوش، که زندگی، هر لحظه‌اش، خاطره‌ای خوش است. خوش بودن را خودمان می‌سازیم. شادی را خودمان می‌سازیم، هدفمان را در زندگی که لحظات قشنگ است را هم خودمان می‌سازیم. سلام لحظات قشنگ. ■



هدف، مثل صدف

شرگان انورزاده

فعال اجتماعی

سلام به روزهای قشنگ، سلام به روزهای شاد، سلام به احساسات قشنگ، سلام به لحظات خوش، سلام به آرزوهای قشنگ، سلام به لحظات خوش، سلام به آرزوهای قشنگ.

سلام به افکار پاکمان، به دنیای درونی زیبای قلبمان، سلام به آن‌ها که دوستشان داریم. سلام به دوستان خوبمان، سلام به اوقات خوش، سلام به خاطرات قشنگ. خاطرات و احساسات و دنیای قشنگی که خودمان می‌سازیم. به یاری پروردگار و با احساس خوب و تلاش مداوم خودمان.

دنیايمان را خودمان می‌سازیم. آن گونه که می‌خواهیم. آن گونه که در رویاهایمان تصور می‌کنیم. دنیايمان، گزیده‌ای از احساس ماست. گزیده‌ای از افکار ما، احساسی که خودمان به وجود می‌آوریم. احساسی که از افکار ما سرچشمه می‌گیرد. افکارمان، دنیايمان را می‌سازد. افکارمان، اهدافمان را تعیین می‌کند و در بین اهدافمان، بین بهترینشان می‌گردیم.

به راستی در دنیا، چه موضوعی خیلی خوشحالمان می‌کند؟ چه چیزی لحظات زندگیمان را خوشایند و نورانی می‌سازد؟ هدفمان شاد بودن است؟

چگونه شاد می‌شویم؟ از لحظات زندگیمان چگونه استفاده می‌کنیم؟ از شادی دیگران، شاد می‌شویم؟ به هنگام دیدن خوشحالی دیگران، قلبمان به تپش می‌افتد؟ دوست داشتن دیگران، خوشحالمان می‌کند؟ با نثار کردن مهربانی نسبت به دیگران، احساس خوبی داریم؟ آرامش و شادمانی در زندگی، هدف ماست؟ مهر ورزیدن هدف ماست؟ با لبخندی شاد، به زندگی نگریستن هدف ماست؟ لبخند به زندگی، به انسان‌ها، به طبیعت، با لبخند نگریستن به چراغ‌های شهر که سوسو می‌زند و در پس هر چراغ، زندگی و داستانی در قلب شهر موج می‌زند. نگریستن با لبخند، به روزهای آفتابی، کوه‌های سربلند، روزهای قشنگ بارانی، که می‌شوید، می‌روید و با خود، زلالی و پاکی را به همراه می‌آورد و انسان‌های زلال و پاک را در قلبمان، حک می‌کند. آه

آب و آتش

سمر بروفیه

آتش چیست؟

مگر می‌شود دلی بسوزد و آتش به جانش نیفتد؟ مگر نمی‌شود خاکستر شود و دوباره جان بگیرد؟ کیست؟ چه کسی است که آرامش می‌کند؟ کیست که یکباره بر سرش فرو می‌ریزد، می‌آید و سردش می‌کند، آرامش می‌کند، نم‌نمک خاموشش می‌کند؟ مگر می‌تواند کسی غیر از آب باشد؟ آب چه؟ مگر آب نمی‌تواند راکد شود؟ مگر نمی‌شود زلال و روان نباشد؟ مگر نمی‌شود راهش سد شود و محکوم به تنهایی شود؟ چه می‌شود اگر میان این تنهایی، آتشی از آسمان بیارد؟ چه می‌شود آتش به جان آب بیفتد؟ چه می‌شود این دو در هم غرق شوند؟ اگر آب آتش را آرام نکند، که کند؟ اگر آتش به آب هیجان نبخشد، که بخشد؟ مگر آب به آتش صبر و آرامش نمی‌بخشد؟ خب چه می‌شود آتش هم به او شوق و اشتیاق ببخشد؟ حال از زاویه‌ی دیگری بنگریم، اگر آب بی‌رحم شود چه؟ اگر آتش را به کلی از بین برد چه؟ اگر نگذارد ذره‌ای خاکستر برایش بماند چه؟ چه بر سر آتش بیچاره می‌آید؟ مگر آب نیامده بود که آرامش کند، صبور کند، پس چه شد؟ اگر آتش بی‌رحم شود چه؟ اگر شعله‌ور شود و شعله‌هایش، آب را برای همیشه خشک کند چه؟ اگر بخارش کند و پر زدنش را به تماشا بنشیند چه؟ مگر آتش نیامده که به آب، شوق و اشتیاق ببخشد؟ پس چه شد؟ چه بر سر مهرشان آمد؟ باید باشند، با هم باشند، مهر بورزند، عاشق باشند، بی‌رحم نباشند، بیابند، بسازند، بمانند، پیوند بخورند و در یکدیگر غرق شوند، آن وسط خاکستری باشد و بارانی هم بیارد.



المیرا سعیدی

بخش تا بزرگ شوی

وقتی بخشیده‌ای، از «من» خود، گذشته‌ای. از وابستگی‌ها رد شدی و دیگر رسیدنت به رویاها محال و یک خیال نیست. وقتی گذشتی، بدان که رفته‌ای، رسیده‌ای. به خودت اعتماد داشته باش تا آسان‌تر بگذری. گذشتن از رفته، ریخته و بگذشته هنر نیست. باید عادت شود که ترک آن دیگر میسر نشود مگر با ترک آرامش، که معنای واقعی آن در این گفته خودنمایی می‌کند: دیگران را بخش نه به این خاطر که سزاوار بخشیدن‌اند، به این خاطر که تو سزاوار آرامشی.

آینده نزدیک است. وقتی می‌شود با گذشت پلی برای فردا زد، آینده همین نزدیکی است. بدون گذشت در گذشته خواهی ماند و نمی‌توانی عبور کنی. نگران چه هستی؟ خدا هست. برای گذشتنت منتظر است تا دستانت را بگیرد. همت کن. خودت را به راه بسپار. آن وقت خواهی دید که چطور جاده‌ها برای رسیدنت به هم می‌رسند.

نمی‌توانی بگذری؟ با انتقام حسابت با دنیا صاف می‌شود؟ امروزت چه؟ امروزت عوض می‌شود؟ اگر از عوض کردن اندیشه‌هایت شروع کنی، امروز که هیچ، فردا به تو بدهکار می‌شود و فرداها به تو امید می‌بندند. با بخشش به رویاهایت بال و پر بده تا در عبور آنچه بر تو گذشته، یاری‌ات دهند. گذشتن از خطای دیگری، اسراف محبت نیست. اندوخته‌ای است برای روز مبادا. مبادایی که برای همه هست. دیر یا زود می‌رسد. روزی که در آن فقط انتظار بخشش داریم.

می‌شود با آجرهایی که از سر کینه و عداوت و سنگ‌هایی که از سر خشم و لجاجت به سوی‌مان روانه می‌شود، بنایی محکم ساخت تا خود از گزند دشمنی در امان باشیم و دیگران را به خانه‌ی امن آشتی و دوستی دعوت کنیم.

گذشته‌هایت را بخش زیرا آنان همچون کفش‌های کودکی‌ات نه تنها برایت کوچک‌اند، بلکه پاهایت را زخم می‌کنند و تو را از گام برداشتن‌های بلند باز می‌دارد. ■

ورد زبان مادرم همیشه این جمله بوده و هست «بگذر تا خدا از تو بگذرد». از دیر باز خودش از اهالی کوچه گذشت بوده و رسمش، دل کندن و نماندن. می‌گوید آن را پدرش برایشان به ارث گذاشته تا هرگز از یاد نبرند که ساکن محله‌ی گذشت هیچ‌گاه در نمی‌ماند.

با گذشت، کسی کوچک نمی‌شود که اگر این چنین بود، خدا این همه بزرگ نبود. گذشت تو را به حقیقت خود می‌رساند و آنگاه به ذات خداوند. گذشت، صفتی است خداگونه، سعادت‌ی است بی‌پایان و همان ایمان است. این‌ها همه توصیه‌های بزرگان و نصایح پیشینیان ماست درباره‌ی گذشت که اگر ابتدا از خود شروع کنیم، خود را راحت‌تر ببخشیم و از گاهی بی‌ارزش، کوهی از باید‌ها و نمی‌شودها را برای آزار خود و دیگران علم نکنیم، شعار که نمی‌شود هیچ، گذشت می‌شود پیشه‌ات و رفتن اندیشه‌ات. چرا که تا نگذری، نه سختی‌ها بر تو آسان می‌شوند و نه به مقصد رسیده‌ای.

هرگاه خودت را بخشیدی به شرط نیاززدن دوباره‌ی دیگری، از دیگران نیز آسان می‌گذری و دست از سرزنش‌آن‌ها بر می‌داری. هر لحظه عبور می‌کنی از هر کاستی و چشمانت را می‌بندی بر هرچه زشتی است. روان و سبک قدم برمی‌داری تا جایی که صاف و زلال می‌شوی. در تاریک‌خانه‌ی دل، هیچ عکسی خوب ظاهر نمی‌شود.

اینکه اغلب فکر می‌کنیم با گذشت کردن، کوتاه آمده‌ایم و هر آنچه داریم را باختیم و حالا باید به نفع دیگری صحنه را ترک کنیم، تصویری است سفید و سیاه گونه که از گذشت در ذهن داریم. زیرا مادامی که در بند این افکاریم، خود زندان‌بان زندانی هستیم که رهایی از آن ممکن نیست. رهایی خود از این اسارت فقط با بخشش و آزاد کردن اسیر میسر می‌شود. پس مبادا فکر کنیم بخشش چیزی از ما کم می‌کند. بخشش بزرگت می‌کند، آزادت می‌کند، آرامت می‌کند و بالاخره از تو یک عاشق واقعی می‌سازد.

نقش برجسته پدر و مادرها در موفقیت تحصیلی فرزندان

(روزبه مختاری)

مدیر مجتمع آموزشی موسی بن عمران



روزبه مختاری، چند سالی است که مدیریت مجتمع موسی بن عمران را برعهده دارد و الحق که از عهده این مسئولیت به خوبی برآمده است. دانش‌آموزانی که امروز خانواده تشکیل داده‌اند هنوز هم به خوبی از ایشان یاد می‌کنند. ضمن سپاسگزاری از زحمات ایشان در این چند سال نظر شما مخاطبان را به مطلب زیر که بسیار نیز سودمند است جلب می‌نمایم.

۱- الگوی خوبی باشید

مسئولیت‌های فرزندان در زندگی به مراتب کمتر از شماست. به همین دلیل، آنها فرصت زیادی برای مشاهده و زیر نظر گرفتن حرکات‌تان دارند. در بسیاری وقت‌ها که حواس شما جای دیگری است، کودک در حال تماشای شماست. چه خوب باشید و چه بد، آنها یاد می‌گیرند و الگوبرداری می‌کنند. پس اگر دوست دارید فرزندان به مطالعه و درس خواندن علاقه داشته باشد، خودتان هم هر روز دقایقی را در حضور آنها صرف مطالعه کتاب‌ها بکنید و بگویید که تا چه اندازه به یادگیری نکات جدید علمی، ادبی و هنری علاقه دارید. برایش بیان کنید نکاتی که در مدرسه یاد گرفته‌اید، تا چه اندازه در زندگی کنونی‌تان مفید است و یادگیری دانش، تا چه حد به گشایش پر و بال فکری هر انسانی کمک می‌کند.

۲- به محیط مدرسه علاقه‌مند باشید

بچه‌ها به میزان توجه شما به مدرسه توجه دارند. اگر از دوران مدرسه‌تان خاطراتی کمابیش خوب دارید، آنها را با

همه‌ی پدر و مادرها دوست دارند فرزندان فعال و درس‌خوان و مسئولیت‌پذیر داشته باشند. گویی موفقیت فرزند در دوران مدرسه ضامن آینده‌ی اوست و از این رو، هر چه کارنامه آموزش درخشان‌تر باشد، فردای او مطمئن‌تر و مایه‌ی افتخار بیشتر خواهد بود.

پدران و مادران گرامی، آیا متوجه این مسأله شده‌اید که تا چه اندازه می‌توانید در این میان ایفای نقش کنید و به میزان تلاشگری و اشتیاق فرزند در درس خواندن بیفزایید؟ می‌دانید تا چه حد با رفتارهای شما مستقیماً ارتباط دارد؟! اگر فکر می‌کنید کل وظایف پدر و مادری شما به خریدن روپوش مدرسه، تهیه نوشت‌افزار، دادن ناهار روزانه یا مرتب کردن اتاق خواب فرزندان برای مطالعه راحت‌تر محدود می‌شود، نباید توقع داشته باشید که نابغه‌ای سراسر انگیزه در منزلتان پیشرفت کند. پس برای تحویل دادن نونهالی مشتاق‌تر به تحصیل، بیایید تصمیم بگیرید که با کمک گرفتن از این توصیه‌ها، روش‌هایی مناسب‌تر را برای حمایت و هدایت کودکان و نوجوان‌تان در پیش بگیرید.

۵- وسایل بازی سرگرم کننده را محدود کنید

به‌راستی که انجام این کار در این دوره بسیار دشوار شده است. اینترنت، بازی‌های رایانه‌ای، موبایل، ماهواره، کانال‌های مختلف تلویزیونی و غیره امان همه را بریده‌اند. کودکان و نوجوانان می‌توانند از مدرسه برگردند و به راحتی کل عصر تا شب خود را با این وسایل پر کنند و تازه کلی وقت کم بیاورند.

اگر قرار باشد دانش‌آموز همان اندازه که در فصل تابستان از این مزایا استفاده می‌کرده در دوران تحصیلی هم بهره‌مند شود، نباید کوچک‌ترین توقعی از قبولی او در درس‌ها داشت. استفاده از اینترنت را محدود به انجام تحقیقاتش کنید، موبایل او باید خاموش باشد تا هنگامی که تکالیفش را انجام داده، و برنامه‌های تلویزیون را نیز باید در حجم محدودی ببیند. اگر او دوست دارد گاهی اوقات از مزایای عصر تکنولوژیک استفاده کند، برایش شرط بگذارید که ساعات کمی در هفته و آن هم به شرط لطمه نزدن به زمان درس خواندنش باشد.

۶- در حضور فرزندان بی‌جا و بی‌مورد انتقاد نکنید

خیلی از اولیاء به‌خصوص مادرها عادت دارند خودشان را با غر زدن‌های شبانه‌روزی و دعوا کردن مداوم با بچه‌ها تخلیه کنند. این کار، تأثیری جز تخریب روی فرزند نخواهد داشت. نباید این ذهنیت برای کودکان ایجاد شود که هرگز نمی‌تواند شما را راضی کند، وگرنه نباید توقعی از تمایل او به تلاش و کوشش داشته باشید.

فرزندان را به دلیل کارهای خوبش تشویق کنید و صفات خوبش را پررنگ جلوه دهید تا به این ترتیب، او راغب به انجام دوباره‌شان شود. برای تشویق کودک و نوجوان، هیچ نیازی به تهیه هدایای مادی نیست. برای او رضایت شما بیشترین ارزش را دارد. ■

فرزندان تقسیم کنید. اما اگر خودتان مدرسه را دوست نداشته‌اید و برایتان یادآور خاطرات خوش نیست، به هیچ وجه اجازه ندهید او از این ماجرا بویی ببرد. بالاخره ماجراهای خوبی هم از گذشته باقی مانده و آموزگاران و دوستانی هم بوده‌اند که نسبت به آنها حس خوب داشته‌اید. از آنها برای فرزندان صحبت کنید تا او هم احساسی شیرین به مدرسه پیدا کند.

۳- در برنامه‌ریزی و استفاده بهینه از زمان به او کمک کنید

کودکی که تازه به مدرسه رفته، درست نمی‌داند مشق نوشتن چیست و چقدر زمان برایش صرف کند یا چگونه باید درسش را بخواند. این وظیفه پدر و مادر است که به او تفهیم کنند تکالیف روزانه چه معنایی دارند و بعد از برگشتن به خانه، در چه ساعتی باید شروع به انجام‌شان کند تا بتواند در وقت مناسب، کارش را به پایان برساند. بعد از گذشت مدتی، این مفاهیم برای بچه جا می‌افتد، اما تا آن زمان بزرگترها وظیفه دارند ذهن کودک را سازماندهی کنند. برخی مقاطع تحصیلی مانند چهارم دبستان، یا شروع راهنمایی و دبیرستان هم تا مدت‌ها برای دانش‌آموز فضایی جدید و ناآشنا دارند و از این رو، پدر و مادر در این دوره‌ها نیز باید به یاری فرزندشان بشتابند.

۴- کمک کنید تا اولویت‌بندی صحیح را یاد بگیرید

هر روز هنگامی که کودک با کوله‌باری از تکالیفی که باید برای فردا انجام دهد به خانه می‌آید، به او کمک کنید کارهایش را اولویت‌بندی کند. یعنی کارهای سنگین‌تر را اول و سبک‌تر را بعداً انجام دهد. برایش استراحت‌های میان برنامه مناسب هم در نظر بگیرید. به کودک‌تان یاد بدهید هر بار که برای انجام تکالیف می‌نشیند، لوازم کافی را در کنار خود قرار دهد تا هر پنج دقیقه یک بار لازم نباشد از جا بپرد و کلی زمان، صرف پیدا کردن پاک‌کن و مدادتراش و نقل‌ه‌اش کند.



دوریتا معلمی

کارشناس ارشد روانشناسی

نقد و بررسی انتقاد (بخش پایانی)



مانند احساس خشم، غم، شرمندگی، پشیمانی، اضطراب، نفرت و ... این احساسات قدرت تفکر را از ما سلب کرده و حتی ممکن است موجب تحریک ما برای انجام رفتار ناسالمی شود. این احساسات منفی برخاسته از افکار منفی ماست. افکاری از قبیل:

- «می خواد دعوام کنه
- آبروم رفت
- دیگه دوستم نداره
- همیشه کارهام اشتباهه
- چقدر فضوله
- چه جوابی باید بدم
- باز هم خراب کردم
- بالااا شروع شد
- «....»

این دسته از افکار، احساسات منفی را به دنبال و همراه خود دارد که موجب رفتارهای ناسالم مانند قهر، گریه، پرخاشگری و غیره می شود.

بنابر این در قدم اول بهتر است این دسته از افکار

تبدیل به افکار مثبت بشود. مانند جملات زیر:

- «فقط داره نظرشو میگه
- کسی به من آسیبی نمیرسونه
- خونسردیمو حفظ می کنم
- نیازی به بحث و جدل نیست
- نیازی به اثبات حقانیت خودم ندارم

در شماره قبل در مورد شیوه انتقاد به نحوی که هم سازنده باشد و هم موجب ارتقاء رابطه گردد مطالبی ارائه شد. در این شماره به روش برخورد سازنده (به جای پاسخ مخرب) با انتقاد و انتقاد کننده پرداخته می شود.

تقریباً همه ما دوست داریم که دیگران از ما تعریف و تمجید کرده و رفتارها و عملکردمان را مورد تقدیر و ستایش قرار دهند. اما خیلی وقتها چنین اتفاقی نمی افتد و ممکن است در منزل، محیط کار و یا در ارتباط با سایرین مورد انتقاد اطرافیان قرار بگیریم و البته مایلیم که در چنین شرایطی، در برخورد با انتقاد و منتقد آرام بوده و تحت تاثیر رنجش و عصبانیت واکنش ناپسندی نداشته باشیم (توجه خواننده گرامی را به این نکته جلب می کنم که اگر افراد در مقام انتقاد کننده نکات ذکر شده در شماره قبل را رعایت کنند، عصبانیت و رنجش فرد انتقاد شونده کاهش یافته و همچنین تاثیرگذارتر خواهد بود). شاید بارها شنیده باشید که «انسان باید انتقادپذیر باشد» اما کسی به ما نیاموخته که روش «انتقادپذیری»، آن هم به شیوه سازنده چیست.

منظور از پذیرفتن انتقاد به شیوه سازنده این است که از آن به عنوان وسیله ای برای رشد خود و رابطه استفاده کرده و آن را فرصتی برای اصلاح رفتار احیانا ناکارآمدمان بدانیم. برای رسیدن به این هدف لازم است مهارت هایی را بیاموزیم تا به ما کمک کند هم انتقاد را به درستی ارزیابی کرده و هم احساسات ناشی از آن را کنترل کنیم.

مهارت های لازم:

۱- تغییر گفتگوی درونی:

همانطور که پیشتر هم ذکر شد اکثراً زمانی که در معرض انتقاد قرار می گیریم دچار احساسات منفی می شویم،

- اتفاقی نیفتاده که
- ممکنه حرفش بدردم بخوره
- «...»

این دست افکار مانع از تشدید افکار منفی و به‌دنبال آن احساسات منفی و متعاقبا رفتارهای ناسالم می‌شود.

۲- ارزیابی انتقاد:

برای ارزیابی انتقاد لازم است نکات زیر را بررسی کنیم:

الف) بررسی اهمیت انتقاد:

فرض کنید که شما یک کارمند هستید. لازمه یک کارمند خوب بودن می‌تواند وظیفه‌شناسی، خوشرویی، مرتب بودن، آشنایی به امور اداری و ... باشد. اما آیا این که وسیله نقلیه شما چیست می‌تواند تاثیری در شغل شما داشته باشد؟ پس اگر همکار یا دوستان در رابطه با مدل اتومبیل‌تان انتقادی داشته باشد می‌توانید آنرا بی‌اهمیت تلقی کنید. اما اگر قرار باشد که با اتومبیل خود به کسب و کار بپردازید (مانند رانندگی در آژانس)، در این صورت اگر انتقادی به خودروی شما وارد شود می‌تواند حایز اهمیت باشد.

ب) بررسی منبع انتقاد:

در طول روزها و هفته‌ها ممکن است افراد بسیاری در رابطه با موضوعات متفاوت شما را مورد انتقاد قرار بدهند، اما آیا همه آنها صلاحیت این کار را دارند؟ آیا به‌قدر کافی شما را می‌شناسند و یا از شرایطتان اطلاع دارند؟ آیا خودشان در زمینه موضوع مورد انتقاد، تحصیلات، تجربه، دانش و آگاهی لازم را دارند؟ شخصی که خود در روابط بین فردی با دیگران دچار مشکل است آیا صلاحیت دارد که از نحوه ارتباطات ما ایراد بگیرد؟ فردی که از عهده تربیت فرزند خود برنمی‌آید صلاحیت دارد که در این زمینه به والدین دیگر نظر بدهد؟ فردی که خود ورشکسته است آیا صلاحیت دارد از شما انتقاد کند که چرا در فلان بخش سرمایه‌گذاری می‌کنید؟ فردی که خود سواد آنچنانی ندارد می‌تواند نحوه انتخاب رشته شما را مورد انتقاد قرار دهد؟ و بسیاری نمونه‌های دیگر.

توجه خواننده گرامی را به این نکته جلب می‌کنم که که هدف این نیست که نسبت به موضوع مورد انتقاد

بی‌توجه باشید بلکه هدف این است که تحت تاثیر اظهار نظرهای مخرب قرار نگیرید. و برای این منظور باید بتوانید انگیزه‌های احتمالی انتقادکننده را در نظر بگیرید مانند اظهار دانایی، ابراز برتری، تحمیل نظر خود، تنش‌های شخصی خودش، آزار دادن و یا ترساندن شما از ادامه مسیر. برای تشخیص انگیزه‌های فوق از انگیزه‌های سالم می‌توانید از دو شیوه زیر استفاده کنید:

- از خودش بپرسید که چه پیشنهاد جایگزینی دارد (در صورتی که انتقاد مغرضانه و یا بر اساس ناآگاهی باشد معمولا پیشنهاد و طرحی بهتر از آنچه خودتان داشتید ارایه نمی‌کند).

- از دیگران نظرخواهی کنید و موضوع را از دید سایرین نیز مورد ارزیابی قرار دهید.

ج) بررسی مزایا و معایب:

در قدم سوم لازم است عمل به موضوع مورد انتقاد را از نظر زمان، انرژی و هزینه‌ای که لازم است صرف آن کنید ارزیابی نمایید. لازم به ذکر است که موانعی مانند تنبلی، غرور و بهانه تراشی مانع ارزیابی نشود.

متأسفانه در جوامع بسته که مطالعه جایگاه چندانی در زندگی روزمره مردم ندارد و نیاز به رشد شخصی (در ابعاد مختلف مانند علمی، فرهنگی، ارتباطی، تربیتی، خودشناسی و ...) نادیده گرفته می‌شود، انتقاد تبدیل می‌شود به «سرگرمی» و یا بدتر «انتقام جویی» و این امر خود موجب بروز تنش و رنجش فراوان در بین افراد هرچند کم این جوامع می‌شود. بنابراین به نظر می‌رسد بسیار ضروری است افراد این جوامع نگرش خود را به زندگی شخصی خود و دیگران تغییر داده و هرچه بیشتر به‌دنبال کسب دانش و آگاهی در نتیجه رشد شخصی‌شان باشند. ■

منابع

۱. هیچکس کامل نیست، هندری وایزینگر
۲. مهارت‌های زناشویی، مک کی



از انزوا تا ارتباط

لیورا سعید

کارشناس ارشد روانشناسی

به خانه و گرفتن آرامش در ابتدای امر، سرش داد می‌زند که "تا حالا کجا بودی؟" و تهدیدش می‌کند که "اگر دفعه بعد دیر بیایی"

یا زنی که از بی‌اعتنایی همسرش در مهمانی عصبانی شده و حالش گرفته است، به دلیل این که از کودکی اجازه‌ی خشمگین شدن به او داده نشده، این حس را به غم تبدیل می‌کند و فردای آن روز موقع غذا خوردن با همسرش سر موضوعی دیگر بهانه‌گیری و غرغر می‌کند، از موضع ضعف برخورد کرده، با حالت قهر از سر میز بلند می‌شود.

اگر می‌خواهی بدانی با همسر، فرزند، والدین و دوستان صمیمی هستی یا نه، بین سوای صحبت در مورد موضوع، چقدر حاضری از درونت، از احساسات و حالت‌های ذهنی‌ات نسبت به آن افراد، به آن موضوع و نسبت به خودت، صحبت کرده و خود واقعی‌ات را برای آنها روشن کنی.

هر چه ارتباط واقعی بین شما و افراد نزدیک زندگی‌تان کمتر باشد، به میزان فکرهای شما اضافه می‌گردد، هر چه میزان فکرها زیاده‌تر شوند، خوراک توهمات فراهم می‌شود. توهمات باعث انزوا می‌شود. شما ممکن است دور و برتان پر از دوستانی باشد اما توجه کنید با کدام از آنها ارتباط به معنایی که توصیف شد دارید.

بیشتر افراد، خود را در ارتباطاتشان سیاه و سفید نگه می‌دارند و اجازه نمی‌دهند برای خود و دیگری شفاف و رنگی شوند. این افراد با خودشان، احساسات و افکارشان

قدیمی‌ها گفته‌اند مسائل خود را پشت در بگذارید و به خانه وارد شوید. تا حالا فکر کرده‌اید این مسائل را که با خود، انواع حس‌ها و فکرها را به همراه دارند، چطور پشت در بگذاریم؟! مگر آن حس از ما جداست که آن را جای دیگری جا بگذاریم و بدون آن وارد شویم؟ حالا بیایید فرض کنیم که توانستیم به طور موقت آن حس را به کناری بگذاریم، بعد از مدتی اگر سراغ آن حس نرفتیم و حس‌های دیگری هم به آن اضافه شدند، با آن احساسات تلمبار شده پشت در چه کنیم؟

از نظر علمی، احساسات بروز داده نشده، فراموش نمی‌شوند؛ اگر با آنها درست برخورد نشود، جایی در ذهن ناخودآگاه ته‌نشین شده، دسترسی به آنها دشوار می‌شود و ما در ظاهر فکر می‌کنیم اوضاع جسمی، ذهنی و عاطفی‌مان خوب است و زندگی و روابط به حالت عادی برگشته است. اما آن حس سرکوب شده سرانجام در اثر کمبود جا (پشت در) فشار آورده و طغیان می‌کند و خود را به شکل انواع اختلالات جسمی (مثل سردرد مزمن یا فشار خون بالا)، اختلالات خلقی (مثل افسردگی)، اختلالات رفتاری (مثل پرخاشگری یا لجبازی) و مشکلات دیگر نشان می‌دهد.

اکثر افراد، حس‌هایشان را درون خود نگه داشته و اجازه‌ی بروز به آنها نمی‌دهند و یا در درون خود، آن حس را تبدیل به یک احساس دیگر کرده و آن را به شکل تخریبی نشان می‌دهند. به عنوان مثال پدری که از دیر آمدن پسرش نگران شده است، چون مجوز ابراز ترس و نگرانی را از دوران کودکی‌اش ندارد و آن را نوعی ضعف تلقی می‌کند، این حس را در خود سرکوب کرده، آن را به خشم تبدیل می‌کند و وقتی پسرش از در وارد می‌شود، به جای ابراز نگرانی خود بابت دیر آمدن او، شکرگزاری بابت برگشتن او

«از این که در مهمانی دیشب تمام مدت با دوستانت بودی و به من اعتنایی نکردی، حالم گرفته و عصبانیم.»

البته شنیدن حس، و درک و پذیرش آن توسط شنونده هم ظرفیت می‌خواهد. اگر شما احساس طرف مقابل خود را بشنوید، آن را درک کرده و بپذیرید که حس کنونی وی این است و با او از سر مقابله یا سرکوب برخورد نکنید، با حس واقعی او ارتباط برقرار کرده، به همدلی می‌رسید. اما لازم به ذکر است شنیدن، درک و پذیرش حس او، به معنای تایید حس او نیست؛ یعنی ممکن است عصبانیت همکار شما به دلیل این که به جای او شیفت نمانده‌اید، بی‌منطق باشد (عدم تایید)، اما واقعیت درونی غیر قابل انکار حال حاضر او که باید با آن ارتباط برقرار کرده و ادامه بدهید، خشم است (پذیرش خشم).

به کارگیری این تکنیک‌ها، آموزش می‌خواهد، تمرین و مهارت‌آموزی می‌خواهد که هر فردی باید بیاموزد. هیجانات و عواطف انسان اگر درست و به موقع ابراز شوند، رفتار سالم و ارتباطات موفق‌تری شکل می‌گیرد و گرنه همان بلای «پشت در» به سرشان می‌آید و باید منتظر تبعات آن ماند!

**دیروز وقتی بیقراری نگاهت را روی بال قناری جا گذاشته بودی... حدس زدم نگرانی،
سراغ دست‌هایت را از لرزش شمع‌دانی گرفتم،
رویش را برگرداند... حدس زدم خشمگینی،
باران می‌بارید، دست‌خفت روی آه شیشه به دلم
شور انداخت... حدس زدم غمگینی،
نگذار در امواج سرگردانی حدس‌هایم دست و پا
بزنم...**

**بیا با هم روی شن‌های ساحل اعتماد قدم بزنیم و
وقتی ناامیدی از حد گذشت حرف بزنیم،
اگر غم سنگین شد گفتگو کنیم،
وقتی دلشوره گره انداخت به قلب، باز بگوییم،
و آن‌گاه که عشق خانه‌نشین شد، به زبان پیوندش
بزنیم...**

بی‌ارتباط هستند و باعث می‌شوند اطرافیان، همسر و فرزندان‌شان نیز از بی‌ارتباطی آنها آسیب ببینند.

اگر می‌خواهید ارتباطات درست و سالمی داشته باشید، ابتدا باید علاقه داشته باشید با حس خود ارتباط برقرار کنید. به این معنی که حس را درون خود کشف کنید، آن را نام‌گذاری کنید و سپس آن را بپذیرید. به عنوان مثال متوجه غمگینی خود بشوید، بدانید اسمش غم است و بدون علت‌یابی یا سرزنش خود بپذیرید که غمگین هستید و پس از این مراحل، آن حس را با در نظر گرفتن موقعیت، زمان و مکان مناسب، به کلام درآورید. چون حسی که به کلام درنیاید فقط علائمی از خود به مخاطب نشان می‌دهد که مخاطب را صرفاً به حدس زدن در مورد حال و احوال شما وا می‌دارد. این شفاف نبودن شما، به طرف مقابل گیجی و ابهام می‌دهد، قضاوت‌های ذهنش را زیاد می‌کند، ارتباط واقعی را از شما و او می‌گیرد و در نهایت او را از شما دور و غیرصمیمی کرده، خود شما را نیز به پیله‌ی انزوا می‌برد.

بنابراین تو چیزی را وسط می‌گذاری که دیگران به آن دسترسی ندارند و نمی‌توانند ببینند و حس کنند. این به اشتراک‌گذاری احساسات و افکار، تو را به بقیه نزدیک‌تر می‌کند، وقتی نزدیک‌تر شدید و فاصله‌ی بین‌تان کمتر شد، قضاوت‌ها کمتر می‌گردد، همدلی و صمیمیت اتفاق می‌افتد. همچنین، وقتی احساسات به زبان در می‌آیند، از بار هیجانی‌شان کاسته می‌شود و وقتی از بار آنها کم شود، بار رفتاری آنها به شکل آزاردهنده و تخریبی هم برای خودتان هم برای نزدیکان شما کاهش پیدا می‌کند.

گفتن از خشم (اعلام «من عصبانیم»)، که طبعاً با صدای کمی بلند و صورت برافروخته همراه است، بسیار سالم‌تر از فریاد زدن، پرت کردن اشیاء، ناسزاگویی، غرغر کردن، قهر کردن، لجبازی و ... است و باعث درک و همدلی اطرافیان نسبت به شما و همچنین کاهش بار خشمگینی خودتان می‌شود.

«پسرم خدا را شکر که برگشتی، خیلی نگرانم شدم، ترسیده بودم نکند بالایی به سرت آمده باشد.»

طنز



همش می‌گه بانک تعطیله!?!!

(ممن دلریمه)

سر در آوردن از ته و توی قضیه مضطربانه به داخل بانک ریختند ولی به محض روبرو شدن با این صحنه و دیدن قیافه مرد بی‌باک با ترس و التهاب پشت به صحنه کرده و دسته‌جمعی مثل مور و ملخ پا به فرار گذاشتند یکی دو نفر از کارمندان بانک هم که فرصت فرار برایشان باقی نمانده بود به گوشه‌ای خزیده و مثل بید می‌لرزیدند. در این ضمن رئیس بانک با اشاره به معاون بانک فهماند که به پلیس تلفن بزنه همین که معاون دست برد که تلفن بزنه، از دور ۲ تیر به طرف معاون شلیک کرد و با صدای بلند گفت: دست به تلفن بزنی شلیک می‌کنم و به طرف معاون با اسلحه آمد و سیم تلفن را قطع کرد. مرد بی‌رحم که اوضاع و احوال را مطابق میلش می‌دید با مهارت و سرعت به طرف متصدی گیشه که به هوش آمده بود آمده ولی از ترس خود را به مردن رده بود رساند و کلید صندوق را از جیبش بیرون کشید و با مهارت خاصی درب گاوصندوق بزرگ بانک را باز کرد در حالی که نیشش تا بناگوش باز شده بود نفس عمیقی کشدی و آن گاه یک دسته اسکناس از جیب راست بغل و یک دسته اسکناس از جیب چپ و یک دسته اسکناس از جیب شلوار و یک دسته از آن جیب پشت شلوار خود بیرون آورد و آهسته داخل گاوصندوق گذاشت و بعد درب گاوصندوق را قفل کرد و کلید آن را هم به طرف متصدی مربوطه که زیرچشمی مواظب حرکات او بود انداخت و قدم به سالن نهاد و همان‌طور که از جلو گیشه وصول رد می‌شد مشخصات خود را که روی کاغذ یادداشت کرده بود به سوی متصدی مربوطه پرت کرد و با نگاه پیروزمندانه‌ای رو به باجه کرد و با لحن مخصوصی با صدای بلند غرید که لعنتی با زبون خوش بهش می‌گم من فردا ۵ میلیون تومن چک دارم برمی‌گرده آبروم می‌ره می‌گه بانک تعطیله پول قبول نمی‌کنیم. لعنتی انگار من اینجوریم!?!?!!

فردای آن روز بنا به شکایت مدیر بانک مرد مزبور دستگیر و تحویل دادگاه داده شد. ■

کم‌کم سالن یکی از بانک‌های ملی تهران خلوت می‌شد کارمندهای بانک خسته و خمیازه‌کشان دفاتر و اوراق را می‌بستند و روی هم می‌گذاشتند. گویا آن روز مقدور نبود که بانک مثل سایر روزها با سکوت و آرامش همیشگی تعطیل شود. یک حالت فوق‌العاده و مضطرب‌کننده‌ای فضای بانک را احاطه کرده بود و وضع ظاهری بانک وقوع حادثه شومی را گواهی می‌داد. ساعت دیواری بانک که حدود ۴ بعدازظهر را نشان می‌داد به آرامی چند ضربه نواخت، که ناگهان مردی به ظاهر آراسته که عینک دودی بزرگی به چشم داشت در حالی که یک دست خود را در جیب شلوارش کرده بود و چیزی را محکم در میان انگشتانش می‌فشرد وارد بانک شد، با قیافه آراسته و عصبانی یک راست به سراغ متصدی صندوق که داشت اوراق را جمع می‌کرد و برای رفتن آماده می‌شد رفت و با او به گفتگو پرداخت. کم‌کم صدای متصدی صندوق و آن مرد اوج می‌گرفت و از صورت داد و بیداد هم خارج می‌شد و به حواله دادن مشت‌های گره کرده می‌کشید.

متصدی صندوق که معلوم بود تهدید شده با رنگ و روی پریده و صدای نیمه لرزان و بلندی می‌گفت: عرض کردم بفرمایید مقدور نیست بانک تعطیل است. در این وقت گانگستر بی‌رحم که فوق‌العاده عصبانی به نظر می‌رسید چنان مشت محکمی به زیر چانه تحویلدار کوفت که تلوتلو خوران در حالی که لبخند ملیحی به لب داشت نقش بر زمین شد. نگهبان بانک به شنیدن سر و صدا اسلحه خود را کشید و با عجله و احتیاط به طرف مرد مزبور دوید ولی مرد مزبور با مهارت عجیبی به داخل گیشه پرید و با سرعت با اسلحه کم‌ری خود دو تیر به طرف نگهبان شلیک کرد که از بیخ گوشش گذشت. نگهبان که خود را با حریف یک‌کنده و سرسختی مواجه می‌دید فوراً پشت به معرکه کرده و به بیرون بانک فرار کرد.

مردمی که به علت سر و صدا بیرون از بانک جمع شده بودند همچنین باقیمانده کارکنان بانک که در یک چشم به هم زدن، خود را با حادثه غیرمترقبه‌ای روبرو می‌دیدند برای

طنز



دوراز جنابی (دندون سابق)

شیپورچی

این همان دندان پزشکی است یا چشم پزشک، در همین فکر بودم که خانم منشی در را باز کرد.

منشی: شما باید (بوووووق) باشید، خوش آمدید! بوی تند اسفند فضای داخل مطب رو پر کرده بود. از خوبی‌هایش این که تیم پزشکی علاقه زیادی به شعر و ادبیات کهن و اصیل پارسی! داشتند. چند بیت شعر زیبا روی دیوار مطب جلوه‌نمایی می‌کرد:

نمک در نمکدان شوری ندارد دل من طاقت دوری ندارد
سنگ را زدم به شیشه دوست دارم همیشه
مشغول مطالعه اشعار زیبا بودم که با لحن مهربانی به اتاق پزشک دعوتم کردند.

با گفتن سلام و شنیدن کلیک کلیشه‌ای، آماده معاینه شدم.

دکتر: خوب بفرمایید که مشکل دور از جنابی‌هایت چیست؟ (ای وای، دور از جنابی من کجای من است؟ آهان)
من، بله آقای دکتر، بی‌ادبی نباشد خدای نکرده. عقل قربان.
دکتر: خیلی خوب، بخواب! تا یک دور از جنابی به لثه-ات بزمن تا بی‌حس شود. با خودم گفتم (ای بابا دور از جنابی که برای بی‌حسی به لثه می‌زنند دیگر چیست؟)
دکتر، اجازه بدین من دور از جنابی‌ام را دریاورم!

من: جالان؟!
عینکش را از جیبش درآورد.
دکتر رو به منشی: دور از جنابی را به من تحویل دهید.
(آمیول را تحویل گرفت به من نزدیک شد)
دکتر: دهانت را باز کن.
آمیول را محکم در دهانم فرو کرد. ساکت شدم.
(از درد به خودم می‌پیچیدم)
دکتر رو به منشی: دور از جنابی‌اش را ماساژ دهید تا آرام شود.

مدتی بود از ناحیه اجسام سفید درون دهانم احساس درد می‌کردم.

شماره تماس یک پزشک منصف رو از دوستانم گرفتم و فوراً مشغول به برقراری تماس شدم. بعد از بوق اول تلفن رفت روی منشی خودکار: با سلام، شما با مطب دندان پزشکی دکتر (بوووووق) تماس گرفته‌اید، جهت آگاهی از نشانی ما شماره ۵، جهت آگاهی از ساعات کاری عدد ۵۵، و برای برقراری تماس با اپراتور شماره ۵۵۵، را شماره‌گیری بفرمایید. چه اعداد روندی با خوشحالی ۵۵۵ را شماره‌گیری کردم و از منشی درخواست کردم یک وقت ویزیت نزدیک برایم تعیین کند.

منشی: بلی ندر، دور از جناب پنجشنبه، ساعت دور از جناب و نیم در خدمتون هستیم.

من: دور از من؟ نه نه نزدیک باشه حتما.
منشی: تاریخ رو عرض کردم، می‌بینمتون.
کمی گیج شدم، با دوستی که پزشک رو به من معرفی کرده بود تماس گرفتم بعد از این که کلی به من خندید گفت: کم کم عادت می‌کنی، پنجشنبه ساعت ۵:۳۰ اونجا باش، یادت باشه تو هم از هیچ کلمه‌ای که برای چشم ضرر داشت استفاده نکنی!!!

در تاریخ مقرر در محل حاضر شدم. یک ساختمان پزشکان عظیم با کلی پزشک حاذق از اورولوژ و زنان و زایمان گرفته تا جراح زیبایی و ختنه سرپایی، اما دریغ از تابلوی دندانپزشکی. داشتم ناامید می‌شدم تا این که با این تابلو روبرو شدم. متخصص فک و دوراز جنابی، طبقه ۱-۶.
بله با توجه به فرمایشات خانم منشی احتمالاً مطب آقای دکتر همین‌جا بود. به درب واحد که رسیدم با یک چشم عظیم روی در روبرو شدم، یک لحظه شک کردم که

دکتر: بفرمایید منشی منتظر شماست.
 پس برای حساب و کتاب نزد خانم منشی رفتیم.
 من: چقدر تقدیم کنم؟
 منشی: ماه تولد؟
 من: طالع بینی هستش؟
 منشی: آبانی‌ها و اسفندی‌ها ۱۵٪ تخفیف دارند.
 من: چرا؟
 منشی: بچه‌های دکتر در این دو ماه متولد شدند.
 من: نخیر من تیر ماهی هستم.
 منشی: شما ۲۰٪ اضافه پرداخت می‌کنید.
 من: چرا جسارتاً؟
 منشی: چون مادر زن دکتر دور از جنابی ماهی یعنی تیری هستند.
 من: بله ممنون ... شما چه ماهی هستید؟
 منشی: دور از جناب مردادی هستم.
 من: پس چرا دور از جنابم؟
 منشی: چون مرداد ماه پنجم از سال است. کارت بانکی لطفاً.
 من: بفرمایید.
 منشی: این رمز که اشتباه بود.
 من: منکه نگفتم هنوز.
 منشی: وا... مگه ۲۶-۲۶ نیست.
 من: خیر ۴۴-۱۸.
 منشی: واویلا بفرمایید. به سلامت ضمناً یکشنبه-های اول ماه را از خانه خارج نشوید.
 من: برای دندانم ضرر دارد؟
 منشی: خیر روز خوبی برای تیر ماهی‌ها نیست.
 من: بله، ممنون.
 دور از جناب، درد دندانم که خوب شد کم کم متوجه شدم چه عادات بدی بعضی‌ها دارند. دور از گوشاتون این خرافات‌ها تأثیری روی من نداشت. از پزشک و دکتر که بگذریم وقت خرید کردن است. چند روزیست کف دستم می‌خارید حتماً پول گنده‌ای در راه است می‌خواهم بروم قصابی دولتی سرتون گوشت بی‌استخوان بخرم. ■

(در صندلی مخصوص فرو رفتیم)
 نوازش دستان دست‌کش به دست خانم منشی روی دندانم اثر کرد. کمی آرام‌تر شدم.
 دکتر: خوب، دور از جناب‌ات کامل بی حس شد؟
 من: بله قربان. هیچ دورازجنابی در بدنم حس ندارد.
 دکتر: خوب، لطفاً دهانت را باز کن دور از جناب‌ات را بکشم.
 من: آ.....
 دکتر: شل کن.
 من: فیسسسسس
 انبر را در لثه‌ام فرو کرد محکم دندان را بیرون کشید.
 دکتر: عطسسسسسسسه
 دندان نیم‌کشیده و انبر را در فضا به حالت شناور رها کرد با دست محکم بر پیشونی‌اش کوبید.
 منشی: وای بر من صبر اومد.
 دکتر مات و مبهوت به من، منشی هم در راستای صورتش برگردنش خنج می‌کشید، انبر دکتر، دهانش از تعجب باز مانده بود و دندان عقل بی‌پناه مانند پاندول ساعت دیواری چپ و راست می‌رفت که عطسه دوم از راه رسید.
 دکتر: خوب به خیر گذشت. دهانت را باز کن کار دور از جناب‌ات را یکسره کنم.
 صدای دندان نیشم را می‌شنیدم که با تعجب به کناریش می‌گفت، موهام ریخت رفیق.
 دکتر: دور از جناب‌ات را کشیدم، دهانت را بشور و بلند شو.
 من: کارتون عالی بود آقای دکتر.
 دکتر: خواهش می‌کنم.
 بیا اینجا ایشون بی‌تنت ...!!!
 من: جالان؟
 دکتر: سلام کردی پسر؟
 من: سلام ... به به اسمت چیه پسر؟
 بچه دکتر: دور از جناب می‌خائیل
 من: به به دور از جناب بابات درد نکنه با این دسته گلی که بزرگ کرده.



مژده یمینیان
کارشناس تغذیه

زیتون، میوه‌ای نمادین



کبوتر در حالی که برگ زیتون به دهان گرفته بود، شامگاهان به سوبش آمد و نوح دانست که آبها از روی زمین کم شده است. (تورات، پیدایش، ۸) زن تو مثل مو بارآور به اطراف خانه‌ی تو خواهد بود و پسرانت مثل نهال‌های زیتون گرداگرد سفره‌ی تو. (مزامیر داوود^۱، فصل ۱۲۸، آیه‌ی ۳) و اما من مثل زیتون سرسبز در خانه‌ی خدا هستم، به رحمت خدا توکل می‌دارم تا به ابد. (مزامیر داوود، فصل ۵۲، آیه‌ی ۱۰)

زیتون نامی آشنا در کتب مقدس یهود که به دفعات ذکر شده است. اولین بار نام زیتون در تورات برای نشان دادن پایان طوفان نوح آمده است و به همین علت، زیتون را به عنوان نماد صلح می‌شناسند زیتون، معجزه‌ی حنوکا^۲ را در ذهن یهودیان یادآوری می‌کند. معجزه‌ی سوختن ظرف کوچک روغن زیتون به مدت هشت روز. ظرف کوچکی که حداکثر برای یک روز کافی بود و به خواست خدا برای هشت روز سوخت. در زمان بت‌همیقداش^۳ دوم که دوره‌ی حکومت پادشاهان یونانی ظالمی بود که می‌خواستند یهودیان را مجبور به سرپیچی از فرامین الهی بکنند، گروهی از یهودیان تصمیم گرفتند که بر علیه یونانیان

کافر بجنگند و در نهایت با یاری خداوند، در این نبرد پیروز شدند. آن گاه معبد را از تمام ناپاکی‌ها، پاک کردند و آن را از نو افتتاح کردند. در آن زمان طرف کوچک روغن زیتونی را پیدا کردند که از ناپاکی‌ها دور مانده بود و با معجزه‌ی الهی به مدت هشت روز سوخت و ایجاد روشنائی کرد و به همین علت یهودیان حنوکا را به مدت هشت روز، جشن می‌گیرند.

زیتون همواره در ذهن یهودیان به یادآورنده‌ی نور و روشنائی است. چه از زمان پیروزی توحید و یکتاپرستی در مقابل کفر و بت‌پرستی و چه در زمانی که اجداد ما در شب‌های شنبه^۴، برای خواندن دعای ورود به شبات (شنبه) از روغن زیتون به جای شمع‌های کنونی استفاده می‌کردند. زیتون یکی از هفت^۵ محصولی است که یهودیان در جشن ایلانوت یا جشن درختان، بر روی آن دعا می‌خوانند و ضمن

^۱ - مزامیر داوود یکی از معتبرترین منابع دینی، اخلاقی و فرهنگی یهودیت است که شامل اشعار و سرودهایی در وصف و ستایش الهی است.

^۲ - Hanukka: عید گشایش یا روشنائی.

^۳ - معبد مقدس.

^۴ - Shabbat

^۵ - شش محصول دیگر عبارتند از: گندم، جو، انجیر، انار، انگور، خرما.

یونان دارای بالاترین میزان مصرف روغن زیتون در جهان است. یونانی‌ها به طور متوسط ۲۴ لیتر به ازای هر فرد در سال روغن زیتون مصرف می‌کنند. اسپانیایی‌ها و ایتالیایی‌ها به ترتیب با ۱۵ و ۱۳ لیتر به ازای هر نفر در رده‌های دوم و سوم قرار دارند.

روغن زیتون یکی از اجزاء اصلی و جدایی‌ناپذیر رژیم غذایی مدیترانه‌ای^۶ می‌باشد.

روغن زیتون، خواص درمانی فراوانی دارد که در ادامه به اثرات سودمند مصرف این روغن، اشاره می‌شود.

روغن زیتون منبع سرشاری از آنتی‌اکسیدان است و به واسطه‌ی آنها با رادیکال‌های آزاد مبارزه کرده و از سیستم قلبی، عروقی محافظت می‌کند. وجود آنتی‌اکسیدان‌های قوی نظیر پلی‌فنول‌ها^۷ و فلاونوئیدها^۸ باعث کاهش پراکسیداسیون چربی‌ها شده و با کاهش استرس اکسیداتیو، بدن را در مقابل رادیکال آزاد حفظ می‌کنند و از این طریق خطر ایجاد بیماری‌هایی نظیر انواع سرطان‌ها، مخصوصاً سرطان پوست، روده و پستان را کاهش می‌دهند. تحقیق روی سلول‌های سرطانی سینه در زنان نشان داده که اسید اولئیک موجود در روغن زیتون می‌تواند تا اندازه‌ای اثر ژن سرطان‌زای این بیماری را کاهش دهد.

تحقیقات نشان داده است که سه آنتی‌اکسیدان اصلی روغن زیتون یعنی ویتامین E، پلی‌فنول‌ها و فیتواسترول^۹، می‌توانند از پوست در مقابل پیری

شکرگزاری از خداوند، خواستار پرمتر شدن درختان در سال آینده می‌شوند.

در ایران باستان هم شاخه‌ی زیتون را در جشن‌ها حمل می‌کردند و آن را به عنوان نشانی از صلح و پیروزی در تاج سرداران قرار می‌دادند.

در گذشته، زیتون نه تنها نشانی از صلح، بلکه نمایان‌گر ثروت و وفور کشور بوده است که در این رابطه می‌توان به حمل شاخه‌های زیتون در جشن‌های بزرگ یونان، تاج زیتون فاتحان رومی در مراسم استقبال و همچنین افشاندن زیتون وحشی برای قهرمانان المپیک اشاره کرد. تاج زیتون شاخه‌ای از درخت زیتون است که به دور حلقه‌ای پیچیده شده و در بازی‌های باستانی المپیک یونان به قهرمان اعطا می‌شده است. در المپیک ۲۰۰۴ آتن، سنت اهدای تاج زیتون تجدید شد و به همراه مدال طلا به قهرمانان اعطا شد.

از شاخه زیتون در پرچم سازمان ملل نیز به عنوان نماد صلح استفاده شده است.

زیتون به انگلیسی Olive و با نام علمی *Olea europaea* شامل تقریباً بیست گونه درختان کوچک از خانواده زیتونیان بوده و در جهان کهن از حوزه‌ی دریای مدیترانه، شمال آفریقا، جنوب شرقی آسیا، شمال تا جنوب چین، اسکاتلند و شرق استرالیا، پراگندگی گسترده‌ای داشته‌اند. زیتون میوه‌ای خوش طعم و پرخاصیت می‌باشد که می‌توان آن را در کنار وعده‌های غذایی مورد استفاده قرار داد.

زیتون سرشار از مواد مغذی می‌باشد که در این رابطه می‌توان ویتامین E، ویتامین A، ویتامین K، ویتامین B6 و مواد معدنی نظیر آهن، مس، کلسیم، منیزیم و همچنین اسیدهای چرب غیراشباع نظیر اولئیک اسید و ترکیبات فتولی و آنتی‌اکسیدان‌های مختلف اشاره کرد.

روغن زیتون نوعی چربی است که از فشردن میوه‌ی درخت *Olea europaea* به دست می‌آید و از آن در لوازم آرایشی، دارو و پخت و پز استفاده می‌شود.

^۶ رژیم غذایی مدیترانه‌ای یک رژیم غذایی جدید است که از نوع تغذیه سنتی مردم یونان، اسپانیا، ایتالیا و مراکش الهام گرفته شده است. اساس این رژیم بر مصرف نسبتاً بالای روغن زیتون، حبوبات، غلات کامل، میوه و سبزیجات و مصرف متوسط ماهی و محصولات لبنی مخصوصاً ماست و پنیر و مصرف شراب و مصرف بسیار کم گوشت و محصولات گوشتی استوار است.

^۷ Polyphenols = مواد شیمیایی گیاهی هستند.

^۸ Plavonoid = ترکیبات بیولوژیکی طبیعی که اغلب در گیاهان وجود دارند و به مفهوم وسیع، تمام رنگدانه‌های گیاهی را در بر می‌گیرد.

^۹ Phytosterol = گروهی از ترکیبات هستند که ساختمانی مشابه- کلسترول و استروئیدها دارند و در گیاهان یافت می‌شوند. به نظر می‌رسد فیتواسترول‌ها با کلسترول برای جذب در روده رقابت می‌کنند. لذا موجب کاهش سطح کلسترول خون می‌شوند.

می‌تواند تا حدی باعث تسکین علائم این بیماری شود و تحقیقات نشان داده است که میزان ابتلا به این بیماری در افرادی که میزان کمی روغن زیتون مصرف می‌کنند، نسبت به افرادی که به طور مرتب در رژیم غذایی‌شان از این روغن استفاده می‌کنند، ۵/۲ برابر بیشتر است. مکانیسم این عمل هنوز مشخص نشده است ولی احتمالاً به آنتی اکسیدان‌های موجود در روغن زیتون مربوط می‌شود.

روغن زیتون انقباض کیسه صفرا و تولید نمک‌های صفراوی را در کبد تحریک می‌کند و در نتیجه دفع کلسترول را از طریق صفرا افزایش می‌دهد و از ایجاد سنگ‌های صفراوی جلوگیری می‌کند.

روغن زیتون به علت داشتن فیتواسترول‌ها، مانع جذب کلسترول در روده کوچک می‌شود و جذب عناصر معدنی مثل کلسیم، منیزیم و آهن را افزایش می‌دهد.

از دیگر خواص روغن زیتون ملین بودن آن است و از یبوست جلوگیری می‌کند. یکی دیگر از اثرات مثبت روغن زیتون، نقشی است که می‌تواند به صورت غیرمستقیم جهت کاهش وزن داشته باشد. مصرف روزانه یک قاشق غذاخوری روغن زیتون به همراه سالاد می‌تواند به دلیل وجود اولئیک اسید باعث کاهش اشتها و افزایش سوخت و ساز در افراد شود، اما باید این نکته را مد نظر قرار داد که خوردن بیش از یک قاشق غذاخوری روغن زیتون در یک روز علاوه بر این که کالری دریافتی را افزایش می‌دهد، می‌تواند منجر به اسهال شود.

از جمله دیگر فواید روغن زیتون می‌توان به کمک به تقویت حافظه و جلوگیری از سفید شدن مو و تنظیم قند خون اشاره کرد.

اما این نکته که هر ماده‌ی غذایی هر چقدر هم که پرفایده باشد، در صورت مصرف بیش از حد نیاز، می‌تواند برعکس عمل نموده و برای بدن مضر باشد، در مورد مصرف زیتون و روغن زیتون هم صادق است. گرچه روغن زیتون سرشار از اسیدهای چربی

زودرس محافظت کنند، حتی اگر به صورت موضعی مصرف شوند، ویتامین E موجود در روغن زیتون می‌تواند از پوست در مقابل اشعه‌ی ماوراءبنفش نور خورشید حفاظت کند.

از روغن زیتون می‌توان برای ماساژ دادن پوست و ناخن استفاده کرد که منجر به درمان خشکی و حفظ طراوت پوست و سلامت ناخن می‌شود. البته مصرف بیش از حد روغن زیتون می‌تواند در بعضی از پوست‌ها ایجاد مشکلاتی نظیر جوش‌های ریز و آکنه بکند.

همچنین با ماساژ دادن مو با این روغن، می‌توان تا اندازه‌ای از وز کردن موها جلوگیری کرد.

از جمله کاربرد دیگر آنتی اکسیدان‌ها در روغن زیتون، حفظ کردن دیواره‌ی سرخرگ‌ها از آسیب رادیکال‌های آزاد می‌باشد و با ممانعت از چسبیدن کلسترول بد (LDL) به دیواره‌ی سرخرگ‌ها، خطر ابتلا به بیماری‌های قلبی، عروقی را کاهش می‌دهد.

روغن زیتون به علت دارا بودن اسیدهای چرب غیر اشباع، باعث اتساع سرخرگ‌ها شده و از این طریق باعث کاهش فشار خون بالا می‌شود و چون منبعی از اسید اولئیک می‌باشد، به کاهش التهاب کمک کرده و خاصیت ضد سرطانی دارد. التهاب مزمن از عوامل اصلی بیماری‌های خطرناک مانند سرطان، بیماری‌های قلبی، عروقی، دیابت، آلزایمر، آرتریت و حتی چاقی می‌باشد.

یکی دیگر از خواص روغن زیتون، کاهش کلسترول بد یعنی LDL و افزایش کلسترول مفید خون یعنی HDL می‌باشد و مانع از رسوب پلاک‌ها در جدار شریان‌ها شده و از تنگ شدن شریان‌ها جلوگیری می‌کند و از این طریق هم در حفظ سلامت سیستم قلبی، عروقی نقش دارد.

التهاب روماتیسمی یکی از بیماری‌های مربوط به مفاصل می‌باشد که در بروز این بیماری، بعضی عوامل از جمله عوامل عفونی، ژن‌ها، هورمون‌ها و رژیم غذایی نقش دارند. مصرف منظم روغن زیتون

تعاونی کاشمارکت پرناسا

با محصولات کاشر در خدمت شماست

انواع گوشت و مرغ آماده کاشر

انواع پنیر و ترشیجات کاشر

خیابان فلسطین - کنیسای عبدالله زاده

از دوستان عزیز که تبخری در نویسندگی دارند و تمایل دارند با مجله همکاری کنند، خواهشمندیم مطالب خود را به ایمیل مجله ارسال نمایند. بدیهی است در صورت هم‌خوانی با اهداف مجله به نام نویسنده چاپ خواهد شد.

نشریه افق بینا آماده دریافت و چاپ آگهی‌های شما همکیشان عزیز می‌باشد.

در صورت تمایل با دفتر نشریه بینا محل انجمن کلیمیان تهران تماس حاصل فرمایید.

می‌باشد که برای بدن مفید است ولی باید به این نکته توجه شود که به اندازه‌ی مورد نیاز مصرف شود و بهتر است میزان چربی مورد نیاز روزانه، از روغن زیتون تأمین شود و مصرف مازاد آن علاوه بر این که هیچ منفعتی ندارد، می‌تواند باعث اسهال و عدم جذب مواد مغذی، اضافه وزن و چاقی و بیماری‌های مرتبط با چاقی از قبیل بیماری‌های قلبی، عروقی، سرطان و انسداد کیسه صفرا و سنگ کیسه صفرا شود و افرادی که از روغن زیتون به عنوان یک ماده غذایی چربی‌سوز استفاده می‌کنند، باید همواره در نظر داشته باشند که میزان کالری موجود در روغن زیتون همانند سایر چربی‌ها می‌باشد و مصرف اضافه‌ی آن، نه تنها باعث لاغری نمی‌شود بلکه به افزایش وزن نیز کمک می‌کند.

از طرفی از آن جایی که زیتون‌های فرآوری شده حاوی مقادیر زیادی سدیم هستند، می‌توانند برای بیمارانی که از فشار خون بالا رنج می‌برند و یا مبتلا به بیماری‌های قلبی، عروقی هستند، مضر واقع شود. در خاتمه یادآور می‌شوم که روغن زیتون، نسبتاً شکننده و ضعیف می‌باشد، بنابراین توصیه می‌شود که این روغن باید در یک بطری تیره و در جای تاریک و خنک نگهداری شود و در صورتی که در معرض نور قرار گیرد، مقداری از خواص خود را از دست می‌دهد. همچنین از روغن زیتون نباید برای طبخ با دمای بالا استفاده کرد و بهتر است که از این روغن به صورت سرد و در انواع سالادها استفاده بشود. ■

منابع

۱. جدول ترکیبات مواد غذایی، ترجمه و تألیف دکتر احمدرضا درستی - ضیا طباطبایی
۲. تغذیه و رژیم درمانی کراوس
۳. ویکی‌پدیا
۴. سایت بیتوته
۵. سایت جامعه سلامت

مختصری از «تغییرات جدید قانون چک»

امیر فراز نعیموت

کارشناس ارشد مقوق



چک در سامانه یکپارچه بانک مرکزی، این سامانه مراتب را به صورت برخط (online) به تمام بانک‌ها و موسسات اعتباری اطلاع می‌دهد.

پس از گذشت بیست و چهار ساعت کلیه بانک‌ها و موسسات اعتباری حسب مورد، مکلفند تا هنگام رفع سوء اثر از چک، اقدامات ذکر شده در قانون که مختصری از آن در زیر ذکر شده است را نسبت به صاحب حساب اعمال نمایند.

(۱) عدم افتتاح هرگونه حساب و صدور کارت بانکی جدید
(۲) مسدود کردن وجوه کلیه حساب‌ها و کارت‌های بانکی و هر مبلغ متعلق به صادرکننده که تحت هر عنوان نزد بانک و موسسه اعتباری دارد.

(۳) عدم پرداخت هرگونه تسهیلات بانکی
(۴) عدم گشایش اعتبار اسنادی ارزی یا ریالی
لازم به توضیح است در صورتی که چک به وکالت یا نمایندگی از طرف صاحب حساب اعم از شخص حقیقی یا حقوقی صادر شود، اقدامات موضوع این ماده علاوه بر صاحب حساب در مورد وکیل و یا نماینده نیز اعمال می‌شود. مگر اینکه در مرجع قضایی صالح اثبات نماید عدم پرداخت مستند به عمل صاحب حساب یا وکیل یا نماینده بعدی او است.

در صورت رفع سوء اثر قانونی از سوی دارنده چک مثل واریز کسری مبلغ، ارائه لاشه چک، ارائه رضایت‌نامه رسمی،

در اوایل آذرماه سال ۹۷ رئیس‌جمهور قانون اصلاح صدور چک (مصوب ۱۳/۸/۱۳۹۷) را جهت اجرا به دستگاه‌های مربوطه شامل وزارت امور اقتصادی و دارایی و بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران ابلاغ کرد. این قانون شامل ۱۱ اصلاحیه اساسی می‌باشد در این ارتباط قوانین و مقررات با چک حسب مورد چک‌هایی که به شکل الکترونیکی (داده بیام) صادر می‌شوند نیز کاربرد دارد.

از اولین اصولی که در صدر این مواد به آن اشاره گردیده آن است که چنانچه وجه چک به علتی از علل قانونی پرداخت نگردد، بانک مکلف است بنا به درخواست دارنده چک فوراً غیرقابل پرداخت بودن آن را در سامانه یکپارچه بانک مرکزی ثبت کند و با دریافت کد رهگیری، علت پرداخت نشدن را در گواهینامه‌ای به متقاضی تسلیم کند. ضمناً طبق ماده قانونی گواهینامه فاقد کد رهگیری و مهر شخص حقوقی فاقد اعتبار در مراجع قضایی و ثبتی می‌باشد. و اما از نوین‌ترین اصول این قانون و در عین حال کاربردی‌ترین آن این است که در صورتی که موجودی حساب صادرکننده چک نزد بانک کمتر از مبلغ چک باشد به تقاضای دارنده چک بانک مکلف است مبلغ موجود در حساب را به دارنده چک بپردازد و دارنده با قید مبلغ دریافت شده در پشت چک آن را به بانک تسلیم نماید.

چک در این شرایط نسبت به مبلغی که پرداخت نگردیده، بی‌محل محسوب و گواهینامه بانک در این مورد برای دارنده چک جانشین اصل چک می‌شود.

مزیت بعدی قانون برای دارنده چک: انسداد تمام حساب‌های صادرکننده چک برگشتی

طبق این قانون که لازم است خوانندگان عزیز مستحضر باشند بعد از ثبت غیرقابل پرداخت یا کسری مبلغ

شده است. پس ظاهراً اثری از خسارت تاخیر تادیه در این نوع اقدام نمی‌باشد.

(ج) در متن چک قید نشده باشد که چک بابت انجام معامله و تضمین تعهدی است و یا وصول آن منوط به تحقق شرطی نشده باشد.

(د) درخواست صدور اجرائیه نسبت به ظهرنویس و ضامن در قانون پیش‌بینی نشده است لذا صرفاً علیه صادرکننده و صاحب حساب و یا هر دو مطابق تقاضای دارنده مجاز است.

(ه) همچنین با توجه به تصریح قانون به لفظ دادگاه در ماده ۲۳ اصلاحی قانونی صدور چک، (قید اجرا تنها از طریق اجرای احکام دادگستری) مرجع رسیدگی به این درخواست دادگاه می‌باشد لذا امکان اقدام در شوراها حل اختلاف پیش‌بینی نشده است.

و در آخر

(و) گواهینامه عدم پرداخت به دلیل دستور عدم پرداخت طبق ماده ۱۴ قانون و تبصره‌های آن صادر شده باشد.

در این صورت و احراز کلیه موارد قانونی صادرکننده ممکن است ظرف ۱۰ روز از تاریخ ابلاغ اجرائیه، بدهی خود را بپردازد یا با موافقت دارنده چک تریبی برای پرداخت آن بدهد یا مالی معرفی کند که اجرای حکم را میسر کند. در غیر اینصورت اجرای احکام دادگستری اجرائیه را به مورد اجرا گذاشته و نسبت به استیفای مبلغ چک اقدام می‌کند.

در فوق مواردی را مختصراً یاد کردیم که به گوشه‌ای از امکانات اصلاحیه جدید قانون صدور چک اشاره دارد که این موارد صرفاً جهت یک آشنایی کلی و روشن کردن شرایط قانونی برای افراد غیرحقوقی ذکر شد که در معاملات خود از چک استفاده می‌کنند. تاکید می‌شود با توجه به جمیع شرایط برگ چک و شرایط صادرکننده و دارنده حتماً قبل از اقدام قانونی جهت تحصیل نتیجه مطلوب با حقوقدانان مشورت فرمایید. ■

ارائه نامه قضایی یا مرجع ذیصلاح مبنی بر اتمام عملیات اجرایی یا براثت ذمه صاحب حساب و سپری شدن مدت سه سال از تاریخ صدور گواهینامه عدم پرداخت مشروط به عدم طرح دعوی حقوقی یا کیفری در خصوص چک توسط دارنده، بانک مکلف است مراتب را در سامانه یکپارچه بانک مرکزی اعلام کند تا فوراً و به صورت برخط از چک رفع سوء اثر شود.

همین‌طور این قانون بانک‌ها را ممکن کرده است برای ارائه دسته چک به مشتریان خود صرفاً از طریق سامانه صدور یکپارچه الکترونیکی دسته چک (صیاد) نزد بانک مرکزی اقدام نمایند.

همین‌طور بانک مرکزی مکلف گشته است ظرف مدت یکسال از لازم‌الاجرا شدن این قانون، زیرساخت خدمات برداشت مستقیم را به صورت چک موردی در نظام بانکی راه‌اندازی کنند، تا بدون نیاز به اعتبارسنجی و استفاده از دسته چک امکان برداشت به صورت چک‌های موردی از حساب این اشخاص برای ذینفعان معین فراهم شود.

و اما مهمترین اثر حقوقی و قضایی که قانون جدید بر شکل نوین چک‌ها یعنی منحصراً چک‌های سامانه صیاد پیش‌بینی کرده است صدور اجرائیه قضایی با ارائه گواهی عدم پرداخت طبق قانون نحوه اجرای محکومیت مالی مصوب (۱۳۹۳/۷/۱۵) بدون نیاز به سپری کردن رسیدگی بدوی در دادگاه و صدور رای است. در واقع ما اصولاً برای درخواست صدور اجرائیه در دادگاه‌ها نیاز به حکم اولیه و دادنامه قطعی داریم. اما قانون‌گذار با تصویب این قانون شرایط اقدام قضایی علیه صادرکننده متخلف را تسهیل نموده و امکان اقدام اجرایی مستقیم برابر صادرکننده را برای دارنده گواهی عدم پرداخت فراهم کرده است. حال مختصراً به شرایط اعمال حق قانونی یاد شده می‌پردازیم.

(الف) اولاً طبق قانون این مزیت تنها برای شخص دارنده گواهی عدم پرداخت یعنی شخصی که چک را به بانک برده برای اولین بار و گواهی دریافت نموده است در نظر گرفته شده است.

(ب) این امکان فقط در مقابل کسری مبلغ چک‌های صیاد و حق‌الوکاله وکیل طبق تعرفه قانونی در نظر گرفته

منبع

قانون صدور چک و اصلاحیه مصوب (۹۷/۹/۳)

بازدید شهردار منطقه ۱۵ تهران از آرامستان بهشتیه

فرزاد طویبان

عضو کمیته بهشتیه انجمن کلیمیان تهران

سه شنبه ۲۷ آذرماه، مهندس محمدی شهردار منطقه ۱۵، از آرامستان بهشتیه بازدید کرد و از نزدیک با اعضای هیئت امنای بهشتیه و مدیریت آرامستان آشنا شد.

در این دیدار دو ساعته که با حضور مسئولین نواحی و معاونت‌های شهرداری منطقه ۱۵ همراه بود، مهندس محمدی پس از شنیدن مسائل و مشکلات نگهداری آرامستان بهشتیه و نیز گزارشی از روند فعالیت‌های انجام شده در این آرامستان و تاریخچه آن، قول همکاری در جهت بهبود فضای سبز و درختان آرامستان را داد. وی ضمن آشنایی با مراسم خاک‌سپاری اموات کلیمی، از آرامگاه‌های شخصیت‌های سیاسی، فرهنگی و مذهبی جامعه کلیمیان ایران و نیز شهدای انقلاب اسلامی و جنگ تحمیلی دیدن و به آنان ادای احترام نمود.

در سال‌های گذشته شهرداری منطقه ۱۵ همکاری نزدیکی با این آرامستان داشته که امیدواریم این همکاری‌ها تداوم یابد.



لازم به ذکر است آرامستان بهشتیه در منطقه ۱۵ شهرداری تهران واقع شده است. این منطقه بیشترین آرامستان‌های تاریخی را در محدوده خود دارد که با مدیریت صحیح می‌توان از آنها به عنوان جاذبه گردشگری تهران استفاده کرد. ■

گزارش مراسم حنوکا در دبستان موسی بن عمران

رابط حمادی لاله‌زار

معاونت پرورشی دبستان موسی بن عمران

در روز دوشنبه مورخ ۱۲ آذر ماه مصادف با ۲۵ کیسلو اول حنوکا، جشن حنوکا توسط دانش‌آموزان دبستان موسی بن عمران به همراه معلمین عبری آقایان: شایان مهر، خاکشور و باروخیان و خانم‌ها: ملکی‌ال، باخما، یوم‌توبیان، اسحاقیان و رحیمی و معلمین مدرسه و با حضور مدیر مجموعه آقای کامرانی‌فرد و آقای فضایل و آقای حمادی و اعضای محترم انجمن اولیاء و مربیان مدرسه خانم‌ها: فاخری، طیبیان، عزیزی و پورفخر با حضور محترم مهندس هنرور شهردار محترم ناحیه ۲ و جناب آقای کریمی دبیر شورا یاری و رئیس هیئت امناء محله آقای پارسایی رئیس اداره اجتماعی ناحیه ۲ و مهندس زنوزی معاونت محترم امور اجتماعی و فرهنگی منطقه ۶ و خانم روشن‌بین مسئول سرای محله کشاورز و همکاران محترم شورای محله و از طرف انجمن کلیمیان تهران و کمیته فرهنگی انجمن کلیمیان تهران نمایندگانشان امید شایان مهر و بهادر میکائیل در تالار ابریشمی برگزار گردید که در ابتدا با خواندن تورات و سرود مقدس جمهوری اسلامی مراسم آغاز شد و در ادامه دانش‌آموزان پایه ششم با گفتن براخای شمع حنوکا و خواندن میزموهای مربوطه شمع را روشن و در ادامه پایه پنجم سرود حنوکا را خواندند و در ادامه نمایش حنوکا توسط دانش‌آموزان پایه سوم برگزار گردید و در این جشن امید شایان مهر در مورد حنوکا سخنانی را ایراد نمودند و در خاتمه مراسم از طرف شورای محله به دانش‌آموزان به رسم یادبود شمع اهدا شد. ■

گفت‌وگوی ادیان، برگ زرین تاریخ پس از انقلاب

به همت جنبش مردمی پاسداشت چهل سالگی انقلاب اسلامی و با حضور جمعی از نمایندگان اقلیت‌های دینی، سی و ششمین جلسه از سری نشست‌های «شنبه‌های انقلاب» معاونت اجتماعی و فرهنگی شهرداری تهران در دی ماه ۹۷ برگزار شد و روحانیون، بزرگان و صاحب‌نظران ادیان توحیدی (مسیحی، کلیمی و زرتشتی) به ایراد سخنرانی پرداختند.



در این نشست دکتر سیامک مره‌صدق، نماینده کلیمیان در مجلس شورای اسلامی، در سخنانی یادآور شد که ذکر نام اقلیت‌های دینی در قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران به عنوان شهروند درجه یک نشان‌دهنده رعایت حقوق اقلیت‌ها در کشور است. وی افزود که پیروان ادیان توحیدی در ایران از تمامی حقوق شهروندی برخوردار بوده و همواره به وظایف خود در زمینه دفاع از کشور، و حمایت از سیاست‌های خارجی و سایر موارد عمل خواهند کرد.

برگزاری این گردهمایی حکایت از احترام به حقوق همه اقلیت‌ها و پیروان ادیان الهی در ایران دارد. این سمینار همچنین نشانه‌ای از وحدت و همبستگی میان اقلیت و اکثریت و پیروان همه ادیان توحیدی و برابری آنان در ایران است.



همچنین دکتر همایون سامه‌یح، رئیس انجمن کلیمیان تهران، در این نشست که با همکاری دانشگاه ادیان و مذاهب قم، مشاور رئیس جمهور در امور اقوام و اقلیت‌های دینی و مذهبی، اداره امور اقلیت‌های دینی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و معاونت اجتماعی و فرهنگی شهرداری تهران، در تالار ایوان شمس برگزار شد، به ایراد سخن پرداخت.

وی در ابتدا با اشاره به سابقه حضور یهودیت در ایران بیان کرد: علت استمرار این دین در ایران، به دلیل فرهنگ دوستی و فرهنگ ارج گذاشتن به دیگر عقاید در

ایران بوده و هست. اگر به تاریخ رجوع کنیم، می‌بینیم که قبل از انقلاب، جامعه اقلیت‌های مذهبی از جمله کلیمیان ایران، زندانی‌های سیاسی بسیاری داشتند. حین انقلاب نیز افرادی از جامعه یهودی بوده‌اند که در راهپیمایی‌ها و پیشبرد اهداف انقلاب شرکت و فعالیت داشته‌اند. در انقلاب نیز این جامعه شهید داده است، همچنین در دوران جنگ تحمیلی هم این حضور فعال به وضوح دیده می‌شود.

رئیس انجمن کلیمیان تهران تصریح کرد: در حین جنگ نیز نه تنها سربازان جامعه‌ی ما در جبهه‌ها بودند، بلکه پزشکیان داشته‌ایم که در طول این جنگ تحمیلی، خدمات زیادی را در پشت جبهه برای درمان مجروحان ارائه کرده‌اند، همچنین بیمارستان خیریه دکتر سپهر (با هیئت مدیره‌ی یهودی) را داریم که در آن زمان به کسانی که مجروح می‌شدند، کمک موثری می‌کرد تا بهبود یابند. وی با اشاره به نقش آفرینی جامعه کلیمیان در دوران سازندگی بیان کرد: در دوران سازندگی نیز این جامعه و متخصصان کلیمی در رشد و پیشرفت ایران عزیز کمک‌های زیادی داشتند. بنابراین جامعه کلیمیان انتظار دارد که حقوق شهروندی‌اش کاملاً رعایت شود و به عنوان شهروند درجه یک در ایران به او نگاه کنند. الحق و الانصاف هم این کار انجام شده و از تدبیر رهبر معظم انقلاب تشکر می‌کنم. همچنین درود می‌فرستم به روح بنیان‌گذار انقلاب اسلامی که با تدبیر و تعقل عالی به دلیل احترامی که به جامعه اقلیت‌های مذهبی داشتند، انسجام بسیار قوی در بین ما و جامعه ایرانی ایجاد کرده‌اند.

رئیس انجمن کلیمیان تهران تصریح کرد: با تدبیر مسئولان نظام، امنیت کامل برای همه ایجاد شد و مطمئن هستیم که این امنیت، قرن‌ها باقی می‌ماند. به عنوان مسئول اجتماعی جامعه کلیمیان ایران، می‌توانم در مورد آن آزادی که جامعه بنده در مورد انجام فرائض دینی‌اش دارد، توضیح دهم. روز شنبه برای ما مقدس است و احترام خاصی برای این روز قائل هستیم، آموزش و پرورش نیز اجازه داده که روزهای شنبه ما تعطیل باشد و به جای آن پنجشنبه‌ها فعالیت داشته باشند که این اقدام باعث خوشحالی زیاد جامعه بنده شده است و از نظام و دولت تشکر می‌کنم. حمایت‌هایی که شهرداری، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، نیروی انتظامی، قوه قضائیه و ... از جامعه اقلیت‌ها می‌کنند جای تقدیر و تشکر بسیار دارد.

همایون سامه‌یح بیان کرد: در دادگاه‌ها اگر در مورد احوال شخصیه، موضوعی مطرح شود، در این زمینه نظر انجمن کلیمیان را می‌خواهند و حکم دادگاه بر اساس نظر این انجمن صادر می‌شود. هیچ تبعیضی در دادگاه‌های ما نیست. اگر دعوی بین یک اقلیت مذهبی با مسلمانی صورت گیرد، در هیچ دادگاهی، قاضی تحت تاثیر این مسئله نیست که باید به طرف مسلمان رای دهد. حضرت امام(ره) در ابتدای انقلاب اسلامی که کسانی می‌خواستند انسجام جامعه ما را خدشه‌دار کنند و در مورد جامعه کلیمی تصمیمات دیگری بگیرند یا نسبت به آن ذهنیت مثبتی نداشتند، واکنش نشان دادند و این جمله را گفتند که «حساب یهودیت از صهیونیسم جدا است» و ما امروز شاهد این هستیم که این مسئله تاکنون رعایت شده است. در پایان این مراسم با اعطای هدایایی از خانواده‌های معظم شهدای اقلیت‌های دینی تجلیل شد. ■

گزارشی از دو برنامه مفید



در ماه‌های اخیر به همت سازمان دانشجویان یهود تهران و با اجرای آیدین برخورداری، دو برنامه مفید با حضور هم‌کیشان کلیمی در کنیسه یوسف آباد برگزار شد. برنامه اول با عنوان «بررسی مسائل و مشکلات روز نوجوانان» ۱۲ آبان ماه با حضور دو کارشناس، حاخام دکتر یونس حمامی لاله‌زار (کارشناس و مرجع دینی) و لیورا سعید (کارشناس ارشد روانشناسی کودک و نوجوان) اجرا شد. در این برنامه، مشکلات روز نوجوانان و راه‌حل‌های موجود، از دو جنبه‌ی مختلف مذهبی و روانشناسی مورد بحث و بررسی قرار گرفت.



بسیاری از والدین در این برنامه شرکت داشتند و سوالات خود را مطرح کردند که در پایان برنامه توسط کارشناسان پاسخ داده شد. برنامه‌ی دوم که با استقبال بیشتری نیز مواجه شد، با عنوان بررسی دلایل و اشتباهات رایج در ازدواج در ۱۰ آذرماه برگزار شد.

کارشناسان، حاخام صیون تهرانی (کارشناس مذهبی) و دوریتا معلمی (کارشناس ارشد روانشناسی در حیطه ازدواج) از دو جنبه‌ی مختلف مسائل ازدواج را مورد بحث و بررسی قرار دادند و در انتها نیز به سوالات مطرح شده پاسخ دادند. به نظر می‌رسد با توجه به رشد روز افزون این‌گونه مشکلات در جامعه کلیمی، برپایی چنین جلساتی و ادامه‌دار بودن آن بسیار مهم است و بهتر است نهادهای فعال در جامعه بیشتر به آن بپردازند و در جامعه نیز اطلاع‌رسانی شود تا هم‌کیشان از آن بهره کافی ببرند. ■



اخبار

مهندس امید ممبئی مقدمه
مدیر روابط عمومی انجمن کلیمیان تهران

محکومیت حادثه تروریستی اهواز

انجمن کلیمیان تهران ضمن محکومیت شدید وقوع حادثه تروریستی اهواز، به خاک و خون کشیده شدن افراد بی گناه را به عموم هموطنان غیور ایران زمین تسلیم عرض نموده و برای بازماندگان این حادثه تلخ، صبر جزیل و برای مجروحان شفای عاجل آرزومند است.

بی شک جاری شدن خون کودکان و پاکدلان، بی عقوبت نخواهد ماند و تروریست‌های کوردل به زودی به جزای این جنایت خود خواهند رسید.

حضور نمایندگان کمیته فرهنگی انجمن کلیمیان تهران در مدارس

مطابق روال هر ساله، همزمان با آغاز سال تحصیلی جدید، نمایندگان کمیته فرهنگی انجمن کلیمیان تهران در مدارس مختلف حضور یافتند.

دکتر رامین لاله‌پور (مسئول کمیته فرهنگی و عضو هیات مدیره انجمن کلیمیان)، دکتر سلیمان کهن‌صدق (عضو هیات مدیره انجمن و کمیته فرهنگی)، بهادر میکائیل (عضو کمیته فرهنگی)، امید شایان‌مهر (عضو کمیته فرهنگی) و مهندس امید ممبئی‌مقدم (عضو هیات مدیره انجمن و کمیته فرهنگی) از جمله افرادی بودند که به ترتیب در دبستان موسی بن عمران، مجتمع آموزشی فخردانش، مجتمع آموزشی روحی‌شاد، مجتمع آموزشی اتفاق و مجتمع آموزشی موسی بن عمران حضور یافتند.

نمایندگان کمیته فرهنگی ضمن شرکت در مراسم آغاز سال تحصیلی جدید، بعضاً با اعضای انجمن اولیا و مربیان مدارس، دانش آموزان و اولیای آنها به بحث و گفتگو پرداختند.

حضور مسئولین وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در کتابخانه مرکزی انجمن کلیمیان تهران



پیرو هماهنگی‌های به عمل آمده توسط دکتر سیامک مره‌صدق، نماینده ایرانیان کلیمی در مجلس شورای اسلامی، روز سه‌شنبه هفدهم مهر ماه، تنی چند از مسئولین وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، رضانی (معاون توسعه کتابخانه‌ها و کتابخوانی نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور)، میرعبداللهی (مدیر کل تامین منابع نهاد)، گودرزی (مدیر کل امور کتابخانه‌ها و مشارکت‌های نهاد)، عمرانی (مسئول امور کتابخانه‌های

نهاد) و ابراهیمی (مسئول روابط عمومی و امور بین‌الملل نهاد) در کتابخانه مرکزی انجمن کلیمیان تهران حضور یافتند. در این دیدار دکتر مره‌صدق و دکتر سامه‌بیج در مورد مسائل پیش روی کتابخانه توضیحاتی ارائه دادند که در مقابل، مسئولین وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برای حل مسائل مطرح شده، قول مساعدت و همکاری دادند. در این جلسه حمید اقبالی (سرپرست کتابخانه)، بهادر میکائیل، امید شایان مهر و لیندا لوی شوقی (کارشناس کتابخانه) حضور داشتند.

هیات مدیره و روابط عمومی انجمن کلیمیان تهران مراتب تشکر و سپاس خود را از نماینده ایرانیان کلیمی در مجلس شورای اسلامی، برای کلیه همکاری‌ها و مساعدت‌های باارزش به عمل آمده با انجمن کلیمیان تهران در راستای پیشبرد اهداف انجمن در خصوص وضعیت مدارس، ورزش، جوانان، املاک، نمایشگاه کتاب و دیگر حوزه‌های مربوط به جامعه کلیمیان تهران و دیگر شهرستان‌ها همچون شیراز، اصفهان، کرمانشاه، یزد و ... ابراز می‌دارد.

شرکت نمایندگان جامعه کلیمی در مراسم بزرگداشت هفته نیروی انتظامی



به مناسبت هفته نیروی انتظامی، مراسم بزرگداشت و تجلیلی با حضور مقامات نیروی انتظامی، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و همچنین روحانیون و مسئولین ادیان توحیدی، به میزبانی انجمن آشوریان تهران در روز ۱۸ مهر ماه برگزار گردید.

حاخام دکتر یونس حمامی لاله‌زار (رهبر دینی کلیمیان ایران)، دکتر مره‌صدق، مهندس شاهین آشوری و مهندس امید محبتی مقدم به نمایندگی از

جامعه کلیمیان در این مراسم حضور داشتند.

برخی مقامات عالی رتبه نیروی انتظامی و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی از جمله سردار حسین رحیمی (فرمانده نیروی انتظامی تهران بزرگ و معاونین وی) و سعید تقوی (مسئول امور اقلیت های دینی وزارت ارشاد) در این نشست دوستانه شرکت داشتند.

فرمانده نیروی انتظامی تهران بزرگ در سخنان خود، خدمت به کلیه شهروندان تهرانی را صرف نظر از دین، مذهب، نژاد و قومیت افتخاری برای نیروی انتظامی دانست و رضایت خاطر عمیق خود را برای برگزاری چنین جلسات دوستانه‌ای با پیروان ادیان توحیدی، ابراز داشت.

انتخابات انجمن اولیا و مربیان مدرسه فخر دانش و برگزاری جلسه مشترک با مدیریت مجتمع آموزشی اتفاق

روز پنجشنبه ۱۹ مهرماه، جلسه انتخابات انجمن اولیا و مربیان مدرسه فخر دانش با حضور دکتر سامه‌یح، مدیر و معاون مدرسه (کسرابی زاده و بیگلربیگی)، ناظر انتخابات اداره آموزش و پرورش منطقه ۱۲ و تعدادی از اولیای دانش‌آموزان برگزار شد. دکتر سامه‌یح در سخنان خود به اهتمام جدی انجمن کلیمیان تهران بر حفظ این مدرسه و مساعدت‌های به عمل آمده از طرف انجمن برای بهبود شرایط محل تحصیل دانش‌آموزان اشاره کرد. خاطر نشان می‌سازد با پیگیری‌های مدیریت مدرسه فخر دانش، اخیراً امکانات مناسبی از آموزش و پرورش و شهرداری منطقه تهیه شده است. از سوی دیگر در بعد از ظهر همان روز، رییس انجمن کلیمیان تهران به همراه دکتر رامین لاله پور، جلسه جداگانه دیگری نیز با مدیریت جدید مجتمع آموزشی اتفاق (فتاحی) و دکتر النی لایوان (رییس انجمن اولیا و مربیان مجتمع) داشتند. جای بسی مسرت است که با توجه به برنامه‌ریزی‌های دقیق صورت گرفته از طرف مدیریت جدید، حجم قابل توجهی از مشکلات و مسائل این مجتمع برطرف شده است. به لطف قادر مطلق و با پیگیری‌های کمیته فرهنگی و همیاری‌های مدیران، مسئولین و انجمن‌های اولیا و مربیان مدارس، وضعیت کلیه مدارس خاص کلیمیان در سال تحصیلی جاری، بهبود چشمگیری را شاهد می‌باشد.

انتخابات انجمن اولیا و مربیان مجتمع آموزشی اتفاق

روز ۱۹ مهرماه، جلسه انتخابات انجمن اولیا و مربیان مجتمع آموزشی اتفاق با حضور اعضای کمیته فرهنگی و ورزش انجمن کلیمیان تهران، اعضای سابق انجمن، مدیر و معاون مجتمع (فتاحی و محمد بیگی)، ناظر انتخابات (شکیبا)، کادر و پرسنل مجتمع اتفاق و تعداد کثیری از اولیای دانش‌آموزان برگزار شد. جلسه با سخنرانی مدیر جدید مجتمع آموزشی اتفاق جلسه آغاز شد و سپس امید شایان مهر از زحمات کادر و پرسنل این مجتمع همچنین اعضای انجمن اولیا و مربیان سال گذشته تشکر و قدردانی نمود. دکتر النی لایوان، هاراو آرش تهرانی و بهادر میکاییل سخنرانان دیگر این جلسه بودند. شایان ذکر است در این جلسه از زحمات لیورا کهن صدق و فرامرز محلی (دو عضو سابق انجمن اولیا و مربیان مجتمع آموزشی اتفاق)، تقدیر به عمل آمد.

حضور پژوهشگر کلیمی در نمایشگاه برج فناوری دانشگاه صنعتی امیرکبیر

دکتر محمدرضا عارف، رئیس کمیسیون آموزش مجلس شورای اسلامی و هیات همراه روز ۲۲ مهر از برج فناوری دانشگاه صنعتی امیرکبیر بازدید کردند. دکتر نغمه عرب زاده، محقق پسا دکتری پژوهشکده فناوری‌های نو دانشگاه صنعتی امیرکبیر و عضو کمیته جوانان انجمن کلیمیان تهران نیز به همراه سایر همکاران پژوهشگر، نتیجه دستاوردهای تحقیقاتی خویش را تحت عنوان ساخت رگ مصنوعی و زخم پوش‌های هیدروژلی در بخش پژوهشکده فناوری‌های نو و آزمایشگاه تحقیقاتی مواد مرکب به نمایش گذاشتند.

جلسه مشترک با مسئول کمیته فرهنگی انجمن کلیمیان تهران و انتخابات انجمن اولیا و مربیان مجتمع آموزشی روحی شاد

جلسه انتخابات انجمن اولیا و مربیان مجتمع آموزشی روحی شاد با حضور مدیر (محمود رضا علوی)، اعضای انجمن اولیا و مربیان و نماینده کمیته فرهنگی (بهادر میکائیل) در مهرماه برگزار شد. در این جلسه گزارش فعالیت‌های آموزشی، تربیتی، ورزشی عمرانی و مالی قرائت شد و اعضای جدید انجمن اولیا و مربیان انتخاب شدند.

ضمناً دکتر رامین لاله پور، مسئول کمیته فرهنگی انجمن کلیمیان نیز در تاریخ ۲۶ مهرماه، جلسه مشترکی را با مدیر و اعضای انجمن اولیا و مربیان مجتمع آموزشی روحی شاد برگزار نمود.

سفر نماینده ایرانیان کلیمی در مجلس شورای اسلامی و رییس انجمن کلیمیان تهران به شیراز

دکتر سیامک مره صدق و دکتر همایون سامه‌یخ روزهای ۲۴ و ۲۵ آبان با سفر به شهر شیراز، جلسه مشترکی را با اعضای هیات مدیره انجمن شیراز برگزار نمودند. بررسی مسائل مختلف جامعه کلیمیان شیراز، دیدار با مسئولین مدرسه کوثر و فعالان فرهنگی و اجتماعی و همچنین دیدار با جوانان از جمله برنامه‌های این دیدار بود.

رونمایی از آثار منتشر شده توسط مولفین و مترجمین اقلیت‌های مذهبی در سال ۱۳۹۷



از سوی دفتر مجامع، تشکل‌ها و فعالیت‌های فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی روز ۳۰ آبان ماه، نشست رونمایی از آثار منتشر شده در سال ۱۳۹۷ به قلم مولفین و مترجمین اقلیت‌های مذهبی در سرای کتاب موسسه خانه کتاب برگزار شد.

این جلسه شاهد حضور دکتر علی فریدونی (مدیر کل مجامع، تشکل‌ها و فعالیت‌های فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی)، علی‌پور (معاون ادیان و مذاهب اداره

کل مجامع) و جمعی از مولفین و مترجمین کلیمی، زرتشتی و ارمنی بود.

مهندس امید محبتی مقدم (مترجم کتاب علم الهی) و فرید مبصر (نویسنده کتاب راهنمای میدانی پرندگان ایران) از جمله سخنرانان این نشست بودند که به معرفی اجمالی کتاب‌های خویش پرداختند.

مهندس محبتی در سخنان خود علاوه بر معرفی کتاب «علم الهی» و مروری بر فصل‌های آن، به برخی از مسائل پیش روی اهالی قلم، به خصوص مولفین و مترجمین اقلیت‌های دینی اشاره کرد و خواستار همیاری و مساعدت بیشتر مسئولین در این زمینه شد. فرید مبصر نیز در این نشست، کمبود کتاب کاربردی برای شناسایی پرندگان ایران را یکی از انگیزه‌های اصلی خود برای تألیف کتاب «راهنمای میدانی پرندگان ایران» دانست.

شرکت نمایندگان جامعه کلیمیان در همایش بین‌المللی حمایت از مردم مظلوم یمن



سازمان بسیج مستضعفین روز اول آذر ماه همایش بین‌المللی حمایت از مردم مظلوم یمن را برگزار کرد. این همایش به مناسبت هفته بسیج و با حضور نمایندگانی از ۳۵ کشور و مقامات کشوری و لشگری در سالن همایش‌های بین‌المللی صدا و سیما جمهوری اسلامی ایران برگزار شد.

سردار غیب پرور (رئیس سازمان بسیج مستضعفین)، نماینده انصارالله، نماینده جهاد اسلامی، آیت‌الله اراکی (دبیرکل مجمع جهانی تقریب مذاهب اسلامی)، سردار سلامی (جانشین فرمانده کل سپاه) و

دکتر همایون سامه‌یج، از جمله افرادی بودند که در این همایش به ایراد سخنرانی پرداختند.

دکتر سامه‌یج در سخنان خود ضمن تبریک هفته وحدت، به اصول انسانی موجود در همه ادیان توحیدی اشاره کرد و ضمن محکوم نمودن ظلم و ستم ددمنشانه وارد شده به مردم مظلوم یمن، فرمان تورات مقدس مبنی بر «همنوخت را مانند خودت دوست بدار» را یادآور شد.

در این برنامه و از طرف جامعه کلیمیان، حاخام دکتر یونس حمای لاله‌زار، حاخام آرش تهرانی و مهندس امید محبتی‌مقدم شرکت داشتند.

شرکت نمایندگان جامعه کلیمیان

در همایش بزرگ اقتدار فرماندهان بسیج سپاه پاسداران تهران بزرگ



روز چهارم آذر ماه تنی چند از نمایندگان جامعه کلیمیان با حضور در مرقد مطهر بنیانگذار جمهوری اسلامی، در همایش بزرگ اقتدار فرماندهان بسیج سپاه پاسداران تهران بزرگ شرکت کردند.

حاجام دکتر یونس حمای لاله‌زار، دکتر همایون سامه‌یج و مهندس امید محبتی‌مقدم از طرف جامعه کلیمیان در این مراسم شرکت داشتند.

سردار حسین سلامی (جانشین فرمانده کل سپاه پاسداران) و سردار رضا یزدی (فرمانده سپاه تهران بزرگ) در این همایش به ایراد سخنرانی پرداختند.

در حاشیه این همایش، رهبر دینی کلیمیان ایران و رئیس انجمن کلیمیان تهران با شبکه‌های مختلف خبری، گفتگو و مصاحبه نمودند.

انتخابات انجمن کلیمیان تهران برگزار شد

یکشنبه چهارم آذرماه ۹۷ انتخابات هیئت مدیره و بازرسین انجمن کلیمیان تهران در کنیسه‌های منتخب تهران برگزار شد و از میان داوطلبین واجد شرایط ۱۲ نفر به عنوان اعضای هیئت مدیره و ۳ نفر بازرس انتخاب شدند. حضور گسترده جامعه کلیمی در این انتخابات چشمگیر بود. انجمن کلیمیان از کلیه همکیشان عزیز که در این امر مهم شرکت کردند کمال تشکر را دارد.

کسب مقام برتر توسط نوجوان ورزشکار کلیمی در مسابقات دوچرخه سواری



کیوان یوشعی، نوجوان ورزشکار کلیمی، موفق به کسب مقام برتر در مسابقات دوچرخه‌سواری شد. فدراسیون دوچرخه‌سواری و هیئت دوچرخه‌سواری شمیرانات با اهدای لوح تقدیر از موفقیت این نوجوان کلیمی قدردانی به عمل آورد.

مراسم شب یلدا در سازمان جوانان و نوجوانان باغ‌صبا

ویژه برنامه دید و بازدید به مناسبت شب یلدا در روز چهارشنبه ۲۸ آذرماه ۹۷ در محل سازمان جوانان و نوجوانان باغ‌صبا برگزار شد. در این برنامه که با استقبال بیش از ۷۰ نفر از همکیشان روبرو شد تاریخچه و فلسفه برگزاری شب یلدا مورد بررسی قرار گرفت. اجرای دکلمه، حافظ خوانی و اجرای گروه موسیقی از بخش‌های دیگر این برنامه بود. سازمان باغ‌صبا منتظر حضور جوانان و نوجوانان عزیز می‌باشد.



مجمع عمومی سازمان جوانان و نوجوانان باغ صبا برگزار شد

در تاریخ ۸ دی ماه مجمع عمومی برگزار شد. طی این مجمع که با حضور دکتر مره‌صدق (نماینده کلیمیان در مجلس شورای اسلامی)، دکتر سامه‌یج (رئیس انجمن کلیمیان تهران)، ادموند معلمی (مسئول کمیته جوانان) و با حضور تعدادی از جوانان همکیش انجام گرفت پنج نفر به عنوان اعضای اصلی هیئت مدیره و یک نفر بازرس انتخاب شدند.

اعضای اصلی به ترتیب:

پریسا برادریان، نوید کدخدا، شیرین بنیامینیان، اسحاق سلیمان شریفیان و پیمان موسی‌زاده.

بازرس: سامان خالپری

چهل و دومین سالگرد خانه جوانان یهود تهران برگزار شد



چهل و دومین سالگرد خانه جوانان همزمان با مراسم حنوکا در تاریخ ۱۷ آذرماه در محل خانه جوانان برگزار شد. این مراسم که با حضور اعضای قدیم و جدید خانه جوانان بود با مراسم روشن کردن شمع‌های حنوکا آغاز شد، سپس دکتر سامه‌یج رئیس انجمن کلیمیان تهران در مورد حضور جوانان در نهادهای اجتماعی و اهمیت آن صحبت کردند. در پایان

نیز از اتاق خاطره‌ها که ابتکار جدید از اعضای هیئت مدیره خانه جوانان بود بازدید شد. اتاق خاطره‌ها شامل عکس‌ها و یادگاری‌هایی طی این چهل و دو سال بود که به نمایش عموم گذاشته شد. ■



دوره‌می شب یلدا در سازمان دانشجویان یهود ایران برگزار شد

به مناسبت فرا رسیدن شب یلدا مراسمی با حضور همکیشان عزیز برگزار شد. این مراسم که در تاریخ ۲۹ آذر ماه در محل سازمان انجام شد، مورد استقبال قرار گرفت. پذیرایی و اجرای موسیقی شاد توسط هنرمندان کلیمی از بخش‌های این برنامه بود.

برگزاری جشن شب یلدا در سرای سالمندان یهودی

به همت آیلین تشخیصی (مسئول انجمن خیریه دست مهربان من و تو و هیئت امنای سرای سالمندان یهودی و منوچهر سرافراز رئیس سرا به مناسبت شب یلدا مراسمی در سرای سالمندان یهودی برگزار گردید که باعث ایجاد شادمانی در میان سالمندان شد.

تقدیرنامه


 مجلس شورای اسلامی
 دبیرخانه

برنایسده در برابر تمامیت مسئولیت و حق و اورد در هر
 سال از اعلی و خارجی کشور را تمام نظر نماید. (۱۳۸۴ تقویم ماسی)

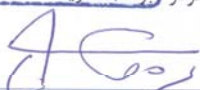
دکتر سیامک مره صدق
 نماینده ایرانیان کی
 در مجلس شورای اسلامی

شماره: ۹۷۶۵۹۸ / الف / ک / تاریخ: ۹۷ / ۹ / ۲۷
 پست:

جناب آقای مهندس منصور یعقوب زاده
 حسابرس محترم
 شالوم
 لازم می دانم از خدمات داوطلبانه و تلاشهای خود جوش جنابعالی در نظام
 بخشیدن وضعیت حسابداری بیمارستان کانون خیر خواه نهایت امتنان
 را بعمل آورید. رفتار سخاوتمندانه جنابعالی بی شک نمودی از اصالت
 خانوادگی حسن تعلق خاطر شما به میراث تاریخی جامعه ایران یهودی
 است. امیدوارم رفتار شما سرمشق جوانان و نسل آینده قرار گیرد و خداوند پادشاه
 مناسب این عمل خیر خواهانه را شامل حال جنابعالی و خانواده بزرگوارتان
 نماید.
 با تقدیم شایسته ترین احترامات
 دکتر سیامک مره صدق
 نماینده ایرانیان کلیمی در مجلس شورای اسلامی

رونوشت: انجمن کلیمیان تهران جهت اطلاع
 مدیر مسئول محترم نشریه افق بینا جهت نشر در **نظام همکاری**

دکتر سیامک مره صدق
 متخصص جراحی عمومی
 ۵۲۵۹۹



تهران، بهارستان، مجلس شورای اسلامی، طبقه ششم، ساختمان ملاقات نمایندگان با مردم، اتاق ۶۳۱، تلفن: ۳۹۹۲۳۷۷۹، نمابر: ۳۵۲۳۹۹۸

خانواده محترم خالدار

جناب آقای روبرت خالدار

درگذشت پدر محترمتان را تسلیت عرض نموده و برای بازماندگان طلب خیر و بقای عمر داریم.

هیئت مدیره انجمن کلیمیان تهران

هیئت تحریریه نشریه افق بینا

همراهان بینا

خانم‌ها المیرا و لیورا سعید

درگذشت مادر بزرگ محترمتان را تسلیت عرض می کنیم بقای عمر بازماندگان را از خداوند خواستاریم.

هیئت تحریریه نشریه افق بینا

همکار قدیمی بینا، خانم سیما مقتدر

درگذشت پدر گرامیتان را تسلیت عرض نموده و از درگاه خداوند متعال آرزوی صبر برای شما و خانواده محترمتان داریم.

هیئت تحریریه نشریه افق بینا



افتتاح مجتمع فرهنگی، رفاهی یهودیان اصفهان ۱۵ آذر ۱۳۹۷



برگزاری مراسم شب یلدا در مهدکودک یلدا ۱



برگزاری مراسم جشن حنوکا . مدرسه موس بن عمران ۱۲ آذر ۱۳۹۷

ایلانوت، جشن درختان، خجسته باد



15 شَبَت, ראש השנה לַאִילָן