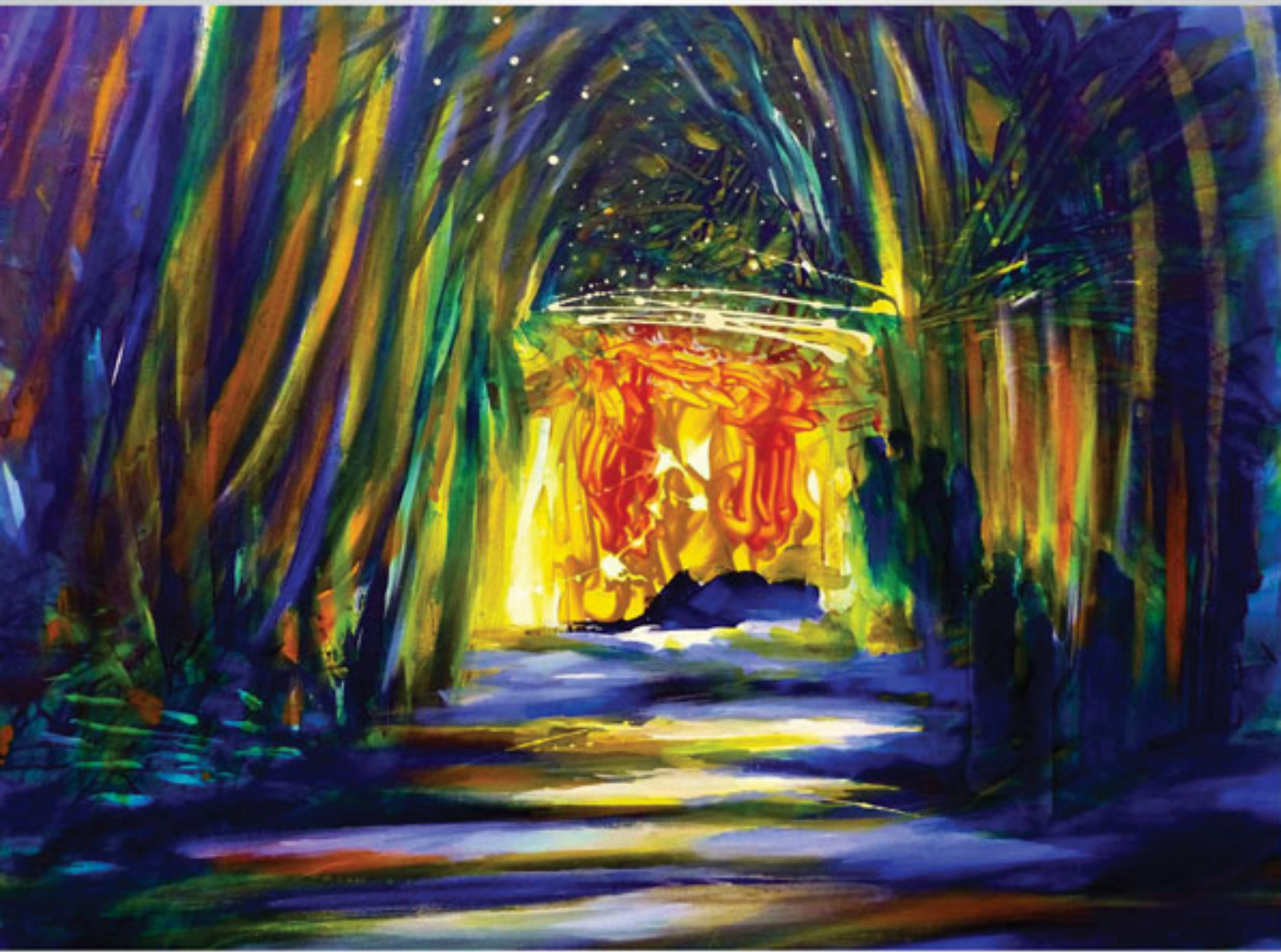


فرهنگی - اجتماعی - خبری
ارگان انجمن کلیمیان تهران

| | | |
|-------|-------------|-------------|
| شماره | سال | بیست و پنجم |
| ۵۹ | زمستان ۱۴۰۲ | شمسی |
| | ادار اول | ۵۷۸۴ |
| | مارس | ۲۰۲۴ |
| | میلادی | |

بفتنا

אפק
ביתנה



- * تجمع کلیمیان در محکومیت حملات اسرائیل به مردم بی گناه غزه
- * حضور کلیمیان در همایش‌های امام رضا (ع) و گفتگوی ادیان
- * صدای آرزوهایم: دنیای گویندگی یک بانوی کلیمی
- * نگاهی به محله‌ی جویباره در اصفهان



تجمع کلیمیان در محکومیت حملات اسرائیل به مردم غزه (آبان ۱۴۰۲)

شماره ۵۹، سال بیست و پنجم

زمستان ۱۴۰۲ خورشیدی

ادار اول ۵۷۸۴ عبری

مارس ۲۰۲۴ میلادی

صاحب امتیاز: انجمن کلیمیان تهران
مدیر مسئول: دکتر همایون سامه‌یح نجف‌آبادی
سردبیر: آرش آبائی

اجراء، صفحه‌آرایی و طراحی جلد: مردخای امین شموئیلیان
تایپ: بهاره برخوردار

همکاران تحریریه این شماره به ترتیب الفبا:

آتوسا آرمین - پگاه آرمین - شرگان انورزاده - بیژن خاکشور
- لئا دانیالی - رحمن دلرحیم - سامان سامه‌یح - المیرا سعید - لیورا سعید
- امید محبتی مقدم - مهران ملک - دوریتا معلمی - الهام مؤدب
بهادر میکائیل - امیرفراز نعیموت - مرجان یشایایی - مژده یمینیان.

نشانی نشریه: تهران - خیابان شیخ‌هادی - شماره ۲۲۳ - طبقه سوم

کد پستی: ۱۱۳۹۷-۳۳۳۱۷

تلفن: ۶۶۷۰۲۵۵۶ - ۶۶۷۱۶۴۲۹ - نامبر :

نشانی الکترونیکی: bina126@iranjewish.com

پایگاه اینترنتی: www.iranjewish.com

کانال نشریه: @ofoq_bina

◆ نشریه در ویرایش و کوتاه کردن مطالب آزاد است.
◆ نقل مطالب از نشریه با ذکر منبع و نام نویسنده بلامانع است.
◆ طرح روی جلد: «سوکا در باغ عدن» اثر یورام رعنان (توضیح در صفحه ۵۲)

افق بینا - אָפֿוֹק בִּינָה - در عبری به معنای چشم‌انداز آگاهی و بصیرت است.

فهرست

- سخن مدیر مسئول: سال جدید، انجمن جدید / همایون سامه‌یح / ۲
- سخن سردبیر: گفتگوی تمدن‌ها و گفتگوی بین‌دینی، ضروری‌تر از همیشه / آرش آبائی / ۳

گزارش و اخبار

- تجمع کلیمیان در محکومیت حملات اسرائیل به غزه / ۴
- تجلیل از همراهان و حامیان جامعه کلیمیان ایران / سامان سامه‌یح / ۲۰
- انجمن کلیمیان تهران در نمایشگاه کتاب / سامان سامه‌یح - بهادر میکائیل - آیدین برخوردار / ۲۴
- همایش‌های امام رضا و گفتگوی ادیان / آرش آبائی / ۲۷
- فعالیت‌های فرهنگی کتابخانه‌ی انجمن کلیمیان / الهام مؤدب / ۷۴
- اخبار / ۷۶

تاریخ و فرهنگ

- کنیسیای ابریشمی (۲) / مهران ملک / ۳۳
- محله جویباره اصفهان / پگاه آرمین / ۳۵
- تور گردشگری جویباره / گلاره یوسف پور / ۳۷
- اخراج یهودیان از اسپانیا / میلاد خردمهر / ۳۸
- ایرانیان یهودی در نوشته‌های یاکوب ادوارد پولاک / یاسمن غنی / ۴۰
- خاندان گوگنهایم: میراث‌داران صنعت، هنر، دیگر دوستی / اتوسا آرمین / ۴۳
- اتروگ (ترنج) نمادی از قلب / مژده یمینیان / ۴۷
- موزه‌ی آموزشی کودکان یهودی نیویورک / الهام مؤدب / ۵۰
- مناسبت‌های سال ۵۷۸۴ عبری / آرش آبائی / ۷۴

اندیشه و اجتماع

- آماده‌سازی با تغییرات اجتماعی شویم / مرجان یشایایی / ۵۳
- خودآگاهی؛ شرط لازم در مراجعه به روانشناس / لیورا سعید / ۵۴
- گردن‌های خطرناک زندگی / دوریتا معلمی / ۵۶
- طرح و بررسی یک نیاز حقوقی / امیر فراز نعیموت / ۵۸
- قرار نیست همه دوست داشته باشند / المیرا سعید / ۶۰
- الفش پیام آور امید بود (دکتر شکرالله الف امیدی) / المیرا سعید / ۶۸

ادبیات و هنر

- عادت / یوکاود گیدانپان / ۳۹
- نقش‌های معنوی / مردخای امین شموئیلیان / ۵۲
- صدای عشق / فرح‌قلیان / ۵۷
- صدای آرزوهایم (گریزی به دنیای گویندگی) / شرگان انورزاده / ۶۱
- فریبا صدیقیم: داستان‌نویس کلیمی / آرش آبائی / ۶۲
- مهربانی‌های «حلقه‌ی مهربانی» / دوریتا معلمی / ۶۶
- جاده‌ی امید / مژده یمینیان / ۶۹
- افسانه‌های شرقی / لئا دانیالی / ۷۰
- خدایا از نکویان عالمی ساز / رحمن دلرحیم / ۷۲
- شیپورچی : خیلی مردی! / ۷۳



سرمقاله

سال جدید، انجمن جدید

دکتر همایون سامه‌یح

مدیر مسئول مجله، رئیس انجمن کلیمیان تهران و نماینده‌ی ایرانیان کلیمی در مجلس شورای اسلامی

با عرض درود و احترام به همکیشان گرامی، در آستانه‌ی فرا رسیدن سال نو خورشیدی، آرزومندم که سعادت و رفاه در ایران عزیز و صلح و آرامش در منطقه برقرار گردد.

انتخابات هیئت مدیره‌ی انجمن کلیمیان تهران در تاریخ ۲۷ تیر ۱۴۰۱ برگزار شد. اما به جهت مطرح شدن در کمیسیون ماده ۱۰ احزاب وزارت کشور و لزوم تایید انتخابات، اعمال نتایج با تاخیر طولانی مواجه گردید. خوشبختانه در نهایت جوابیه‌ی وزارت کشور دریافت شد، و هیئت مدیره‌ی جدید انجمن کلیمیان تهران مشخص و شروع به کار نمود.

در اینجا لازم می‌دانم به برخی از فعالیت‌های این دوره‌ی انجمن به اختصار اشاره نمایم:

۷- پیگیری املاک جامعه‌ی کلیمیان در شهرهای رشت، بوشهر و کاشان.

۸- حمایت از مدارس و مهدهای کودک و دیگر ارگان‌های تحت نظر انجمن.

۹- هماهنگی کامل انجمن با نماینده ایرانیان کلیمی در مجلس شورای اسلامی و کسب بیشترین امتیازات جهت مدارس، خیریه‌ها، سرای سالمندان، بیمارستان دکتر سپهر، سازمان‌های جوانان و....

۱- انعقاد قرارداد کاری با تمامی پرسنل انجمن در تمام زیرمجموعه‌های خود به صورت دقیق و قانونی که باعث رفع بسیاری از مشکلات حقوقی این مجموعه گردید.

۲- قرارداد ساخت ملک بیرمیا واقع در خیابان توانیر.

۳- تعیین تکلیف ملک والفجر.

۴- انتقال املاک انجمن خراسانی‌ها به نام انجمن کلیمیان تهران.

۵- ثبت ملک داروور به نام انجمن کلیمیان.

۶- گذار از دوران کرونا با کمترین خسارت.

لازم به ذکر است که دستیابی به موارد فوق بدون هماهنگی و فعالیت اعضای محترم هیئت مدیره و بازرسان انجمن امکان‌پذیر نبود. در این دوره تمامی کمیته‌های انجمن به نحو احسن خدمات خود را به جامعه‌ی عزیز ارائه نمودند. در این بین باید از فعالیت‌های اعضای خزانهداری، روابط عمومی، هیئت تحریریه‌ی مجله‌ی بینا و مهم‌تر از همه، تمامی کارمندان این انجمن نیز یاد کرده و تقدیر و تشکر نمود.

امید است هیئت مدیره‌ی انجمن جدید نیز با کسب تجربه از انجمن پیشین بتواند به بهترین وجه در ایجاد رفاه و تعالی جامعه موفق باشد. ضمن اینکه همه‌ی اعضای این انجمن نیازمند حمایت و پشتیبانی معنوی از جامعه‌ی خود می‌باشند، جامعه‌ای که به آن عشق می‌ورزند و دلسوز آن هستند.



گفتگوی تمدن‌ها و گفتگوی بین‌دینی، ضروری‌تر از همیشه

آرژس آبائی

پیتر سینگر، استاد اخلاق، در کتاب «اخلاقی زیستن در یک دنیای به هم پیوسته» نشان می‌دهد که به‌خاطر پیوستگی جهان امروزی، دایره‌ی ملاحظات اخلاقی گسترش یافته است: نخست از قبیله به قوم، بعد به نژاد یا گروه نژادی، و بعد به تمام انسان‌ها. بدین معنا که در گذشته‌های دور، افراد فقط اعضای قبیله‌ی خود را واجد شرایط انسانی و رعایت حق حیات و عدالت می‌پنداشتند؛ و سایرین را که خارج از حلقه‌ی قبیله بودند (و یا هم‌پیمان با قبیله‌ی خودی نبودند) فاقد حقوق کامل انسانی تلقی می‌کردند و چه بسا جان و مال آن «دیگران» را بی‌ارزش و قابل تصاحب و تباهی محسوب می‌نمودند. هر چند ادیان توحیدی (و حتی برخی مکاتب غیرتوحیدی) بر برابری تمامی نوع بشر و لزوم رعایت عدالت بر همگان تاکید داشتند، اما تا پیش از شکل‌گیری نهادهای موثر مدنی و بین‌المللی، این آموزه‌ها تنها در مقیاس محلی و منطقه‌ای (و چه بسا با سوء تفاسیرهای برخی متولیان دینی) تاثیر داشت. امروزه با گسترش ارتباطات میان جوامع، ارزش حقوق بشر و رعایت عدالت برای همه‌ی انسان‌ها بیش از پیش مورد اقبال قرار دارد. با این حال امروز همچنان شاهد اعمال ظلم و خشونت میان برخی اقوام و گروه‌ها و حتی کشورها هستیم.

از آن‌جا که یک ریشه‌ی خشونت میان اقوام و ادیان و ملل، جهل و سوءتفاهم است، گفتگوی تمدن‌ها و گفتگوی بین‌دینی نقش بسیار موثری در ایجاد تفاهم و رفع جهل دارد. خوشبختانه این ایده چند دهه است که در ایران عزیز شکل گرفته و به‌طور مستمر در محافل و مجالس متعدد دنبال می‌شود.

اما این روزها که منطقه در آتش خشونت می‌سوزد و خون بی‌گناهان بر زمین جاری است، لزوم این گفتگو بیش از پیش حس می‌شود. اگر اختلاف نظرها و سوء تفاهم‌های فرهنگی، دینی و تاریخی در فضایی مسالمت‌آمیز مورد بحث و گفتگوی سازنده و مستمر قرار داشت، چه بسا امروز منطقه وضعیت بهتری را تجربه می‌کرد.

ما در ایران و در مقیاس محدود، این فضای هم‌اندیشی و گفتگوی بین‌دینی را سال‌ها تمرین و تجربه کرده‌ایم. شاید زمان آن فرارسیده باشد که این تولید داخلی را به هر نحو ممکن و با کمک نهادهای جهانی، به سایر کشورها و سازمان‌های منطقه صادر کنیم، تا روزی این گفتار اشعیای نبی محقق شود:

وَجَاءتْهُم مِّنْ رَبِّهِمْ آيَاتُهُمْ فَارْتَدُّوا عَلَىٰ أَعْقَابِهِمْ لِئَلاَّ يَأْتِيَهُم بَأْسٌ ظَالِمٌ لِّمَسْئَلِهِمْ بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ

«در آن زمان موعود، ملت‌ها شمشیرهایشان را برای تبدیل به ابزار کشاورزی و نیزه‌هایشان را برای تبدیل به ابزار باغبانی

خواهند شکست. دیگر ملتی بر ملت دیگر شمشیر نخواهد کشید و دیگر مردم جنگ را نخواهند آموخت.»

محکومیت حملات اسرائیل به غزه

در ۱۵ مهر ۱۴۰۲ یک درگیری مسلحانه میان اسرائیل و گروه‌های شبه‌نظامی فلسطینی به رهبری حماس آغاز شد. در اثر حملات ارتش اسرائیل به غزه، تاکنون بیش از ۲۵ هزار فلسطینی کشته شده‌اند. تمام اقشار جامعه‌ی کلیمیان ایران، همراه با رهبران دینی، نماینده کلیمیان در مجلس شورای اسلامی، هیئت مدیره‌ی انجمن کلیمیان تهران و مسئولان جوامع کلیمی در شهرهای مختلف، از روزهای نخست این حملات، در مراسم، مصاحبه‌ها، بیانیه‌ها و نیز تظاهراتی، جنایات رژیم صهیونیستی و کشتار مردم بی‌گناه غزه را به شدت محکوم نمودند. در ادامه، گزیده‌ای از اخبار مرتبط ذکر می‌شود.

سامه‌یچ با انتقاد از سکوت مجامع حقوق بشری: جامعه‌ی کلیمیان ایران حملات جنایتکارانه‌ی رژیم صهیونیستی به زنان و کودکان بی‌دفاع غزه را محکوم می‌کند

نماینده‌ی کلیمیان در مجلس یازدهم با انتقاد از سکوت مجامع حقوق بشری نسبت به کشتار زنان و کودکان فلسطینی، گفت: جامعه‌ی کلیمیان ایران، حملات جنایتکارانه رژیم صهیونیستی به مردم بی‌دفاع غزه را محکوم می‌کند.



همایون سامه‌یچ نجف آبادی در گفت‌وگو با خبرنگار خبرگزاری خانه ملت با اشاره به اینکه مطابق قوانین و مولفه‌های حقوق بشری نباید هیچ ضرر جانی و مالی به غیر نظامیان وارد شود، اظهار کرد: بر این اساس به نمایندگی از جامعه‌ی کلیمیان ایران، حملات رژیم صهیونیستی به مردم بی‌دفاع غزه را محکوم می‌کنم. وی ادامه داد: بدون شک هر انسان آزاده‌ای هرگونه واردن کردن خسارت جانی، مالی و حتی تعرض به زنان، کودکان و سالمندان را محکوم می‌کند و آن‌را غیرپسندیده می‌داند.

سامه‌یچ نجف آبادی با تاکید بر اینکه جامعه‌ی کلیمیان ایران نسبت به سکوت مجامع حقوق بشری دنیا به‌خصوص کشورهای غربی در مواجهه با حملات جنایتکارانه‌ی رژیم صهیونیستی معترض است، تصریح کرد: متأسفانه طی چند روز گذشته شاهد افزایش تعداد کشته شدگان و مجروحان در غزه هستیم که اغلب این افراد بی‌دفاع، غیر مسلح و غیر نظامی بودند و صرفاً در مناطق مسکونی غزه زندگی می‌کردند.

بیانیه‌ی نماینده‌ی کلیمیان:

جامعه‌ی ایرانیان کلیمی کشتار بی‌رحمانه‌ی رژیم غاصب و کودک‌کش صهیونیستی در غزه و به خاک و خون کشیدن نوزادان، کودکان، زنان و مردان بی‌پناه و مظلوم این شهر را محکوم می‌کند.

بی‌تردید حمله‌ی وحشیانه‌ی این رژیم به بیمارستان المعمدانی غزه، که نه تنها مجروحین جنگ در آن بستری بوده، بلکه بسیاری از فلسطینیان که جهت در امان ماندن خانواده‌ی خود از بمباران بی‌وقفه غزه در آن پناه گرفته بودند، یکی از بی‌رحمانه و غیر انسانی‌ترین اعمال این رژیم جعلی می‌باشد.

کلیمیان ایران به‌همراه دیگر هموطنان خود ضمن ابراز تأسف از این واقعه‌ی غمبار، در انتظار انتقامی شدید برای اعمال شنیع رژیم صهیونیستی می‌باشند.

به امید آزادی فلسطین و فلسطینیان و آرزوی صلح جهانی.

دکتر همایون سامه‌یچ

نماینده ایرانیان کلیمی در مجلس شورای اسلامی

بیانیه‌ی مشترک دستیار رئیس جمهور و رهبر دینی کلیمیان ایران



سکینه سادات پاد، دستیار رئیس‌جمهور در پیگیری حقوق و آزادی‌های اجتماعی در مهرماه ۱۴۰۲ با حاخام «یونس حمامی لاله‌زار» رئیس دارالشرع مرکزی کلیمیان ایران در کنیسه‌ی یوسف‌آباد تهران درباره‌ی حملات اخیر رژیم صهیونیستی به مردم غیرنظامی فلسطین دیدار کرد.

پاد در این‌باره تصریح کرد: امروز در حالی دور هم جمع شدیم که شب گذشته بیش از هزار و ۵۰۰ زن و کودک در بیمارستان به شهادت رسیدند. خلاف همه اسناد بین‌المللی، رژیم صهیونیستی حقوق بین‌الملل را زیر پا گذاشت و به انسانیت هتک حرمت کرد.

وی با اشاره به جمله‌ای از تورات مبنی بر «هم‌نوعت را مانند خودت دوست بدار» گفت: مرتکبین این جنایات را نمی‌توان انسان دانست که بخواهیم این جمله را برای آن‌ها بکار ببریم. دستیار رئیس‌جمهور در پیگیری حقوق و آزادی‌های اجتماعی، از رئیس دارالشرع کلیمیان ایران خواست که به نمایندگی از یهودیان، از تمام ظرفیت‌های خود برای محکومیت این جنایات بهره بگیرد. پاد تأکید کرد: اقدامات نتانیاهو در حال خدشه‌دار کردن حیثیت جامعه یهودیان است و اعلام موضع حاخام حمامی می‌تواند اقدامات این رژیم نامشروع را از دین توحیدی یهود، جدا کند تا خون هیچ کودک، زن و مردی با اسم دین، بر زمین نریزد. وی با اشاره به نقش آفرینی سازمان‌های بین‌المللی گفت: سازمان‌های بین‌المللی باید از حالت ابراز تاسف خارج شده و به طور جدی اقدام کنند و دستور توقف فوری این جنایات را صادر کنند.

حاخام حمامی در این دیدار ضمن اعلام براءت جامعه یهودیان از جنایات رژیم صهیونیستی، آن را محکوم کرد و این اقدامات ضد انسانی و ضد بشری را خلاف موازین حقوق بشری دانست. وی با بیان این‌که حساب یهودیت از رژیم صهیونیستی جداست، گفت: وظیفه بود که در این دیدار شرکت کنیم و امیدواریم که به زودی صلح برقرار شود. ایشان در پایان جلسه، بیانیه‌ای مشترک را صادر کردند.

- سکوت و انفعال دولت ها و سازمان های بین المللی در قبال جنایات ارتكایی رژیم صهیونیستی، مصداق بارز شناسایی وضعیت موجود بوده و لاجرم، مسئولیت بین المللی دولت با سازمان متعلق را به همراه خواهد داشت.

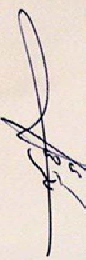
- هرگونه حمایت از رژیم صهیونیستی اعم از حمایت مالی، نظامی، تجهیزات، لجستیکی و حتی معمولی، مصداق بارز معاونت در جرائم چهارگانه بین المللی این رژیم (تجاوز ازمنی، جنایت علیه بشریت، جرائم جنگی و نسل زدایی) محسوب شده و علاوه بر مسئولیت بین الملل دولت حامی، موجبات مسئولیت کیفری فردی معاونان را نیز به دنبال خواهد داشت.

- تعهد تمامی دولت های جهان و سازمان های بین المللی به اتخاذ حداکثر تلاش برای متوقف ساختن نسل زدایی ارتكایی توسط رژیم صهیونیستی، بازآمد مردم راسخ، روکرد انسان محور و مشارکت و همکاری حداکثری است.

- توقف جنایات ارتكایی رژیم صهیونیستی اعم از قتل عام کودکان و زنان، مسدودسازی دسترسی به غذا، دارو، برق و سوخت، هدف گیری اهداف غیر نظامی، باز کردن مسیر امدادرسانی و رفع محاصره غزه، ایزن و فوری ترین مطالبه تمامی دولت- ملت های آزاده جهان فارغ از هرگونه دین، زبان، رنگ، ملیت و ... است.

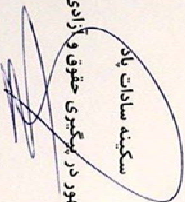
حاجام جمالی، لاله زار

رئیس دارالشروع مرکزی کلمیان ایران



سکینه سادات پاد

دستیار رئیس جمهور در پیگیری حقوق و آزادی های اجتماعی



باسمه تعالی

بیانیه مشترک دستیار رئیس جمهور در پیگیری حقوق و آزادی های اجتماعی و ریاست دارالشرع مرکزی کلمیان ایران در کیمسه یهودیان ایران

در طی هفته جاری، سفری نمود که رژیم اشغالگر صهیونیستی، دست از حملات وحشیانه و غیر انسانی خود علیه غزه و مردم فلسطین بردارد. اوج جنایات ارتكایی رژیم صهیونیستی را می توان جمله جانیکاران، روز گذشته به بیمارستان «المعممان» غزه دانست که طی آن، بیش از ۱۰۰۰ انسان بی گناه که بیشتر آنها را زنان و کودکان تشکیل می دادند، به شهادت رسیدند و صدها نفر نیز در زیر آوارها مفقود گشته اند.

رژیم اشغالگر اسرائیل، در تمام سال های اشغالگری خود، از هیچ تلاشی برای نقض حقوق ملت فلسطین و همچنین نقض اصول، مبنی و قواعد بنیادین حقوق بین الملل فروگذار نکرده است، جنایات ارتكایی این رژیم در روزهای اخیر را باید در چارچوب رویه ضد انسانی و جانیکارانه دهه های اخیر آن تعبیر و تفسیر نمود. کشتار و قتل عام کودکان و زنان، جمله به غیر نظامیان، جمله به بیمارستان ها، ممنوعیت ورود کمک های بشردوستانه، استفاده از سلاح های غیر متعارف، نقض تعهدات قدرت اشغالگر وفق کنوانسیون چهارم ژنو ۱۹۴۸، کوچاندن اجباری مردم فلسطین از سرزمین مادری خویش، جلوگیری از حق بازگشت، جداسازی کودکان از خانواده ها، مسدودسازی دسترسی به آب، غذا، برق و سوخت، آوارزاید و بسیاری از دیگر اقدامات ناقض حقوق بین الملل، نشان دهنده قصد این رژیم مبنی بر پاکسازی قومی یا نسل زدایی از ملت فلسطین است.

در چنین صحنه ای، دستیار رئیس جمهور در پیگیری حقوق و آزادی های اجتماعی و ریاست دارالشرع مرکزی کلمیان ایران در کیمسه یهودیان ایران، ضمن محکومیت شدید جنایات ارتكایی توسط رژیم اشغالگر قدس، نکات ذیل را به تمامی دولت- ملت های آزاده یادآور می شوند:

- ارتكاب نسل زدایی و جرائم جنگی توسط رژیم اسرائیل، مورد تفتیح تمامی ادیان و مذاهب الهی بوده و اقدامات انجام شده توسط رژیم اشغالگر قدس در روزهای اخیر، هیچگونه نسیی یا دین یهودیت نباشد و نخواهد داشت.

بیانیه‌ی روابط عمومی انجمن کلیمیان تهران

روابط عمومی انجمن کلیمیان تهران، شهادت و به خاک و خون کشیده شدن انسان‌های بی‌گناه و مظلوم، خصوصا کشتار کودکان و زنان در بیمارستان المعمدانی غزه را به شدت محکوم می‌کند.

وجدان هر انسان آزاده، احترام به هم‌نوع و حفظ جان مردم بی‌گناه و ساکن در بیمارستان را جزء بدیهی‌ترین اصول بشریت می‌داند ولی جانیان و ددمششان بزرگ تاریخ، گویی هیچ بویی از انسانیت و وجدان نبرده‌اند که این گونه افراد مظلوم را به خاک و خون می‌کشند.

تردید نیست که این جنایت بزرگ رژیم جعلی و منحوس، با حمایت مستکبرین زمانه که در تاریخ یدی طولانی در ریختن خون انسان‌های بی‌گناه دارند انجام شده است. بدیهی است این اقدام مذبحخانه، تمام آزادی‌خواهان جهان را در مبارزه هر چه بیشتر بر علیه رژیم صهیونیستی و دفاع از حقوق حقه ملت فلسطین، ترغیب خواهد نمود.

روابط عمومی انجمن کلیمیان مجدداً با اعلام انزجار از این جنایت ننگین، تردید ندارد به زودی حق بر باطل پیروز گشته و به لطف قادر مطلق، صلحی پایدار مبنی بر عدالت و انصاف، بر ظلم و جفا غلبه خواهد نمود.

مواضع رهبر دینی کلیمیان ایران در محکومیت جنایات رژیم صهیونیستی



مرجع دینی کلیمیان ایران با اشاره به حمله وحشیانه‌ی رژیم صهیونیستی به بیمارستانی در غزه گفت: این جنایت از طرف هر انسانی که عاقلانه فکر کند محکوم است و جا دارد ملت‌ها و دولت‌ها و به دنبال آن مجامع بین‌المللی وارد شوند و هرچه سریع‌تر جلوی این جنایات فاجعه‌آمیز علیه بشریت گرفته شود. «حاکم یونس حمای لاله‌زار» با اشاره به حملات اخیر رژیم صهیونیستی به مردم غزه گفت: از مهم‌ترین ارزش‌هایی که در ادیان الهی وجود دارد، ارزش جان انسان است. انسان در قالب الهی آفریده شده و روح او، شمه‌ای از وجود خداست که در او دمیده شده است.

رئیس دارالشرع مرکزی کلیمیان ایران افزود: قتل از گناهان کبیره محسوب می‌شود که متأسفانه امروزه توسط رژیم صهیونیستی صورت می‌گیرد؛ به‌خصوص در اقدام اخیر که بیمارستانی را مورد هدف قرار داد و بیش از ۱۰۰۰ نفر از افراد ناتوان و غیرنظامی را که شامل کودکان، زن و بیماران بودند، به شهادت رساند. این جنایت از طرف هر انسانی که عاقلانه فکر کند محکوم است و جا دارد ملت‌ها و دولت‌ها و به دنبال آن مجامع بین‌المللی وارد شوند و هرچه سریع‌تر جلوی این جنایات فاجعه‌آمیز که علیه بشریت است، گرفته شود.

بیانیه‌ی نمایندگان اقلیت‌های دینی در مجلس شورای اسلامی:

به نام خداوند یکتا و بی‌همتا

تاریخ بشری به عبارتی تاریخ ظلم، سلطه‌جویی و همزمان تاریخ ظلم‌ستیزی، آزادی و حق‌طلبی بوده است. یکی از بارزترین جلوه‌های این ویژگی‌ها که در قرن ۲۰ و قرن جاری شاهد آن بوده و هستیم، ظلم رژیم جعلی به نام رژیم صهیونیستی در قالب اشغالگری، کشتار و نسل‌کشی و ستم‌گری از یک سو و مبارزه و آزادی‌خواهی ملت مظلوم برای زیست انسانی در سرزمین تاریخی و آباء و اجدادی خود از سوی دیگر است.

روند مستمر اشغالگری و محاصره و آپارتایدی که رژیمی مبتنی بر وحشت صهیونیستی طی دهه‌ها در فلسطین، کرانه باختری و غزه ایجاد کرده، آنچنان آنها و استکبار حامی آنها را روسیاه کرده که اسرائیل را در کنار دیگر صفات رذیلانه به صفت کودک‌کش نیز متصف کرده است. این رژیم ددمنش و شیطان‌صفت که همه ادعاهای پوچش تبلور دنائت و رذیلت است، از هر جهت محکوم است.

اینجانبان، نمایندگان جوامع ادیان الهی در مجلس شورای اسلامی با محکومیت شدید تمامی جنایات این رژیم به‌خصوص قتل عام اخیر بیمارستان المعمدانی و کشتارهای کور روزهای اخیر، حمایت خود و جوامع خود را از مردم حق‌جوی فلسطین اعلام می‌نماییم و از جهانیان می‌خواهیم فارغ از منافع و حسابگری‌ها، وظیفه‌ی انسانی خود که بنیاد امنیت و صلح را تشکیل می‌دهد، به فراموشی نسپارند.

امضا کنندگان: روبرت بگلریان نماینده‌ی ارمنه جنوب ایران، آرا شاوردیان نماینده‌ی ارمنه شمال ایران، شارلی انویه تکیه نماینده‌ی آشوریان و کلدانیان ایران، اسفندیار اختیاری کسنویه یزد نماینده‌ی زرتشتیان ایران و همایون سامه‌یح نجف آبادی نماینده‌ی کلیمیان ایران.

نشست خبری رهبران دینی اقلیت‌های دینی در ایران

نشست خبری رهبران اقلیت‌های دینی در ایران در محکومیت جنایات صهیونیست‌ها در غزه، اول آبان با حضور سبوه سرکیسیان اسقف اعظم ارمنه تهران، وانیا سرگیس اسقف کاتولیک آشوری تهران، دکتر ضیایی رئیس مرکز گفتگوی ادیان سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی، جمعی از مسئولان و روحانیون ادیان و حاخام حمامی لاله زار رهبر کلیمیان ایران برگزار شد. حاخام یونس حمامی لاله زار رهبر کلیمیان ایران با بیان اینکه هر نوع جنایت و کشتار مردم بی‌گناه و بمباران اماکن امن و بیمارستان‌ها قابل پذیرش هیچ انسان خدا‌باور یا آزاده‌ای نیست، گفت: از ابتدا ملت‌ها در کشورهای مختلف خواهان این بودند که مجامع بین‌المللی از قید و بند کشورهای غربی آزاد شوند تا بتوان به مردم آنجا خدمت رسانی شود. وی افزود: متأسفانه افراد بسیاری شهید شدند و لاقل برای افرادی که زنده ماندند باید کاری کرد تا بعداً برای ایجاد صلح و آرامش در منطقه کاری بشود و امیدواریم هرچه زودتر این اقدام به نتیجه برسد.



حمای لاله‌زار در پاسخ به سوالی در تفکیک یهودیت و صهیونیسم، گفت: یهود یک آیین الهی است که به خدای یکتا و ارزش‌های انسانی اعتقاد داشته اما صهیونیسم یک حزب سیاسی است که با سوء استفاده از برخی آرمان‌ها و اعتقادات یهودیت اقدام به غصب فلسطین کرد؛ همانطور که هیچکس داعش را نماینده‌ی اسلام نمی‌داند، صهیونیسم هم نماینده‌ی یهود نیست و اولین مخالفت‌ها در زمان تاسیس صهیونیسم از سمت خود یهودی‌ها بوده است.

رهبر کلیمیان ایران گفت: امام خمینی فرمودند حساب صهیونیسم از یهودیت جداست و همین مورد تاکید رهبر انقلاب نیز بوده است.

نشست اندیشمندان دینی اهل تشیع، اهل تسنن و اقلیت‌های مذهبی

نشست اندیشمندان دینی اهل تشیع، اهل تسنن و اقلیت مذهبی در محکومیت کشتار غزه، سوم آبان ۱۴۰۲ در سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی برگزار شد.

در این نشست حاخام یونس حمای لاله‌زار رهبر کلیمیان ایران هم گفت: در ارتباط با اتفاق‌های غزه و جنایت‌هایی که صورت می‌گیرد، جنایت‌کاران از جنبه‌ی انسانی و و باورهای دینی بسیار فاصله گرفته‌اند. هر انسان آزاده‌ای فارغ از دین، اعتقاد و باور خود نمی‌پذیرد که افراد بی دفاع، زنان و کودکان مورد هدف قرار گیرند. در هر جنگی هم قواعد خاصی اعم از قواعد دینی و قوانین و چارچوب‌های بین‌المللی وجود دارد که اسرائیلی‌ها به هیچ یک از اینها پایبند نبودند.

وی به دو آیه از تورات در خصوص قواعد جنگ اشاره کرد و با تفسیر این آیات افزود: بمباران‌های کورکورانه‌ای که در مناطق غیرنظامی اعم از خانه‌ها، اماکن مقدس و بیمارستان‌ها صورت می‌گیرد از هر چارچوبی خارج بوده و قابل پذیرش در هیچ باوری نیست. حمای گفت: اقدام‌های رژیم صهیونیستی خلاف تورات است. با جنایت‌هایی که شکل گرفته، اسرائیلی‌ها به دنبال تحمیل این باور در اذهان هستند که این جنگ اسلام و یهودیت است. وی افزود: در ایران، سال‌های طولانی است که تمام ادیان با صلح و امنیت و در چارچوب قانون، به صورت مسالمت‌آمیز کنار هم زندگی می‌کنند.

دکتر حمای لاله‌زار اظهار داشت: جنایت‌های رژیم صهیونیستی مطابق با هیچ دینی نیست. قابل قبول نیست که گروه کوچکی بیاید و آیات تورات را به شکل دیگری عنوان کند. این حتی قابل قبول یهودیان نیست که از همان ابتدا به صهیونیسم و این شیوه رفتار معترض هستند. همانطور که ملت‌ها موافق نیستند مجامع بین‌المللی هم باید وارد عمل شوند و این جنایت‌ها را محکوم کنند.

در ادامه جلسه، آرش آبائی از جامعه‌ی کلیمیان تهران پیام نماینده‌ی کلیمیان در مجلس شورای اسلامی را قرائت کرد. در بخشی از این پیام آمده است: کلیمیان ایران به همراه دیگر هموطنان خود، با ابراز تاسف از جنایتهایی که علیه مردم غزه می‌شود در انتظار گرفتن انتقام شدید از رژیم صهیونیستی هستند.



دعوت نماینده‌ی کلیمیان به تجمع برای محکومیت کشتار بی‌گناهان

جامعه محترم ایرانیان کلیمی

در پی جنایات وحشیانه‌ی رژیم اشغالگر قدس نسبت به مردم مظلوم فلسطین و به شهادت رساندن کودکان، زنان و مردان بی‌دفاع غزه، بر هر فرد یهودی علی‌الخصوص ایرانیان کلیمی واجب است اعتراض خود را نسبت به اعمال هولناک رژیم غاصب قدس اعلام نماید.

از این رو بنا به اهمیت موضوع، به پیشنهاد رهبر دینی ایرانیان کلیمی (جناب حاخام دکتر یونس حمامی لاله‌زار)، بنده و جمع کثیری از فعالین اجتماعی، مراسمی جهت محکومیت نسل‌کشی مردم مظلوم غزه در روز دوشنبه مورخ ۸ آبان ساعت ۹ صبح در محل کنیسیای یوسف آباد برگزار می‌گردد.

لذا از عموم جامعه کلیمیان دعوت می‌شود با شرکت در این گردهمایی، انزجار خود را از این جنایات هولناک ابراز نمایند.

دکتر همایون سامه‌یح

نماینده ایرانیان کلیمی در مجلس و رییس انجمن کلیمیان تهران

دعوت رهبر دینی کلیمیان ایران برای حضور در تجمع محکومیت کشتار بی گناهان در غزه

בעזרת ה' יתברך - به نام خدا

Hakham Dr. Y. HamamiLalezar
 Nasi of the Central Bet-Din of Tehran, Iran

חכם ד"ר יונה חמאמי לאלהزار
 נשיא לבית דין צדק מרכזי ליהודי איראן - טהראן

حاکم دکتر یونس حمامی لاله‌زار

تاریخ: ۱۴۰۲/۸/۸

شماره: ۶۱۳

رهبر دینی کلیمیان ایران

בס"פ

جماعت محترم شالم

با توجه به رخداد‌های اخیر و جنایت‌های رژیم صهیونیستی در کشتار مردم بی دفاع نوار غزه که دل هر فرد آزاده‌ای را به درد می‌آورد؛ به عنوان یک وظیفه انسانی و دینی از کلیه همکیشان گرامی دعوت به عمل می‌آید که جهت اعلام محکومیت اقدامات رژیم صهیونیستی و ابراز همدردی با مردم مظلوم فلسطین، روز دوشنبه ۱۴۰۲/۸/۸ راس ساعت ۹ صبح در کنیسای یوسف آباد حضور بهم رسانند.

بدیهی است این اقدام در نشان دادن جدایی یهودیت به عنوان یک دین الهی از تفکرات رژیم صهیونیستی چشمگیر بوده و بر هر فرد مومن کلیمی واجب است تا نسبت به آن بی تفاوت نباشد.

به امید برقراری صلح و آرامش و عدالت در کل جهان.

حاکم دکتر یونس حمامی لاله‌زار
 'רובך ב'מ' נשכר 'מ'א'ת' 'א'ת' 'א'ת'
 رهبر دینی کلیمیان ایران



تجمع کلیمیان تهران در کنیسه‌ی یوسف آباد

روز ۸ آبان کلیمیان تهران در محل کنیسه‌ی یوسف آباد تجمع اعتراضی نسبت به جنایات رژیم صهیونیستی برگزار کردند. دکتر همایون سامه‌یح نجف‌آبادی نماینده‌ی کلیمیان در مجلس شورای اسلامی در این گردهمایی ضدصهیونیستی ضمن محکومیت حملات رژیم صهیونیستی به غزه، گفت: تصور کنید که این انفجارات عظیم چه تأثیرات نامناسب و منفی بر مردم و کودکان فلسطینی خواهد گذاشت. این کودکان تا آخر عمرشان اعصاب و روان سالمی نخواهند داشت. ۲ میلیون و پانصد هزار نفر از مردم غزه در چنین حالتی به سر می‌برند.

وی افزود: اجازه ندادن برای ورود کمک‌های بشردوستانه به غزه یکی از نشانه‌های بی‌رحمی و ددمنشی رژیم غاصب صهیونیستی است. در ماه‌های اخیر اعتراضات بسیار شدیدی از خود صهیونیست‌ها نسبت به دولت رژیم اشغالگر قدس را شاهد بودیم و نتانیاهو خواست این مسئله اعتراضات را تحت الشعاع قرار دهد و با حمله به غزه سعی کرد افکار عمومی کشور خودش را منحرف به سمت جنگی نابرابر کند.

نماینده‌ی کلیمیان در مجلس شورای اسلامی ادامه داد: نه تنها این اعتراض از طرف جامعه‌ی یهودی ایران انجام می‌شود، بلکه ما در سراسر دنیا نیز اعتراضات و مخالفت‌هایی از طرف یهودیان دنیا در مورد جنگ غزه شاهد بودیم.

وی تأکید کرد: نتانیاهو و رژیم صهیونیستی بدانند که عواقب این جنگ در نهایت گریبانشان را می‌گیرد و در دادگاه‌های بین‌المللی این مرد خبیث مطمئناً محاکمه می‌شود و به مکافات اعمال خودش خواهد رسید.

سامه‌یح ادامه داد: جامعه‌ی یهودی ایران ۲۶۰۰ سال در خاک ایران زندگی کرده‌اند و با فرهنگ مردم ایران خو گرفته‌اند و در این سال‌ها به جز نیکی چیزی ندیده‌اند و همینطور جامعه‌ی ایرانیان کلیمی به جز وطن پرستی کار دیگری انجام نداده‌اند. جامعه‌ی ایرانیان کلیمی چه در قبل از انقلاب زندانیان سیاسی بسیاری داشته و در زمان جنگ تحمیلی شهدا، جانباز و اسیرانی را تقدیم انقلاب اسلامی ایران کرده‌اند و همیشه اطاعت خود را از بنیانگذار جمهوری اسلامی و همچنین مقام معظم رهبری اعلام داشتند. وی افزود: این اعتراض و گردهمایی به جنایات رژیم صهیونیستی فقط در این زمان نبوده است. از ابتدای انقلاب و از زمانی که راهپیمایی روز قدس به دستور حضرت امام انجام شد از همان ابتدا جامعه‌ی ایرانیان کلیمی در مراسم روز قدس به صورت پررنگ ظاهر شده و اعتراض خودشان را نسبت به غصب زمین‌ها و کشور مردم مظلوم فلسطین اعلام کرده‌اند.

نماینده‌ی کلیمیان در مجلس شورای اسلامی خاطرنشان کرد: امیدوار هستیم که در آینده‌ای نزدیک مردم فلسطین هرچه سریع‌تر بتوانند نه تنها در این جنگ پیروز بشوند، بلکه بتوانند به خانه و کاشانه واقعی خودشان و به سرزمینشان برگردند و به صورت آزاد و در امنیت کامل در آن کشور ادامه حیات بدهند.

در ادامه‌ی این گردهمایی ضدصهیونیستی، حاخام یونس حمامی لاله‌زار - مرجع دینی کلیمیان ایران - گفت: ادیان مختلف در ایران در کنار هم زندگی می‌کنند با وجود اختلافات و تبلیغات زیادی که بعد از انقلاب شده، ما کنیسه‌ها و مجامع خودمان را داریم و کوچکترین تعرضی به ما نشده است. امام خمینی (ره) و آیت‌الله خامنه‌ای همیشه این توجه را به ما داشتند و در تمام بخش‌های کشور در امنیت زندگی می‌کنیم. یهودیان، زرتشتیان و مسیحیان در ایران در حال زندگی با آرامش هستند.

حاخام حمامی گفت: ما خود را پیروان حضرت ابراهیم می‌دانیم. ویژگی ایشان احسان و بندگی و خداپرستی است. انسان باید به دفاع از مظلوم بپردازد و وظیفه داریم در کنیسه‌های خود علیه جنایات رژیم صهیونیستی اجتماع و اعتراض کنیم. رژیم صهیونیستی

بر خلاف دین یهودی دست به کشتار کودکان و زنان بی دفاع می‌زند و این اقدامات پذیرفتنی نیست.

مرجع دینی کلیمیان ایران ادامه داد: در جنگ تحمیلی با اینکه رژیم بعثی از بمب‌های ممنوعه علیه جمهوری اسلامی استفاده می‌کرد اما جمهوری اسلامی با اعتقاد به باورهای دینی که داشت از این تسلیحات ممنوعه استفاده نکرد.

وی تاکید کرد: رژیم صهیونیستی با حمایت کشورهای غربی گستاخ‌تر و وحشی‌تر شده است. این گردهمایی در برابر اقدامات فجیع رژیم غاصب صهیونیستی علیه مردم بی‌دفاع غزه است تا از این طریق بشود هرچه زودتر آتش بس را تحمیل و کمک‌های مردمی به این مردم بی‌دفاع ارسال شود.

همچنین «راو یهودا گرامی» نایب رییس دارالشرع کلیمیان ایران در تجمع کلیمیان تهران در محکومیت جنایات رژیم صهیونیستی در غزه طی سخنانی گفت: ما امروز جمع شدیم تا از اتفاقاتی که توسط گروهی افراد که خود را یهودی می‌نامند، اعلام برائت کنیم و انزجار خود را از صهیونیسم اعلام می‌کنیم.

وی با اشاره به تفاوت یهودیت با صهیونیسم افزود: این قضیه آنقدر ساده است که در بسیار مواقع تکرار مکررات است که یهودیت دینی است که ۳۳۰۰ سال سابقه تاریخی دارد، ولی صهیونیسم یک حزب سیاسی است که سابقه‌ی آن بیشتر از ۱۰۰ سال نمی‌شود و تفاوتی که بین این دو وجود دارد واضح و روشن است، اما ما وظیفه خود دانستیم که اعلام کنیم با فجایعی که توسط صهیونیست‌ها اتفاق می‌افتد موافق نیستیم و این موضع را به شدت محکوم می‌کنیم.

گرامی در ادامه گفت: تفاوت اساسی بین دین یهود و ایده‌ی صهیونیسم وجود دارد که ۴۰ سال قبل امام خمینی این موضوع را تاکید فرمودند که این دو هیچ ارتباطی با هم نخواهند داشت. وی تاکید کرد: امیدواریم صلح در سراسر دنیا برقرار شود و مردم کنار هم در آرامش زندگی کنند.



אנו, יהודי איראן, תוך גינוי חרף של המשטים של המשטר הציוני נגד העם המדוכא והסוהגה של פלסטין, בימים את הזדהות עם עם ומבקשים מלדלג הבנילאומי מזור להם

ما جامعه کلیمیان ایران ضمن محکومیت شدید جنایات رژیم غاصب صهیونیستی علیه مردم مظلوم و بی‌دفاع فلسطین، همدردی خود را با آنان اعلام نموده و از جامعه جهانی درخواست کمک به آنان را داریم.



تجمع کلیمیان کرمانشاه

جامعه‌ی کلیمیان کرمانشاه، با برگزاری تجمع اعتراضی، جنایات رژیم صهیونیستی اسرائیل علیه مردم مظلوم فلسطین را محکوم کرد. این تجمع در کرمانشاه، هشتم آبان همزمان با تجمع یهودیان در برخی دیگر از شهرهای کشورمان در محکومیت جنایات رژیم صهیونیستی در سرزمین‌های اشغالی و حمایت از مردم مظلوم فلسطین برگزار شد.

کلیمیان کرمانشاه با تجمع مقابل کنیسه‌ی وحدت با سردادن شعارهایی اعتراض خود را علیه جنایات رژیم صهیونیستی فریاد زدند. به گزارش ایسنا، حاضران در این تجمع اعتراضی با در دست داشتن دست نوشته‌ها و پلاکاردهایی با مضامینی شامل «به نام یهودیت جنایت نکنید»، «حساب بیهودیت از صهیونیسم جدا است»، «ماخواستار آتش بس فوری هستیم» و «ما هرگونه کشتار کودکان، زنان و افراد بی‌دفاع را محکوم می‌کنیم» جنایات رژیم اسرائیل را محکوم کردند. کلیمیان استان کرمانشاه همچنین با در دست داشتن دست‌نوشته‌هایی با مضمون «باید حضور فساد برانگیز آمریکا در منطقه برچیده شود» خواستار حذف دخالت‌های آمریکا در امور دیگر کشورها شدند.

ادامه‌ی این تجمع با قرائت بیانیه‌ی جامعه‌ی کلیمیان کرمانشاه در محکومیت جنایات رژیم غاصب صهیونیستی و درخواست کمک از جامعه جهانی برای کمک به مردم مظلوم غزه همراه بود.

بهمن محمودی عضو جامعه کلیمیان کرمانشاه در حاشیه‌ی این تجمع در جمع خبرنگاران، هدف از این تجمع را همدردی با مردم بی‌دفاع غزه و فلسطین عنوان کرد و افزود: ما جامعه‌ی کلیمیان جزو صهیونیسم نیستیم و این ظلم را قبول نمی‌کنیم. وی ادامه داد: جامعه‌ی کلیمیان استان کرمانشاه همچون دیگر کلیمیان مخالف این کشتارها بوده و ما اقدامات رژیم صهیونیستی را محکوم و پشتیبانی خود را از مردم مظلوم غزه اعلام می‌کنیم و تا پای جان حامی آنها خواهیم ماند.

هوشمند محمودی از دیگر کلیمان کرمانشاه نیز گفت: ما جامعه‌ی یهودیان کرمانشاه به همراه همه‌ی یهودیان ایران اقدامات رژیم صهیونیستی را محکوم کرده و اعلام می‌کنیم کشتاری که در بیمارستان غزه انجام شد، در دین یهود و تورات پذیرفتنی نیست. وی ادامه داد: دین یهود دین راستی بوده و بر مبنای درستی پایه گذاری شده و تمام گفته های تورات بر صلح و دوستی تاکید دارد، نه کشتار و آزار.

حجت الاسلام مهدی عبدی رئیس شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی استان کرمانشاه نیز در این تجمع با قدردانی از حضور به موقع جامعه‌ی کلیمان استان کرمانشاه در محکومیت جنایات رژیم صهیونیستی، اظهار کرد: سخنگوی ارتش غاصب در شبکه تلویزیونی خودشان اعلام کرده که این دست اجتماعات اصناف، اقشار و دیگر گروه‌های مردمی در گوشه و کنار ایران اسلامی و دیگر کشورهای دنیا فشار زیادی بر رژیم کودک‌کش اسرائیل وارد کرده است. عبدی افزود: برپایی این نوع تجمعات زمینه‌ساز حمایت جامعه‌ی جهانی از مردم مظلوم غزه خواهد شد.



تجمع یهودیان کامیاران

یهودیان شهرستان کامیاران روز ۸ آبان با در دست گرفتن پلاکاردهایی مبنی بر «حساب یهودیان از صهیونیسم جداست» خشم و انزجار خود را از رژیم صهیونیستی اعلام کردند.

در کامیاران، شهری که وجود شیعه و سنی در کنار هم خبر از وحدت و انسجام مردمان این شهر دارد، یهودیانی که شاید جمعیتشان به ۲۰۰ نفر هم نرسد در کنار مسلمانان این شهر زندگی می‌کنند.

«ماخواستار آتش بس فوری هستیم»، «حساب یهودیت از صهیونیست جداست»، «به نام یهودیت جنایت نکنید» و «ما هرگونه رفتار جنایتکارانه علیه مردم غزه را محکوم می‌کنیم» نوشته‌هایی بود که کلیمیان در دست داشتند و با سردادن شعار «مرگ بر آمریکا» و «مرگ بر اسرائیل» خواهان اتمام جنگ رژیم صهیونیست علیه مردم غزه شدند.

در پلاکارد دیگری که تعدادی از تجمع‌کنندگان در دست داشتند آمده بود: «ما جامعه‌ی کلیمیان ایران ضمن محکومیت شدید جنایات رژیم غاصب صهیونیستی علیه مردم مظلوم و بی‌دفاع فلسطین، همدردی خود را با آنان اعلام نموده و از جامعه‌ی جهانی درخواست کمک به آنان را داریم».

تجمع کلیمیان یزد

کلیمیان استان یزد ضمن محکومیت جنایات رژیم غاصب صهیونیستی علیه مردم مظلوم و بی‌دفاع فلسطین، با آنان ابراز همدردی کردند و از جامعه جهانی خواستار توقف ادامه این جنایات شدند.

جمعی از کلیمیان یزد با حضور در کنیسه‌ی «ملا آقا بابا» در این شهر ضمن ابراز انزجار از جنایات وحشیانه رژیم جعلی صهیونیستی، با مردم مظلوم فلسطین اعلام همدردی کرده و اعلام کردند: «اقدامات بی‌رحمانه‌ی رژیم صهیونیستی طی هفته‌های اخیر هیچ‌گونه نسبتی با دین یهود و باورهای یهودیان نداشته و دولت‌های استعماری حامی این رژیم به نوعی شریک جرم در جنایات این رژیم سفاک هستند».

آنها سکوت و انفعال دولت‌ها و سازمان‌های بین‌المللی و جامعه‌ی حقوق بشر در قبال جنایت صورت گرفته از طرف رژیم صهیونیستی را نیز محکوم کردند و خواستار آتش‌بس فوری و توقف جنایات رژیم صهیونیستی اعم از قتل‌عام کودکان و زنان و هدف قرار گرفتن افراد و اماکن غیرنظامی و اماکن مقدس شدند.

کلیمیان یزد همچنین رفع فوری محاصره غزه جهت ارسال دارو و غذا و سوخت و امدادسانی به ساکنان دربند منطقه را خواستار شدند و برای برقراری صلح و آرامش، امنیت و عدل و انصاف در جهان در گاه خداوند نیایش کردند.



تجمع کلیمیان اصفهان

کلیمیان اصفهان در گردهمایی سراسری در ۸ آبان در محکومیت وقایع غزه حضوری منسجم داشتند. در این تجمع، تمام اقشار جامعه از جمله محصلان، دانشجویان، مدیران و اعضای کانون جوانان و تلمود تورای اصفهان و دبیران تعلیمات دینی و کلیه فعالان اجتماعی حضور مصمم و کارساز داشته و در ایفای نقش شهروندی ایرانی پیش قدم بودند.



تجمع کلیمیان شیراز

اقشار مختلف جامعه‌ی کلیمیان شیراز نیز روز ۸ آبان در محکومیت کشتار بی‌گناهان در غزه تجمع نمودند.



نشست فلسطین در سیره‌ی نظری و عملی امام خمینی (ره)

نشستی با موضوع فلسطین در سیره‌ی نظری و عملی امام خمینی (ره) ۴ آبان ماه ۱۴۰۲ با حضور حجت‌الاسلام سید حسن خمینی در حسینیه‌ی جماران برگزار شد. حاخام یونس حمامی لاله زار، رهبر دینی کلیمیان ایران نیز در این نشست حضور یافت.



رهبر دینی کلیمیان ایران: اشغال بیت المقدس جزء آموزه‌های دین یهود نیست

رهبر دینی کلیمیان ایران در مصاحبه با خبرگزاری ایرنا در ۷ آبان ماه، با اشاره به آموزه‌های دین یهود گفت: ما علاقه‌ی خاصی به سرزمین بیت المقدس داریم؛ چون قبله‌ی ماست، ولی در هیچ یک از تعالیم حضرت موسی نیامده که آنجا را باید به زور گرفت. حاخام یونس حمای لاله‌زار درباره‌ی مطالبی نادرست با عنوان آموزه‌های دین یهود که به‌تازگی در فضای مجازی منتشر شده به خبرنگار ایرنا گفت: آموزه‌های یهود برگرفته از تورات است که ترجمه‌ی آن به زبان فارسی نیز وجود دارد، ولی بسیاری از مطالبی که در فضای مجازی درباره‌ی آموزه‌های یهودیت گفته می‌شود، جعلیاتی است که هیچ منبعی هم ندارد. طبق آنچه در تلمود وجود دارد، یک باور یهودیت این است که رستگاری فقط وابسته به یهودیان نیست و افراد پرهیزکار سایر اقوام و امت‌های دنیا، اهل رستگاری در جهان آخرت خواهند بود.

وی افزود: یکی از باورهای یهود این است حتی در زمان ظهور منجی موعود، این‌گونه نیست که همه مردم دنیا باید یهودی باشند. بلکه در آن دوران یهودیان آزادی پیدا می‌کنند که براساس آیین خود رفتار کنند، همه‌ی مردم دنیا موحد خواهند بود و یکتاپرستی آن‌گونه که به نقل از زکریای نبی آمده بر جهان حاکم خواهد شد؛ به گونه‌ای که «در آن روز، خدا یکی و نامش نیز یکتا خواهد بود» و همه‌ی مردم نام خدا را صدا می‌زنند و بر همین مبنا یهودیت حق زندگی و حیات را برای سایر اقوام قائل است. حمای لاله‌زار با اشاره به منابع تاریخی دین یهود گفت: یهود در زمان‌هایی مثل دوران حضرت داوود یا حضرت سلیمان، در سرزمین مقدس کشور و حکومت تشکیل داده بود؛ به‌ویژه در دوره‌ی حضرت سلیمان که صلح و صفا و آرامش در همه کشورهای منطقه حاکم بوده است؛ هرچند بسیاری از مردم آن زمان افرادی بت‌پرست بودند و یهود وظیفه خودش را در از بین بردن بت‌پرستان نمی‌دانسته، اعتقاد یهودیان بر این مبناست که با همه‌ی مردم در چهارچوبی که حقوق یهودیان را رعایت کنند، به صورت مسالمت‌آمیز زندگی کنند و تلاش می‌کنند افراد را به خداپرستی هدایت کنند نه ضرورتاً یهودیت.

وی تأکید کرد: بسیاری از مطالبی که در فضای مجازی بیان می‌شود در واقع برای انحراف در مسیر مبارزه است؛ همان‌گونه که در زمان داعش، برخی افراد مسلمان مورد حمله قرار می‌گرفتند که این در واقع به انحراف کشاندن مبارزه اصلی است تا جنبه‌ی دینی به آن بدهند و اختلاف میان مسلمانان بیندازند. در موضوع یهود و صهیونیسم نیز این‌گونه است که می‌خواهند میان اسلام و یهود اختلاف ایجاد کنند، در حالی که یهودیان و مسلمانان در بسیاری از مناطق دنیا و کشور ایران به صورت مسالمت‌آمیز با هم زندگی می‌کنند و حامی یکدیگر بوده و هستند.

رهبر دینی کلیمیان با اشاره به تقسیم‌بندی‌های صهیونیسم دینی و سیاسی گفت: مفهوم صهیونیسم به معنای علاقه داشتن به صهیون است. هر یهودی به بیت المقدس علاقه خاصی دارد، چون قبله‌ی ماست و به آن سمت نماز می‌خوانیم و مقبره‌ی بسیاری از پیامبران ما در آنجا قرار دارد و طبق دیدگاه ما سرزمین مقدس قلمداد می‌شود، ولی این به آن مفهوم نیست که به زور آنجا را بگیرند. یهودیان معتقدند در زمان منجی موعود این وعده الهی محقق خواهد شد، ولی یکی از جنبه‌های منجی، عدل و انصاف است که در آن زمان برقرار می‌شود.

وی با اشاره به ویژگی‌های منجی دین یهود گفت: یکی از اصول اعتقادی یهود، اعتقاد به منجی موعود است که تکمیل‌کننده‌ی اصل ایمان به خداست. همان‌گونه که هیچ انسان عاقلی کاری را بدون هدف و مقصد خاصی انجام نمی‌دهد، خدا هم این دنیا را برای هدف خاصی آفریده است که در نهایت، این امر به وسیله منجی موعود به سرانجام می‌رسد.

حمای لاله‌زار افزود: براساس اعتقاد یهودیان، منجی موعود از نسل حضرت داوود و سلیمان نبی است که هم مقام نبوت داشتند و هم حکومت تشکیل دادند. منجی موعود نیز حکومتی الهی تشکیل می‌دهد و همه‌ی انسان‌ها را به خداپرستی دعوت می‌کند و در آن زمان صلح، آرامش، عدل و انصاف در همه دنیا برقرار می‌شود و به دنبال آن خیر و برکت برای همه به وجود خواهد آمد.

مراسم تجلیل از همراهان و حامیان جامعه‌ی کلیمیان ایران

سامان سامه‌یح

مراسم تجلیل از همراهان و حامیان جامعه‌ی کلیمیان ایران در قوای سه‌گانه و سایر نهادها با حضور نمایندگان مجلس شورای اسلامی و معاونین پارلمانی وزارتخانه‌ها و دستگاه‌ها؛ و همچنین خاخام دکتر یونس حمامی لاله‌زار و هاراو یهودا گرامی، اعضای هیئت مدیره انجمن کلیمیان تهران، ریاست انجمن کلیمیان کرمانشاه و فعالان اجتماعی جامعه کلیمی ۸ خرداد ماه در تالار محبان (زیرمجموعه انجمن کلیمیان تهران) برگزار شد.

این مراسم با حضور آقایان:

- دکتر عبدالرضا مصری، نایب رئیس مجلس شورای اسلامی
 - دکتر شهریار، رئیس کمیسیون بهداشت و درمان مجلس شورای اسلامی
 - دکتر محمدرضا صارمی، رئیس حوزه‌ی ریاست قوه‌ی قضاییه
 - دکتر کاظم غریب آبادی، معاون امور بین‌الملل و حقوق بشر قوه‌ی قضاییه و دبیر ستاد حقوق بشر
 - دکتر سید جلیل میرمحمدی میبدی، نایب رئیس اول کمیسیون بهداشت و درمان مجلس شورای اسلامی
 - دکتر علی اصغر باقرزاده، نماینده‌ی بابلسر در مجلس شورای اسلامی
 - مهندس آرا شاوردیان، نماینده‌ی ارامنه‌ی تهران و شمال کشور
 - دکتر حسین فتاحی، معاون پارلمانی کمیته امداد امام خمینی(ره)
 - حمید طاهری جلی، مدیرکل امور مجلس کمیته امداد امام خمینی(ره)
 - دکتر رحیمی، معاونت پشتیبانی و توسعه‌ی وزارت بهداشت و درمان
 - دکتر جمال الدینی، معاونت پارلمانی وزارت بهداشت و درمان
 - دکتر هادی قوامی، معاون حقوقی و امور مجلس وزارت اقتصاد و امور دارایی
 - تیمسار رضا طلایی نیک، معاونت پارلمانی وزارت دفاع
 - دکتر وحید حشمتیان، معاونت دفتر سیاسی و مدیر حوزه‌ی اقلیت‌های مذهبی در وزارت کشور
 - دکتر علی علیپور، معاون ادیان و مذاهب اداره‌ی کل مجامع وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
 - و خانم مبرهن، مسئول دفتر امور اقلیت‌های دینی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
- در تالار محبان برگزار شد.

در ابتدای این مراسم مهندس بهادر میکائیل به ایراد سخنرانی پرداخت و سپس از نماینده‌ی کلیمیان ایران در مجلس شورای اسلامی جهت ایراد سخنرانی دعوت نمود.

دکتر سامه‌یح، نماینده‌ی ایرانیان کلیمی در مجلس شورای اسلامی، ضمن خیرمقدم و تشکر از مدعوین و حضار، گفت: هدف از انجام این برنامه تقدیر و تشکر از مسئولین سه قوه و همچنین دیگر ارگان‌های خدوم نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران به خاطر حمایت‌های بی‌شائبه‌ی خود از جامعه کلیمی می‌باشد. در ابتدا تاکید می‌کنم که جامعه‌ی ایرانیان کلیمی خود را جدا از جامعه‌ی بزرگ ایران نمی‌داند. سابقه‌ی حضور کلیمیان در ایران به ۲۷۰۰ سال پیش باز می‌گردد و وجود آرامگاه‌های پیامبران ما از جمله حضرت دانیال نبی(ع) و حضرت حقیق نبی(ع) در ایران، نشانه‌ی تقدس این خاک و مرز و بوم برای تمام ایرانیان کلیمی است. عدم وجود تفکرات نژادپرستی در ایران باعث تداوم حضور این جامعه و دیگر جوامع و ادیان الهی در ایران بوده و تعداد زیاد زندانیان سیاسی این جامعه در رژیم گذشته و نیز وجود شهدا و جانبازان و آزادگان در دوران انقلاب و جنگ تحمیلی و حضور جامعه‌ی پزشکان و مهندسیین و صاحبان سرمایه‌ی این جامعه در دوران سازندگی، نشانگر پیروی اعضای این جامعه از بنیانگذار

کبیر انقلاب (ره) و مقام معظم رهبری (مدظله العالی) بوده است.

وی در ادامه بیان نمود: در اینجا لازم می‌دانم از آقای دکتر رئیسی، رئیس جمهور محبوب و همچنین حجت‌الاسلام و المسلمین، اژه‌ای و جناب آقای دکتر قالیباف، ریاست محترم مجلس شورای اسلامی به علت نگاه ویژه‌ای که همواره به جوامع اقلیت‌های دینی داشته‌اند، تشکر نمایم.

اصلاح قانون ارث توسط حجت‌الاسلام و المسلمین اژه‌ای و با همکاری جناب آقای دکتر مصدق، معاون اول محترم قوه قضاییه، یکی از تصمیمات موثر این قوه در جهت حفظ حقوق این جوامع بوده است. همچنین حفظ عدالت و بی‌طرفی و احترام به احوال شخصی در دادگاه‌ها از نعمات نظام مقدس جمهوری اسلامی می‌باشد.

وی با اشاره به برخی از حمایت‌های نظام و مسئولین از جامعه‌ی کلیمیان ایران افزود:

حمایت‌های معنوی سپاه پاسداران از جامعه‌ی کلیمیان، حضور و ادای احترام فرماندهان سپاه بر مزار شهدای کلیمی و همراهی‌های همه‌جانبه‌ی نیروی انتظامی جهت آسایش خیال و حفظ امنیت حوزه‌ی انتخابی بنده، قابل تقدیر است.

متأسفانه به دلیل مشکلات اقتصادی موجود، جامعه‌ی ایرانیان کلیمی نیز از این مسئله مستثنی نبوده و این باعث مشکلات جدی در حمایت از قشر ضعیف این جامعه گردیده، که حمایت‌های کمیته‌ی امداد حضرت امام خمینی (ره)، بنیاد مستضعفان و بنیاد علوی در جهت کمک به نیازمندان جامعه ایرانیان کلیمی، تا حد زیادی بار سازمان‌های خیریه‌ی این جامعه را کاهش داده و در اینجا لازم می‌دانم دست یکایک مسئولان این نهادها را به گرمی بفشارم و تشکر خود را نثار آنان نمایم.

دکتر سامه‌یح در ادامه افزود: حدود سه سال پیش بیمارستان خیریه‌ی دکتر سپهر با ۸۰ سال سابقه خدمت به هموطنان خود، به علت مشکلات اقتصادی و بدهی‌های بسیار زیاد به تعطیلی کشیده شد. کمک‌های بی‌نظیر وزیر محترم بهداشت و درمان جناب آقای دکتر عین‌اللهی و همچنین معاونین محترم ایشان، جناب آقای دکتر رحیمی و جناب آقای دکتر کریمی در این مورد مثال زدنی است. در این بین از پیگیری‌های متعدد جناب آقای دکتر شهریاری، ریاست محترم کمیسیون بهداشت، درمان و آموزش پزشکی مجلس شورای اسلامی و جناب آقای دکتر میرمحمدی، نایب رئیس محترم کمیسیون که در تمامی مراحل، جامعه‌ی ایرانیان کلیمی را در بازگشایی مجدد آن بیمارستان یاری نموده‌اند، سپاسگزاری می‌نمایم که در غیر این صورت این بیمارستان همچنان تعطیل بود.

از وزارت محترم آموزش و پرورش علی‌الخصوص جناب آقای دکتر احمدی لاشکی، معاون پارلمانی و معاونت محترم توسعه‌ی آن وزارتخانه جهت مساعدت‌های بی‌دریغ خود به مدارس کلیمی نیز تشکر می‌نمایم.

از مسئولین محترم نیروی انتظامی و ستاد کل نیروهای مسلح در جهت تسهیل گذراندن دوره‌های آموزشی و خدمت سربازان جامعه‌ی ایرانیان کلیمی در شهرهای کلیمی‌نشین تشکر وافر می‌نمایم.

همینطور از وزارت محترم علوم و وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی و ریاست محترم دانشگاه آزاد نیز جهت انتقال به صورت مهمان یا دائم دانشجویان کلیمی به دانشگاه‌های واقع در شهرهای کلیمی‌نشین نیز سپاسگزارم. در این سه سال که بنده افتخار خدمت در مجلس شورای اسلامی را داشته‌ام، تمامی دانشجویان و سربازان ما به شهرهای کلیمی‌نشین انتقال داده شده‌اند.

نماینده کلیمیان خاطر نشان کرد: در سال‌های قبل، بودجه‌ی کمتری جهت اقلیت‌های دینی اختصاص می‌یافت، اما پارسال بودجه‌ی بسیار بیشتری اختصاص داده شد که در اینجا لازم می‌دانم از وزارت محترم کشور جهت همکاری‌ها و افزایش بودجه‌ی اقلیت‌های دینی و همچنین از وزارت محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی به جهت همکاری‌های تنگاتنگ مسئولان با انجمن‌های کلیمیان کشور و نیز از دیگر نمایندگان اقلیت‌های دینی خصوصاً آقای دکتر اختیاری تشکر و قدردانی نمایم.

از وزارت محترم راه و شهرسازی، معاونت محترم پارلمانی و دیگر مسئولین آن وزارتخانه به علت موافقت و همکاری جهت اخذ مجوز احداث مجتمع ورزشی در شهر شیراز و همچنین از مسئولان موسسه‌ی خیریه‌ی نیک‌گامان جمشید جهت حمایت از قشر

محروم این جامعه، تشکر ویژه به عمل می‌آورم.

وی در انتها تاکید نمود: این تنها گوشه‌ای از حمایت‌های مادی و معنوی مسئولان نظام مقدس جمهوری اسلامی از جامعه‌ی ایرانیان کلمی بوده و تاکید می‌کنم که از ابتدای انقلاب تاکنون، جامعه‌ی ایرانیان کلمی به صورت مستمر در انجام مراسم مذهبی خود آزادی کامل داشته و تدریس علوم دینی در کنیساها و مدارس این جامعه آزادانه صورت می‌پذیرد؛ امنیت کنیساهای این جامعه در شهرهای مختلف ایران در حد بسیار مطلوبی است. جامعه‌ی ما اگر مشکلی دارد، همان مشکلات جامعه اکثریت بوده و اگر مشکلات کوچکی در جامعه ما وجود دارد، تمایل به برطرف کردن آن از طرف خود جامعه‌ی ایرانی و مسئولین ایرانی است و نیاز به حمایت هیچگونه قدرت و کشورهای خارجی نداریم، زیرا ما خود زبان گویا داریم و در دادگاه‌ها و مکان‌های مربوطه دفاع می‌کنیم و در نهایت حقوق ما به عدل به ما داده می‌شود.

تمام اینها فقط و فقط به دلیل حسن نیت حضرت امام و مقام معظم رهبری و مسئولان و مدیران و همچنین هموطنان عزیز ما می‌باشد.

در این مراسم حاخام دکتر یونس حمامی لاله‌زار، رهبر دینی کلمیان و دومین میزبان این مراسم به ایراد سخنرانی پرداخت و گفت:

با تقدیر و تشکر از تمام بزرگوارانی که دعوت ما را پذیرفتند و تشریف آوردند. همانطور که دکتر سامه‌یح اشاره کردند، قدمت حضور کلمیان در ایران عزیز نزدیک به ۲۷۰۰ سال پیش می‌باشد که در (عهدعتیق) کتاب پادشاهان جلد اول، فصل ۱۷، اشاره می‌گردد که پادشاه آشور پس از به اسارت در آوردن گروهی از یهودیان، آنها را در شهرهای ماد ساکن ساخت که پس از آن نیز با تخریب معبد بیت‌المقدس توسط سپاهیان کلدانی، باقی‌مانده‌ی کلمیان نیز توسط بخت‌النصر، پادشاه کلدانیان، به بابل (عراق امروزی) به اسارت در آورده شدند که با آمدن کوروش کبیر و فتح سرزمین بابل، حضور کلمیان در ایران پررنگ‌تر شد؛ و با وجود آن که کوروش کبیر اجازه داد که اقوام و ادیان مختلف آزادی خود را داشته باشند و به کلمیان اجازه داده شد که به سرزمین مقدس بازگشته و معبد بیت‌المقدس را بسازند، اما بسیاری از کلمیان انتخاب کردند که در سرزمین ایران باقی بمانند.

وی افزود: ابتدا در استان‌های غربی و بعد در مرکز، تقریباً کمتر استان و شهری در ایران هست که آثاری از حضور کلمیان در آنجا پیدا نشود، به خصوص بعد از حضور اسلام که از ادیان توحیدی بوده و اعتقادات و مشترکات بسیار زیادی بین کلمیان و مسلمانان وجود داشت. این سازگاری، همزیستی و همدلی، به مرور شکل بهتری به خود گرفته است، هر چند فراز و نشیب‌هایی وجود داشته اما عموماً این همزیستی و سازگاری بوده که بین اقوام و ادیان مختلف که در ایران عزیز حضور داشتند برقرار بوده است. بعد از انقلاب شکوهمند اسلامی با رهبری حضرت امام(ره) و گفتار معروف ایشان که «توحید مذهب همه‌ی ماست، ایران کشور ماست و ما ملت واحده هستیم»، این یکپارچگی و اتحاد را رنگ و بوی تازه دادند و استحکام بیشتری بخشیدند. امیدوارم که شاهد هرچه بیشتر شدن این اتحاد و همدلی و پیشرفت جامعه‌ی ایران باشیم.

در ادامه‌ی این مراسم از دکتر مصری، نایب رئیس مجلس شورای اسلامی دعوت شد که به ایراد سخنرانی بپردازد. دکتر مصری ضمن تقدیر و تشکر ویژه از برگزارکنندگان این مراسم و بیان چندی از خاطرات دوران کودکی خود در شهر کرمانشاه که با جامعه کلمی داشت، فرمود: خوشبختانه آن روح بلند و آن معنویت حاکم بر برادران عزیز کلمی در مجلس، همیشه موجب یک برادری بسیار نزدیک و یک انس و الفتی بین نمایندگان مجلس می‌باشد. آن چیزی که فاصله بین ما می‌اندازد، آن افرادی هستند که می‌خواهند از دین برای قدرت خودشان بهره‌برداری نمایند. در کشور ما بر اساس قانون اساسی تقریباً هر ۲۵۰ هزار نفر حق دارند یک نماینده داشته باشند، اما این تبعیض در مورد شما انجام شده که هر ۱۵ هزار نفر یک نماینده در مجلس دارد. سهم ما در مجلس، همان سهمی است که نماینده‌ی شما دارد. بسیاری از مواقع ما با مشورت با این دوستان اقلیت در مجلس مطلبی یاد می‌گیریم، داریم با برادری زندگی می‌کنیم و این برادری را با هیچ چیز عوض نمی‌کنیم. هنگام اذان مغرب هم ما در عبادتگاه شما رفتیم و نماز را به جای آوریم و تشکر می‌کنیم از اینکه این فرصت فراهم شد. هر تحرکی در هر جای دنیا بخواهد

این فاصله‌ها را ایجاد یا زیاد کند یقین داشته باشید به شدت با آن برخورد خواهیم کرد و اجازه نمی‌دهیم فاصله‌ای میان جوامع اسلامی و کلیمی و مسیحی ارمنی و آشوری و زرتشتی قرار گیرد؛ ما داریم به لطف خداوند کنار هم به خوبی زندگی می‌کنیم. در پایان دکتر مصری با اشاره‌ای به دستاوردهای جمهوری اسلامی بعد از انقلاب اسلامی افزود: اگر نقص و مشکلی در کشور وجود دارد، اعتراض و فریاد ما باید به عامل اصلی باشد نه معلول‌ها. اصل قضیه منابع مالی هست که نمی‌گذارند به ما برسند. این مراسم با دعای برکت و خیر برای ملت و نظام به پایان رسید.



غرفه‌ی انجمن کلیمیان تهران در سی و چهارمین نمایشگاه کتاب

سامان سامه‌یج، بهادر میکائیل، آیدین برخوردار

سی و چهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران در اردیبهشت ۱۴۰۲ برگزار شد و غرفه‌ای در رواق شرقی سالن بین‌المللی و ناشرین خارجی به انجمن کلیمیان تهران اختصاص یافت.

دکور غرفه شامل تصاویر افراد برجسته‌ی جامعه کلیمی در حوزه‌های مختلف بود، از جمله هارون یشایایی (چهره‌ی ماندگار جامعه‌ی کلیمی، نویسنده و تهیه‌کننده‌ی سینما)، سلیمان ساسون (نقاش و نگارگر)، زنده یاد فرانک عراقی (فعال اجتماعی و سردبیر نشریه افق بینا)، زنده یاد سلیمان حییم (پدر فرهنگ نویسی دو زبانه ایران)، زنده یاد لقمان نظیری (کارگردان و بازیگر)، زنده یاد منوچهر طبری (مستند ساز) و زنده یاد فرید یاشار (فعال اجتماعی).

همانند سال‌های گذشته کتاب‌هایی در غرفه‌ی انجمن کلیمیان به نمایش گذاشته شد از جمله ترجمه‌ی فارسی تورات، ترجمه‌ی فارسی سیدور (نیایش روزانه‌ی یهود)، ترجمه‌ی فارسی تهیلیم (مزامیر حضرت داود)، آموزش الفبا و اعداد عبری، «روزی که اسم خود را دانستم» (هارون یشایایی)، «کوچه مال کیست» (هارون یشایایی)، «علم الهی» (مهندس امید محبتی مقدم)، «اندرز پدران» (بخش اخلاقی تلمود)، لغتنامه‌های عبری-فارسی سلیمان حییم، تقویم عبری، «استاد شمشیرباز» (مرجان یشایایی)، «تورات منظوم» (ابراهیم سعیدیان) و ...

امسال ۵ کتاب جدید نیز به شرح زیر به کتاب‌های این غرفه اضافه شده و در معرض بازدید عموم قرار گرفتند:

«یک عمر زندگی با سینمای ایران»، هارون یشایایی؛ شامل خاطرات زندگی حرفه‌ای هارون یشایایی.

«هارون یشایایی»، ناصر فکوهی؛ شامل پرسش و پاسخ نویسنده با هارون یشایایی در مورد زندگی و فعالیت‌های وی.

«کنیسه‌های تهران»، یاسمن غنی؛ شامل عکس‌ها و توضیحات کاملی از کنیسه‌های تهران.

«مقابر»، یاسمن غنی؛ درباره‌ی معرفی مقبره‌های پیامبران بنی‌اسرائیل در ایران.

«حقوق مالی زوجه در آیین یهود و اسلام»، مهندس نغمه

کدخدا؛ در تشریح تفاوت‌ها و شباهت‌های مسائل ازدواج و طلاق و مسائل مالی زنان در این دو دین الهی.

از آنجا که غرفه‌ی انجمن کلیمیان در نمایشگاه کتاب جایگاهی ویژه برای جامعه‌ی کلیمی و حتی جامعه‌ی اکثریت دارد، مورد استقبال عموم مردم از جمله افراد سرشناس خصوصاً فعالان سیاسی و اجتماعی، محققان، نویسندگان و همچنین خبرگزاری‌های داخلی و بین‌المللی قرار گرفت.

از جمله چهره‌های سرشناسی که از این غرفه بازدید نمودند عبارت بودند از:

دکتر همایون سامه‌یج (نماینده‌ی ایرانیان کلیمی در مجلس شورای اسلامی و رییس انجمن کلیمیان تهران)

حاجام دکتر یونس حمامی لاله‌زار (رهبر دینی کلیمیان ایران)

هاراو یهودا گرامی (عضو دارالشرع مرکزی یهودیان ایران) حاجام آرش تهرانی (عضو دارالشرع مرکزی یهودیان ایران) دکتر انسیه خزعلی (معاون رییس جمهور در امور زنان و خانواده)

دکتر اسماعیل جانعلی‌پور (مدیرکل مجامع، تشکل‌ها و فعالیت‌های فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی)

دکتر علی علیپور (معاونت مجامع، تشکل‌ها و فعالیت‌های فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی)

دکتر علی اکبر صالحی (معاون پژوهشی و قائم مقام رئیس فرهنگستان علوم - رییس اسبق سازمان انرژی اتمی)

حسین علی سبزه (مسئول بخش بین‌الملل نمایشگاه کتاب تهران)

هارون یشایایی (چهره ماندگار جامعه کلیمی)

مهندس هرصل گلشیرازیان، مهندس بهداد میکائیل، مهندس امید محبتی مقدم، ایلن میشاعلیان، مهندس امید ماخانی، مهندس نغمه کدخدا (اعضای هیئت مدیره‌ی انجمن کلیمیان تهران)

مهندس فریدون طوبی (بازرس هیئت مدیره‌ی انجمن کلیمیان تهران)

اسکندر میکائیل (رییس هیئت امنای ستاد خیریه‌ی کوروش)

ابراهیم سعیدیان (شاعر جامعه کلیمی)

اعضای هیئت مدیره‌ی سازمان دانشجویان یهود ایران. دوریتا معلمی، مرجان یشایایی، لیورا سعید، فرزاد طوبیان،

سمیرا شادپور، شایان ملکان، سام یروشلمی، دانیلا یومتویان،
عسل بنایزدی، فراز نعیموت، نیوشا ماهگرفته، دلارام دلرحیم،
دانیل اسحاقی.

کارشناسان مذهبی: مهندس آرش آبائی، حاخام آرش
تهرانی، حاخام مهران ساسانی فرد.

طراحی دکور و بروشور: بهزاد نصیرزاده

سایر همکاران: سهیل نیسانی، نوید کدخدا، سامان کهن.



مژده یمینان، شرگان انورزاده، شهرام فروزانفر، مهندس مهران
ملک (اعضای هیئت تحریریه‌ی نشریه‌ی افق بینا)

رامی دلرحیم، مهندس آزاده بن‌ذکریایی، مهندس بیژن
خاکشور و مهندس داوید یومتویان (فعالان اجتماعی).

سخنرانی چهره‌های شاخص جامعه و رونمایی از

کتاب جدید

روز ۲۸ اردیبهشت ۱۴۰۲، در سرای اهل قلم سالن ملل
نمایشگاه کتاب، همایشی با موضوع «تاریخچه‌ی فارسیه‌ود و
مطبوعات کلیمیان ایران» برگزار شد.

دبیر این نشست مهندس بهادر میکائیل و سخنرانان دکتر
همایون سامه‌یح، حاخام دکتر یونس حمامی لاله‌زار، هارون
یشایایی و مهندس آرش آبائی بودند.

سخنرانان از نشریات و روزنامه‌های کلیمی از گذشته تا
امروز و نیز وضعیت نشر کتب در حوزه یهود گفتند و همچنین
گزارشی از جمع‌آوری تمامی نشریات، روزنامه‌ها و مجلات
جامعه‌ی کلیمی و بارگذاری در سایت انجمن کلیمیان تهران نیز
ارائه شد.

در پایان همایش ابراهیم سعیدیان به قرائت شعری از آثار
خود پرداخت و از کتب جدید موجود در غرفه انجمن کلیمیان
تهران نیز رونمایی شد.

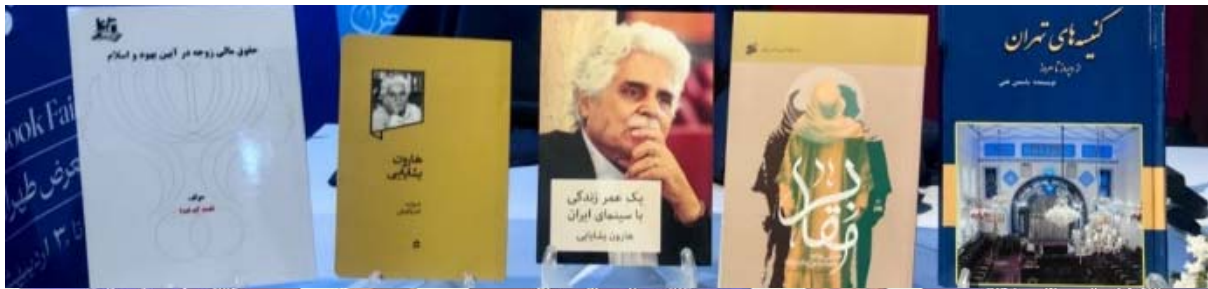
دستاندرکاران، مسئولان و متصدیان غرفه انجمن کلیمیان

تهران:

مدیران غرفه: بهادر میکائیل، بهزاد نصیرزاده، آیلین
تشخیصی، بنیامین بنایان و آیدین برخوردار.

سرپرستان غرفه: شارونا هارون‌شیلی، شهرام فروزانفر،
رامین سخایی، امید کدخدا، بنیامین بنایان، آیلین تشخیصی،
آیدین برخوردار.

متصدیان غرفه: الین یروشالمی، آیلار یروشالمی، اورلی
کاهن، شرمینه داودزاده، دنیا کاهن، النورا محلی، الیور ملکان،
طناز حریریان، شهاب اسحاقی، الناز حریریان، سامان سامه‌یح،
فریمه طویبان، پرستو زرنقیان، فرزاد فروزانفر، سارا لاله‌پور،



سلسله نشست‌های گفتگوی ادیان

آرش آبائی

سلسله پیش‌نشست‌های همایش بین‌المللی امام رضا و گفتگوی ادیان توسط بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی و دانشگاه امام صادق در سال ۱۴۰۲ در شهرهای مختلف برگزار شد. آرش آبائی از طرف جامعه‌ی کلیمیان ۸ آبان در پیش‌نشست چهارم در دانشگاه بوعلی‌سینای همدان با مقاله‌ی «اثرات گفتگوی دینی بر جوامع»، و ۱۷ آبان در پیش‌نشست پنجم در دانشگاه یزد با مقاله‌ی «شرایط گفتگوی بین‌دینی» حضور یافت. همچنین وی در ۱۴ دی سخنران کلیمی در آیین اختتامیه هشتمین همایش گفت‌وگو و مناظرات رضوی در دانشگاه محقق اردبیلی بود. همایش اصلی ۲۷ و ۲۸ دی در مشهد برگزار شد که از طرف جامعه‌ی کلیمی حاخام دکتر یونس حمای‌لاله - زار و آرش آبائی با ارائه سخنرانی حضور یافتند. کلیمیان اصفهان نیز میزبان دومین پیش‌نشست این همایش بودند که گزارش آن در ادامه می‌آید.



یونس حمای‌لاله زار، رهبر دینی کلیمیان ایران و دکتر رسولی پور به اثرات مثبت گفتگوی بین‌الادیانی اشاره کردند. در پنل دوم که به مسئله خانواده اختصاص داشت، دکتر کاردوانی به نقش مثبت باورهای دینی در تحکیم خانواده، و لئا دانیالی به جایگاه زن در دین یهود پرداختند.

لازم به ذکر است که در افتتاحیه‌ی این نشست علمی، حاخام سلیمان صدیق پور، رهبر کلیمیان اصفهان، دکتر سامه‌بیج نماینده کلیمیان در مجلس شورای اسلامی و بیژن خاکشور عضو انجمن کلیمیان اصفهان دیدگاه‌های خود را بیان کردند. همچنین دکتر رضا اکبری به نمایندگی از کمیته علمی همایش، برنامه‌های طراحی شده برای نشست‌های بین‌الادیانی در ایران و دیگر کشورها را مختصراً بیان کرد. در پایان نشست، بازدید از یکی از کنیسه‌های یهودیان در اصفهان انجام شد و حاضران، همراه با توضیحات مهندس آرش آبائی و حاخام دکتر حمای‌لاله‌زار، با برخی از جزئیات نمازهای روزانه در آیین یهود آشنا شدند. هماهنگی همایش را یوسف سپارزاده، و مدیریت مجموعه و امور اجرایی را نوید بالازاده بر عهده داشتند و بیژن خاکشور مجری مراسم بود.



میزبانی کلیمیان اصفهان در دومین پیش‌نشست همایش بین‌المللی امام رضا و گفتگوی ادیان

دومین پیش‌نشست همایش بین‌المللی امام رضا و گفتگوی ادیان، روز پنجشنبه ۱۸ خرداد ۱۴۰۲ در مرکز فرهنگی کلیمیان اصفهان به دبیری آرش آبائی برگزار شد. این پیش‌نشست در دو پنل با سخنرانی‌های حاخام دکتر حمای‌لاله‌زار، دکتر رسولی‌پور، لئا دانیالی و دکتر راحله کاردوانی همراه بود. در پنل نخست با موضوع روش‌شناسی گفتگوی ادیان، حاخام دکتر

کرد. «اعتقاد به این امکانپذیر است که ما انسان‌ها علی‌رغم وجود اعتقادات مختلف و متفاوت می‌توانیم یکدیگر را تحمل کنیم و زندگی مسالمت‌آمیز با یکدیگر داشته باشیم. این انسان را ناچار می‌کند که فکر کند و تنها راهی که امکانپذیر است، شناخت یکدیگر از مسیر گفت‌وگو است. آیه تورات مقدس در سفر پیدایش (فصل سی و هفتم آیه چهار) در رابطه با داستان حضرت یوسف و برادرانش بیان می‌کند که برادران یوسف را دشمن داشتند، چرا که نتوانستند با او با صلح و صفا صحبت کنند. عدم صحبت و عدم گفت‌وگو برداشت ناصحیح و کینه و دشمنی ایجاد می‌کند.

گفت‌وگوی ادیان یک ضرورت است. یهودیان تاریخی طولانی در سرزمین ایران دارند. این گفت‌وگوها در تاریخ با تفاوت‌هایی وجود داشته و بیشتر جنبه جدل داشته است و هر کس سعی در بیان حقانیت خودش داشته است. در چند دهه اخیر تغییر روندی در شیوه این گفت‌وگوها صورت گرفته و از حالت جدلی خارج شده است.

اینکه انسان نتایج دست اول هر دینی را از عالم و محقق آن دین بشنود و نگاه دینی که خود آن فرد دارد را بشنود، بسیاری از سوءبرداشت‌ها را رفع می‌کند. در همین گفت‌وگوها نقاط مشترک بسیاری پیدا می‌شود که به فرهنگ مدارا و همزیستی کمک می‌کند.

گاهی محدودیت در منابع فارسی یهودی در ایران، باعث شده است دیدگاهی که نسبت به یهود وجود دارد، نادرست و اشتباه باشد و این گفت‌وگوها کمک می‌کند دیدگاه صحیح و درست‌تری ایجاد شود.

نتیجه مثبت دیگر رسیدن به راهکارهای مشترک است. در برخی از کشورهای اروپایی ممنوعیت ذبح شرعی وجود دارد. این در حالی است که در یهودیت و در اسلام ذبح شرعی وجود دارد و این گفت‌وگوها سبب می‌شود دنبال راهکار باشیم. همفکری و گفت‌وگو بین علمای دین کمک می‌کند تا به راهکار مشترک و راه‌حل‌های بهتری برسیم. در تاریخ هم اگر نگاه کنیم بیشترین همراهی و همزیستی بین پیروان یهودیت و اسلام به دلیل اشتراکات مثبتی است که وجود داشته است.



سخنرانی حاخام دکتر یونس حمای لاله‌زار با موضوع «روش‌شناسی گفت‌وگوی ادیان»

از امیدها و آرزوهای دیرینه انسانی دستیابی به صلح، آرامش و زندگی مسالمت‌آمیز در سطح جهان است. این یکی از وظایف مهم منجی موعود قلمداد شده است. او انسان‌ها را هدایت می‌کند و به همزیستی مسالمت‌آمیز و صلح جهانی نزدیک می‌کند که به این مهم دست پیدا کنیم.

به قول اشعای نبی (فصل دوم آیه دو): «او یعنی منجی موعود بین اقوام داوری نموده، امت‌های زیادی را متنبه می‌نماید و ایشان شمشیرهای خویش را برای تبدیل به گاوآهن و نیزه‌های خویش را برای تبدیل به قیچی باغبانی می‌شکنند. ملتی بر ملت دیگر شمشیر نخواهد کشید و دیگر جنگ نخواهد

سخنرانی لئا دانیالی با موضوع جایگاه زن در دین یهود



پرداختن به عملکرد زنان نام برده شده در تورات و همچنین زنان امروز یهود به جهت ایجاد پویایی در دین یهود حائز اهمیت است. در دوران تلمودی با اینکه همه نویسندگان و دانشمندان مرد هستند زنان نیز به واسطه حضور و فعالیت خود به عنوانین مختلف مانند خدمتکار و... بر زبان عبری و آرامی تسلط داشتند و بسیاری از دانشمندان مردی که به دنبال فراگیری زبان عبری بودند از این زنان زبان می‌آموختند. همچنین حتی برخی دانشمندان زن نام برده شده در تورات به مردان هم‌عصر خودشان ترجیح داده می‌شدند و از جایگاه بالاتری برخوردار بودند و این زنان الگوی زنان عصر حاضر خواهند بود. در یهودیت، زن محور خانواده است و جایگاه مادر یکی از مهم‌ترین نقش‌های زنان است که در تورات به آن اشاره است. به طور کلی چهار نقش برای زنان در تورات ذکر شده است.

رساترین، پرکاربردترین و شیواترین نقش زنان در تورات؛ نقش همسری، مادری و خواهری می‌باشد که بیشتر از همه به آن پرداخته شده است و به عنوان الگو و نبی از آنان یاد شده است و بیشتر زنان یاد شده در تورات در این قالب بوده و ایفای نقش کرده اند مانند یوکابد (یوخود) مادر حضرت موسی، روت مادر خاندان حضرت داوود و حضرت مسیح (ع) که از آنان به نیکی یاد شده است و زنانی مانند تامار عروس یهودا که داستان او در تورات به مکر زنان آغشته است و از جمله زنانی است که از او نیک یاد نشده است. در این بین نام دخترانی هم هست که به واسطه اعمال خودشان یا شهرت پدرانشان از آنان نام برده شده است و گاهی سمبل روحانیت بودند.

این اشتراکات را می‌توان در سه گروه کلی تقسیم‌بندی کرد. یکی بحث‌های اعتقادی و ایدئولوژیک است مثل بحث توحید و ۶ اصل اولی که در ارتباط با خدا است. همه جنبه‌ها را اگر نگاه کنید این اشتراک در این دو دین ابراهیمی وجود دارد. در جزئیات موضوعات ممکن است تفاوت‌هایی باشد اما در مفهوم کلی این موضوعات اشتراکات زیادی وجود دارد که می‌تواند مبنای گفت‌وگو و همفکری باشد. در این بحث مبنای توحید بعد از خدا کرامت و ارزش انسانی است. ارزش دادن به انسان نیز در بسیاری از زمینه‌ها مهم می‌شود که این نیز مبنای بحث‌ها می‌تواند باشد.

قسمت دوم، اشتراکات بحث‌های فقهی است. حلال و حرام، پاکی و ناپاکی و در باید و نبایدها شباهت‌ها و تاکید بسیاری وجود دارد. در نوع موضوع می‌توان به بحث طهارت و پاکی، زیارت مکان‌های مقدس اشاره کرد. در اسلام حج است و مشابه آن در یهودیت زیارت شهر اورشلیم و معبد بیت‌المقدس بوده است. بحث محارم، حجاب، توبه، احکام جزایی، جنایی و... در اصول کلی اشتراکات زیادی وجود دارد. به همین دلیل می‌دانیم که پیش‌زمینه‌ی درست و اطلاعات صحیح فقهی کمک‌کننده خواهد بود.

اشتراکات سوم که جای تاکید بسیار دارد، ارزش‌های اخلاقی است. متأسفانه گاهی به راحتی دروغ می‌گوییم و یادمان می‌رود که حاضر و ناظری هم وجود دارد. این آیه در تورات بیان شده است که ممنوع خودت را مانند خودت دوست بدار. آنچه را برای خود نمی‌پسندی برای ممنوع خودت هم می‌پسند. این جنبه‌ای است که دیدگاه جهانی دارد اما در ادیان هم جای کار بسیاری دارد. بحث خانواده هم در ردیف این ارزش‌های اخلاقی است.

این همفکری روی ارزش اخلاقی تاثیر مثبتی بر روی روابط اجتماعی دارد. با این دیدگاه جمع‌بندی می‌کنم که وجود همه این اشتراکات مختلف می‌تواند زمینه‌ای برای گفت‌وگو، همفکری و هم‌رایی باشد تا بتوانیم در جامعه خودمان و یا جامعه جهانی تاثیرگذار باشیم.

سخنرانی دکتر رسول رسولی پور^۱ با موضوع «گفتگوی دینی به روش بینامتنی»



سخنم را با یک خاطره آغاز می‌کنم. سال ۲۰۰۷ در دانشگاه ایالت ویرجینیا برای افتتاح یک مرکز گفت‌وگوی ادیان دعوت شدم. این مرکز یک خیریه الهی بود و قرار بود خیریه‌ای باشد برای خداپاوران مسیحی و یهودی و مسلمان و بنا بود در این مرکز

گفت‌وگوهایی برای آشنایی بیشتر و رفع سوءتفاهمات و هم‌افزایی برای حل مشکلات صورت بگیرد.

اجازه دهید داستان خیمه حضرت ابراهیم را که در قرآن کریم نیز آمده، از فصل ۱۸ کتاب آفرینش در عهد عتیق برایتان بخوانم:

«خداوند در محل درختان مقدس ابراهیمی ظاهر شد. ابراهیم در موقع درمان روح در مقابل چادر خودش نشسته بود، وقتی سر خود را بلند کرد دید که سه مرد در جلوی او ایستاده‌اند همین که آنان را دید برخاست. به طرف آنها دوید تا از ایشان استقبال کند. ابراهیم در مقابل آنها تعظیم و سجده کرد. سپس به آنها گفت که آقایان من در خدمت شما هستم. قبل از اینکه از اینجا بروید، در منزل من توقف کنید. اجازه دهید آب بیاورم تا پاهایتان را بشویید. شما می‌توانید در زیر این درخت استراحت کنید. من برای شما کمی غذا می‌آورم تا بخورید و برای بقیه سفر خود قوت بگیرید. شما با آمدن به منزل من بر من منت بگذارید، پس اجازه دهید تا در خدمت شما باشم. آنها جواب دادند بسیار خوب، ما قبول می‌کنیم.

ابراهیم با عجله داخل چادر شد و به سارا گفت: زود باش یک پیمانه از بهترین آردهایت را بردار و مقداری نان بپز و سپس به طرف گله دوید و یک گوساله چاق و لطیف گرفت و به نوکر خود داد تا آن را بپزد و مقداری ماست و شیر و گوشت گوساله‌ای که پخته بود آورد و جلوی آن مردان گذاشت و همانجا زیر

نقش دوم زنان در تورات نقش نبی و ناجی است و از بین ۵۵ نبی که در کتاب نام برده شده است ۷ نفر آنان از زنان – سارا همسر ابراهیم، مریم خواهر حضرت موسی، دبوراه، حنا و... – هستند. البته شکل نبوت زنان با مردان متفاوت بوده است.

سومین نقش شناخته شده برای زنان در تورات نقش معشوق است که البته نقش تقبیح شده‌ای است و در تفسیر یهود تقبیح شده اند و تنها معشوق ستایش شده شولمیت است که شخصیت حقیقی نمی‌باشد.

چهارمین نقش زنان نقش ملکه و حکمران است که بسیاری از آنان همسران پادشاهان بودند اما مقتدرترین آنان ملکه سبا و دختر فرعون نیز می‌باشد.

این زنان راهشان در دنیای مدرن توسط سایر زنان یهود ادامه یافت و امروزه نیز نقش اصلی زنان نقش زنان در خانواده است. زنان یهودی تا زمان قاجار به فعالیت‌های خانگی اشتغال داشتند و با افتتاح مدرسه آلیانس، زنان نقش‌های مدیریتی و نقش فعال‌تری در جامعه ایفا کرده‌اند و سازمان‌های عام‌المنفعه زنان یهود را تاسیس کردند مانند سازمان‌های بانوان و دوشیزگان یهود که در جهت غنای فرهنگ خانواده‌های یهودی تلاش کردند. بانوانی مانند خانم شمسی مرادپور، سرکار خانم دکتر عزیزه برال در گذشته و خانم فریده پوراتیان که امروز ادامه دهنده آن زنان هستند. زنان یهودی زمینه‌های مختلف و رشته‌های پزشکی، فنی و مهندسی و علوم انسانی فعالیت دارند و گستره‌ی فعالیت این افراد به قدری گسترده است که برکات فعالیت ایشان به پیروان همه ادیان رسیده است.

دو تن از شاخص‌ترین این زنان مرحومه فرنگیس حسیدیم، پرستار، از گردانندگان بیمارستان دکتر سپیر و از تاسیس‌کنندگان سازمان بانوان یهودی است؛ و دیگری پروانه صراف، بانوی فرهیخته‌ی روحانی که در حال حاضر معاون ربای و مدیر پیشوای هیرو آکادمی در امریکا است. به این ترتیب می‌توان چنین استنتاج کرد گذشته از قوانین ساری و جاری که در شکل‌گیری جایگاه زن در یهودیت عامل تعیین‌کننده بوده، شخص زن یهودی و عملکردش هم‌پای این قوانین، جایگاه زن یهودی را معرفی می‌کند.

^۱ دانشیار گروه فلسفه دانشگاه خوارزمی

شرم حضور چقدر می‌تواند رافع کدورت‌ها، دشمنی‌ها و ترس‌های ما باشد. من اکنون کنار حاخام نشسته‌ام دست ایشان را می‌گیرم. اگر دیدگاه انحصارگرایانه داشته‌ام خود نشستن در کنار جناب حاخام این رفع ترس را به من می‌دهد.

ما پیش از و بیش از اینکه انسان و یهودی یا مسیحی باشیم یک انسان هستیم. خداوند ما را انسان آفریده است. هیچ چیز بهتر از ارتباط وجودی نیست. رخداد در مواجهه ما با دیگری صورت می‌گیرد. قرار است که اینها بهانه شود که ما کنار هم بنشینیم و حس من توئی پیدا کنیم. در گذشته گفت‌وگو برای ارائه خویشتن به دیگری بود و بیشتر دفاعیه می‌نوشتند و رساله‌های دفاعیه و کتاب‌هایی که شیوه جدلی برای دین دیگر داشته، رویکرد انحصارگرایانه داشته است.

من سال‌هاست ادیان تطبیقی تدریس می‌کنم و می‌دانم مواجهه مهم است. من مسیحیت را زمانی شناختم که در صومعه با آنها زندگی کردم. شیوه جدلی اول تطور پیدا کرد به شیوه آشنایی با دیگری و شیوه آشنایی با دیگری تطور پیدا کرده به یافتن و هم‌افزایی برای حل معضلات جامعه بشری. در برخی مواقع می‌بینیم برای درک بهتر، علمای دین شروع کردند به جعل اسنادی که آن تفاهمات را برطرف می‌کند.

امام موسی صدر تلاششان در جامعه لبنان نه برتری دادن شیعه لبنان بوده است نه تلاش تئوریک که کتابی بنویسند و حوزه‌های راه بیندازند. بلکه هم‌افزایی برای حل معضلات جامعه‌ای بود که ما در آن زندگی می‌کنیم. جامعه ما به شدت فقیر است و نیازمند به اتحاد خداباورانی که ادعا می‌کنند خداباور هستند اما با هم دشمنی می‌کنند.

من خجالت می‌کشم که اقلیت‌ها از بسیاری از حقوق خود محروم هستند و درد و رنج این جامعه را درک می‌کنم. ما در عین اینکه در گفت‌وگوهای بین دینی مشترکات و اختلافاتی را می‌یابیم و بازتفسیر می‌کنیم، این اتفاق بسیار مبارک است. جریانی در دهه نود در دانشگاه کمبریج با همت یک عالم یهودی آغاز شد که انسان متواضع و فرهیخته‌ای بود. استدلال گفت‌وگوی بین متنی بعدها به متن مقدس تبدیل شد. در واقع گروهی از یهودیان مدرن با یهودیان کلاسیک گفت‌وگو را آغاز کردند بعد مسیحیان خوششان آمد از اینکه چقدر جالب است.

درخت از آنها پذیرایی کرد. آنها از آن غذا خوردند.» البته در روایت قرآنی آنها از آن غذا نخوردند و به همین دلیل ابراهیم ترسید. داستان خیمه حضرت ابراهیم سر فصل ارتباط بین‌ادیانی در بین فرزندان ابراهیم است.

گفت‌وگو امر مقدسی است که اساسا هم گفت‌وگوی ما، هم فهم ما و هم عمل ما را شکل می‌دهد. خیمه ابراهیم در این تمثیل بسیار زیبایی که در آیات ۲۴ تا ۲۸ سوره ذاریات در قرآن آمده است نشان‌دهنده دو چیز بسیار مهم است. نکته نخست این‌که داستان ابراهیم داستان ساختارشکنی است که ابراهیم پذیرای مردانی شده است که آنها را نمی‌شناسد و به جای اینکه از آنها دوری کند، آنها را به خیمه‌اش دعوت می‌کند و از آنها پذیرایی می‌کند.

نکته دوم این است که ما نیازمند به ارتباط هستیم. فرضیه معروف کانت در این مورد است که انسان چیست و پاسخ می‌دهد که انسان‌ها هویت، شخصیت و هستی‌شان در گرو ارتباط است و نه تنها در بحث معرفت‌شناسی، سوژه‌ها باید با هم ارتباط و مشارکت داشته باشند بلکه در هویت و هستی خودمان هم به ارتباط نیاز داریم.

آدم‌ها نمی‌توانند مسلمان باشند مگر اینکه با مسیحیت و یهودیت آشنایی داشته باشند. چون آشنایی من با دین خودم در گرو آشنایی من با دین دیگری است. تاکید من بیشتر گفت‌وگوی بین دینداران است تا گفت‌وگوی بین ادیان. من از سال ۸۶ تا ۸۹ رئیس مرکز گفت‌وگوی ادیان سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی بودم و ارتباطاتم با اقلیت‌های دینی در ایران و هم بزرگان ادیان در خارج از کشور بسیار بود.

حضور من در این مرکز مصادف بود با جریان‌هایی که معتقد بودند اسلام دین خشونت و شمشیر است. من از آن زمان مسئول مرکز شدم و دیدم بهترین کاری که می‌توانم بکنم این است که دیالوگی در موضوع عقل و ایمان بین مسلمانان و مسیحیان در واتیکان برگزار کنیم که موفق شدم این کار را بکنم و خوشبختانه به این نتیجه رسیدم آنچه که انسان‌ها را بیش از سوءتفاهمات ذهنی و فکری و اندیشه‌ای به هم نزدیک می‌کند، مواجهه و محاوره است.

امروز می‌خواهم درباره گفت‌وگوی بین‌امتنی صحبت کنم که

در تحقیق مذکور که شامل شاخص‌های باروری، رضایت زناشویی، خشونت خانگی و خیانت می‌شود، مطابق نتیجه نهایی این پژوهش جهانی، در هر چهار شاخصه و در همه ادیان، ثابت شد باورهای دینی موجب استحکام خانواده می‌گردد. انجام مناسک دینی مشترک توسط زوجین موجب افزایش تعامل و برنامه‌های مشترک آنان شده و موجب افزایش محبت و همکاری میان آنان می‌گردد.

شعار برابری جنسیتی که امروزه همه جوامع دینی و غیردینی را درگیر کرده است و این گزاره غلط که؛ «اگر برابری جنسیتی به وجود آمد حال جامعه خوب خواهد بود» یک باور غلط است.

پژوهش یادشده اهمیت توجه به تفاوت‌های جنسیتی را در جهت تحکیم خانواده مورد توجه قرار داده است. همه ادیان مطلقاً بیان می‌کنند که تفاوت‌های جنسیتی و تفاوت‌های مبتنی بر طبیعت انسان، به تحکیم خانواده و حال خوب زوجین کمک می‌کند. از طرف دیگر برابری جنسیتی یک رقابت بی‌برنده است که موجب تضعیف جایگاه خانواده خواهد شد، زیرا این تفکر با زیرپا گذاشتن تفاوت‌های طبیعی که هدف آن تحکیم خانواده بوده است به دنبال ایجاد حال خوب و اصطلاحاً خوشبختی برای خانواده است در حالی که مطابق خروجی‌های علمی تحقیق مذکور، این امر ناممکن خواهد بود.

حلقه طلایی دایره اثرگذاری دین بر خانواده، مباحث اخلاقی و توصیه‌های اخلاقی دین می‌باشد. برخی از تعالیم و توصیه‌های اخلاقی ادیان مانند صبر و خویشتن‌داری که در ادبیات دینی از آن به عنوان تقوا یاد می‌شود، یا نفی خیانت و تاکید بر امانت‌داری و همچنین ترک دروغ، التزام به شجاعت و... موجب تحکیم بنیان خانواده می‌گردد و سبب می‌شود اعتماد متقابل میان زوجین شکل بگیرد. از این رو به نظر می‌رسد یگانه راه جلوگیری از سقوط خانواده در دنیای مدرن، اتکا به ارزش‌ها و باورهای دینی است.

بعد جامعه مسلمان انگلستان متوجه این گفت‌وگوها شد و چه اتفاق مبارکی افتاده است. امیدوارم گفت‌وگوهای مستمر و مداوم بین پیران و جوانان و... داشته باشیم و این یک درخت پرثمری بشود و ثمراتش را در حفظ بیشتر همکیشان و همدینان ببینیم.

سخنرانی دکتر راحله کاردوانی^۲ با موضوع «تاثیر باورها و اعتقادات دینی بر سلامت و کارآمدی خانواده»



مطابق پژوهش‌ها و آمارها خانواده مهم‌ترین رکن جامعه و پاسخ به یک نیاز فطری در بشر است و پژوهش حاضر به جهت اهمیت مساله خانواده تقریر یافته است. با این حال، نیازمند به پژوهش‌های جامع و دقیق در حوزه خانواده در راستای تحکیم خانواده می‌باشیم. مطابق پژوهش حاضر اثبات می‌شود که خانواده کارآمد خانواده‌ای است که محور اصلی آن محبت می‌باشد.

نگرش شوهر به همسر باید به عنوان شخصی باشد که فرزندان در دامن او پرورش می‌یابند که این امر به طور ناخودآگاه موجب افزایش محبت به همسر خواهد گردید.

خانواده سالم، خانواده‌ای است که از رقابت به دور است و واژگان من، تو در آن بی‌معنا است. در این زمینه، پژوهش نقشه خانواده در جهان^۳ صورت گرفته است که به این سوال پرداخته که آیا دین موجب انسجام خانواده می‌شود یا خیر؟ پژوهش مذکور در یازده کشور جهان به وسیله پرسشنامه‌های معتبر علمی توزیع شده است تا کشف کند که آیا دین می‌تواند موجب استحکام خانواده گردد یا خیر؟

^۲ Global Map of the Family

^۳ استادیار پژوهشکده مهرستان

گذری بر تاریخچه‌ی کنیساهای تهران کنیсай ابریشمی و مجتمع آموزشی موسی بن عمران (بخش پایانی)

مهندس مهران ملک
کارشناس معماری



• تاریخچه‌ی مجتمع آموزشی موسی بن عمران

مدرسه‌ی ابریشمی ویژه‌ی دانش‌آموزان کلیمی در سال ۱۳۴۴ خورشیدی همزمان با افتتاح کنیсай ابریشمی آغاز به کار کرد. این مدرسه در مقاطع ابتدایی و راهنمایی به صورت مختلط فعال بود. پس از انقلاب از سال ۱۳۵۹ این مدرسه مختص پسران شد. با گذشت چند سال به علت افزایش جمعیت دانش‌آموزان کشور و لزوم چند شیفته شدن مدارس، ساختمان مجاور مجتمع (بخش ابتدایی) با نام جدید «مدرسه ۱۵ خرداد» جهت تحصیل

دانش‌آموزان مسلمان اختصاص یافت و مدرسه ابریشمی با تغییر نام به «موسی بن عمران» به دو مقطع ابتدایی و راهنمایی اختصاص یافت.

در سال ۱۳۷۵ با تلاش مرحوم مهندس هوشنگ الیاسیان و شورای کنیсай ابریشمی، دبیرستان غیرانتفاعی «موسی بن عمران» در شیفت عصر تاسیس شد. بعدها با اهدای ملکی در نزدیکی کنیسا به نام مرحوم دکتر نورمند به انجمن کلیمیان تهران، مقطع ابتدایی به ساختمان نورمند انتقال یافت و مقاطع دبیرستان (به صورت روزانه) و راهنمایی در ملک آقاجان ابریشمی (ساختمان فعلی کنیсай ابریشمی) به فعالیت خود ادامه داد.

• تاسیس تالار پذیرایی ابریشمی

در سال ۱۳۸۹، طرح احداث یک تالار و سالن اجتماعات جهت برگزاری مراسم مختلف جامعه کلیمیان در مجموعه کنیсай ابریشمی (در طبقه زیرین ساختمان کنیسا) مطرح گردید. احداث تالار در سال ۱۳۹۰ آغاز و در سال ۱۳۹۲ به پایان رسید. این تالار با گنجایش ۲۰۰ نفر در اواسط مهرماه ۱۳۹۲ خورشیدی همزمان با هفته‌ی بزرگداشت نیروی انتظامی با حضور مسئولین و فرماندهان نیروی انتظامی و تنی چند از اعضای جامعه‌ی کلیمیان تهران و هیئت امنای کنیсай ابریشمی طی مراسمی افتتاح گردید.

• شباهت کنیсай ابریشمی به تالار خراسانی‌ها به لحاظ معماری

شواهدی به لحاظ معماری و مهندسی نشان می‌دهد که ساختمان کنیсай ابریشمی و تالار خراسانی‌ها به لحاظ معماری و ساختار مهندسی مدرن (اروپایی) شباهت بسیار زیادی به یکدیگر دارند، به خصوص در سبک ساخت راه پله‌ها و نما و ورودی کنیсай اصلی و همچنین این که این دو بنا در فاصله‌ای بسیار کم از نظر زمانی و مکانی نسبت به یکدیگر احداث شده‌اند.

• تعمیرات و تغییرات در ساختمان مجتمع کنیسا و مجتمع آموزشی موسی بن عمران در دو دهه گذشته

کنیساهایی چون کنیسای ابریشمی به دلیل تعداد زیاد نفوس جمعیتی و نمازگزاران بسیاری که در طول چند دهه گذشته در آن رفت و آمد داشته‌اند، به مرور با مشکلات ساختمانی و رفاهی در راستای انجام امور مذهبی و فرهنگی مواجه می‌شوند. از اواسط دهه ۱۳۷۰ جلساتی در راستای تعمیرات و تغییرات اساسی برگزار شد که در فاز اول ابتدا تعمیرات اساسی در سالن کنیسای اصلی در طبقه دوم و همچنین ورودی اصلی کنیسا در ابتدای دهه ۱۳۸۰ انجام شد. ساخت و تاسیس تالار پذیرایی ابریشمی در طبقه زیر همکف ساختمان نیز در اواسط سال ۱۳۹۲ به بهره‌برداری رسید. تاسیس محل تدریس علوم مذهبی (کنیسای کولل و توسعه‌ی آشپزخانه در جنب سالن اصلی کنیسا) نیز در دهه ۱۳۹۰ انجام شده است. تقویت ستون‌ها و کم کردن ضخامت سقف بخش مدرسه و تعمیرات اساسی در مدرسه موسی بن عمران (مقطع دبیرستان) در ساختمان اصلی کنیسای ابریشمی در سال ۱۳۹۹ صورت گرفت. همچنین اخیراً نیز تعمیرات و بازسازی اساسی سالن کنیسا در دست انجام است.

منابع:

- ۱- تاریخ یهود ایران، دکتر حبیب لوی، جلد هفتم.
- ۲- محله‌ی کلیمیان تهران، ناصر تکمیل همایون.
- ۳- مصاحبه و مشاوره با: حاخام دکتر یونس حمامی لاله‌زار (مرجع دینی کلیمیان ایران)، یوسف هارونیان (عضو هیئت امنای کنیسای ابریشمی)، مهندس دانیال مرادی (مسئول کمیته املاک انجمن کلیمیان تهران)، مهندس روبرت خالدار (عضو هیئت امنای کنیسای ابریشمی) و معاون پرورشی مجتمع آموزشی موسی بن عمران، دکتر فهیم لاله‌زاری، حاخام مهرداد ساسانی فرد و مهندس یورام هارونیان.

تصاویری از مقطع ابتدایی مجتمع آموزشی موسی ابن عمران (ساختمان دکتر نورمند)



محله جویباره اصفهان و کنیسی ملا یعقوب

تلخیص: پگاه آرمین

کارشناس معماری



پانورامای داخلی کنیسی ملا یعقوب

محلات اسلامی نیست: اول: جویباره در جوار میدان قدیم و بازار شهر قرار دارد که مایحتاج اهالی از این بخش‌ها تهیه می‌شده و مرکز اصلی تجارت و خرید و فروش در اصفهان بوده است. دوم: به دلیل تفاوت در آداب و سنن دینی (عدم وجود

المان‌های مرکز محلات اسلامی). از ویژگی‌های خاص بناهای محله جویباره، وجود آب روان درون زیرزمین خانه‌ها در فضایی با نام «میقوه»^۱ است. میقوه اغلب پایین اتاق پذیرایی و به صورت مستطیل شکل (به ندرت اشکال هندسی خاص)، کاملاً آجری و با سقف طاق ضربی^۲ ساخته می‌شده است. این فضا فقط در خانه‌ی یهودیان توانگر وجود داشته و خانه‌ی فقیران فاقد آن بوده است.

در سال ۱۳۴۸ مطالعاتی روی ۸ میقوه در منطقه یهودی نشین انجام شده که بر اساس آن به دلیل خشک شدن مادی-^۳های شهری فقط ۴ میقوه دارای آب بوده است که در حال حاضر هیچ کدام آب ندارند.

«جویباره (جهانباره)» هسته‌ی مرکزی اولیه و اصلی شهر اصفهان است. این منطقه که تا قرن ۵ ه.ق «دارالیهود» نامیده می‌شد نقطه‌ای است که یهودیان بابل به دستور کوروش هخامنشی در آن اقامت داشتند. محله جویباره در دوره‌ی پس از اسلام به مرکزی برای شهر اصفهان تبدیل شد که دو مناره «ساربان» و «چهل دختران» مبین این مطلب است.

این محله به تدریج در دوره‌ی صفویه، قاجاریه و پس از آن با خیابان‌کشی‌های دوره‌ی پهلوی رو به متروکه شدن رفت و با افزایش مهاجرت خانواده‌های یهودی، در حال حاضر ساکنین آن دیگر صرفاً یهودیان نیستند.

براساس آثار به دست آمده محدوده‌ی ابتدایی محله‌ی جویباره شامل خیابان هاتف کنونی، محله کلیمی‌ها، یزدآباد و امامزاده اسماعیل (کشف سنگ نوشته‌ای به خط عبری) بوده است که به دلیل توسعه شهر مسلمان نشین اصفهان به حومه شهر (جویباره کنونی) تغییر مکان داده است.

طبق مشاهدات مرکز محله جویباره به دو دلیل مشابه

^۱ مادی‌ها کانال‌های وسیعی هستند که با شیبی ملایم، آب ورودی به شهر را از مجرای اصلی به بخش‌های فرعی منتقل می‌کنند و برای رساندن آب به بخش‌های دورتر از مجرای اصلی رود، کاربرد دارند.

^۲ میقوه، حوضچه‌ی غسل شرعی است (سردبیر)

^۳ یکی از قدیمی‌ترین و سنتی‌ترین انواع سقف رایج در ایران است که با آجر فشاری و ملات گچ و خاک اجرا می‌شود.



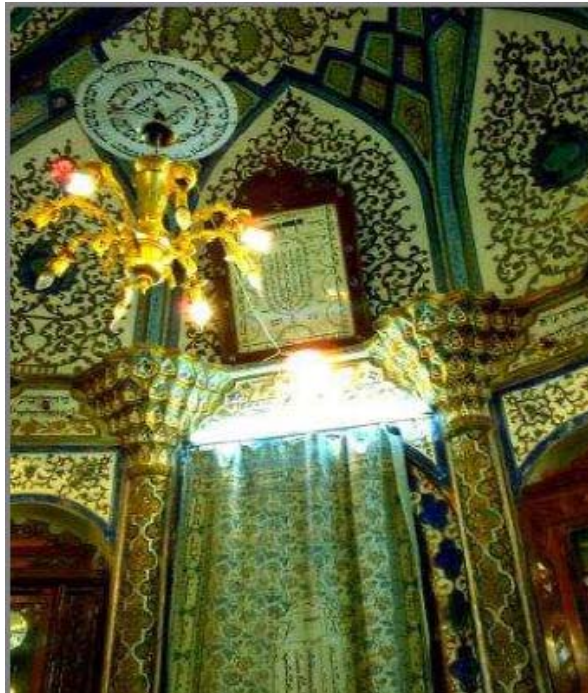
تصویر ۲- دورنمای قدیمی از کنیسیای ملا یعقوب

• کنیسیای ملا یعقوب

موقعیت فعلی: در کنار مقبره کمال الدین اسماعیل شاعر اصفهانی (خ کمال، محله جویباره) با قدمت: حدود ۱۰۰ سال
این بنا به علت از بین رفتن بناهای مجاور خودنمایی می- کند. در زیر زمین آن مقبره‌ای تعدادی از بزرگان جامعه یهود از جمله بانی آن ملا یعقوب قرار دارد. راه پله‌ای برای ارتباط با بخش بانوان که به صورت یک نیم طبقه است در بخش جنوبی بنا واقع است.
در بالای جایگاه تورات پنجره‌ای قرار دارد که شاخص و چشمگیر است و مبین فرمان دینی مبنی بر داشتن پنجره رو به اورشلیم است. سقف بنا روی ۴ ستون سنگی مدور بر پایه مربع قرار دارد.

منبع:

شرحی بر محله جویباره و معرفی کنیسه ملا یعقوب، زهرا هبیتی،
مجله هورنو، شماره دوم، بهار ۱۳۹۸



تصویر ۱- کنیسیای ملانیسان

• کنیسا

کهن‌ترین کنیسایی که در اصفهان موجود است "کنیسیای عمو شعیبا" در محله جویباره است. این کنیسا بدون تزئینات و جنبه‌های معماری خاص است.
به گفته دکتر هنرفر (در سال ۱۳۵۰ ه.ش) ۲۰ کنیسا (دو کنیسا در محله دردشت، یک کنیسا در محله گلپهار، شانزده کنیسا در محله جویباره و یک کنیسا در فلکه شاه عباس) در شهر اصفهان وجود داشته‌است. یکی از محققان کلیمی تعداد کنیساهای شهر اصفهان را ۱۲ عدد ذکر کرده‌است. این محقق معماری کنیساها را کاملاً شبیه کلیسای مسیحیان دانسته با این تفاوت که کنیساها فاقد تزئینات داخلی هستند.^۴ بیشتر کنیساها مربوط به دوره قاجاریان بوده و فاقد سکو برای برگزاری مراسم مذهبی هستند.

کنیساهای حال حاضر یهودیان اصفهان عبارتند از:
کنیسیای ملا یعقوب / کنیسیای ملانیسان / کنیسیای ملاریبع /
کنیسیای بزرگ / کنیسیای کوچک / کنیسیای کلی / کنیسیای
گلپهار / کنیسیای کترداوود

^۴ علت این امر آن است که یهودیان تصویر انسان بر دیوار رسم نمی‌کنند.

تور گردشگری محله‌ی جویباره و

بازدید از برخی کنیسه‌ها

گلاره یوسف‌پور

محله‌ی جویباره یکی از محله‌های قدیمی اصفهان است که در آن مناره‌ها، مساجد، کنیسه‌ها و خانه‌های تاریخی متعددی وجود دارد و در برخی از این خانه‌ها، زندگی با حضور ساکنانش همچنان جاری است.

در مسیر تور جویباره گردی، به سمت کنیسه خورشید یا کنیسه خاکشوری‌ها حرکت می‌کنیم که تنها کنیسه‌ای (در این محل) است که هم اکنون میقوه در آن وجود دارد. محمد فاتحی، راهنمای گردشگری، توضیح می‌دهد: «میقوه جایگاه غسل شرعی یهودیان و چیزی شبیه به خزینه‌های قدیم است. درها و پنجره‌ها و ارسی و گوشواره‌های این بنا ارزش تاریخی دارد و لازم است مورد مرمت، حفاظت و بازسازی قرار گیرد».

کنیسه ملایعقوب در مسیر، با وجود مقبره خاخام‌های یهودی در آن، از دیگر کنیسه‌ها متمایز شده است. مقبره کمال اسماعیل که توسط مغولان به قتل رسید نیز در کنار کنیسه ملایعقوب جای گرفته است.

فاتحی در مورد کنیسه‌های خیابان کمزرزین در محله جویباره نیز می‌گوید: «سه کنیسه به عنوان کنیسه بزرگ، کنیسه ملاربیع یا جماعتی، کنیسه کنجی یا شلمو در کنار هم با گنبدی شبیه به بادگیر قرار گرفته است. چند قدم جلوتر کنیسه موسی خیا و کنیسه سعیدیان با دو گنبد متفاوت نیز به چشم می‌خورد.» این راهنمای تور در پاسخ به چرایی تعدد این کنیسه‌ها می‌گوید: «معمولاً هر کدام از خانواده‌ها و طایفه‌ها به یکی از کنیسه‌ها برای عبادت مراجعه می‌کردند».

خانه رسول بقایی با قدمت صفوی و ۱۲۰۰ متر زیربنا، متعلق به حکیم شاه عباس صفوی است. این خانه تاریخی ثبت ملی شده و تحت نظارت اداره کل میراث فرهنگی استان است و هم

اکنون مالک شخصی دارد و محل سکونت است. شاه نشین این بنا با ترکیب رنگ سبز و آبی کاملاً رنگ و بوی دوره صفوی را دارد و با توجه به اینکه کلیمیان در دوره‌ای ساکنان این خانه بودند، در حکاکی روی سنگ حیاط، ستاره داوود به چشم می‌خورد.

فاتحی به وجود مدرسه آلیانس نیز اشاره می‌کند: «مدارس آلیانس در دنیا با هدف حمایت از یهودیان برای تحصیل علم و دانش تأسیس شدند. اولین مدرسه آلیانس ایران، در شهر تهران و در سال ۱۲۷۷ شمسی و اولین مدرسه آلیانس در شهر اصفهان به تاریخ ۱۲۷۹ شمسی در جویباره تأسیس شد».

کنیسه آقا شکرالله یا یعقوب مسجدی مقصد آخر این تور گردشگری است. فاتحی در جایگاه پیش نماز کنیسه قرار می‌گیرد و برای مخاطبان توضیح می‌دهد: «آقا شکرالله و یعقوب مسجدی، از خادمان و متولیان این عبادتگاه بوده‌اند و به همین علت اینجا به نام آنان شهرت یافته است. ستاره ۶ پر داوود، کتیبه‌های قاب گرفته شده، شمعدان ۷ شاخه و ۱۰ فرمان حضرت موسی در تزئینات کنیسه به کار رفته است. کتیبه‌ها و نقاشی تمثال موسی و فرعون و لاله‌های قرمز رنگ، طاقچه‌ها و دیوارهای کنیسه را پوشانده است. قبله در کنیسه به سمت اورشلیم است و در محراب کنیسه، گنجه‌هایی دیده می‌شود که متون مقدس در آنها نگهداری می‌شود».

او ادامه می‌دهد: «سازه چوبی منبت‌کاری شده در مرکز کنیسه نیز بر روی یک سکوی بلند واقع شده است. عبادت‌کنندگان بر نیمکت‌های تعبیه شده در دورتادور کنیسه می‌نشینند؛ ضمن اینکه معماری این کنیسه همچون تکیه‌های ایرانی به گونه‌ای است که زنان در گذشته هنگام مناجات در طبقه دوم بنا حضور می‌یافتند، اما اکنون زنان نیز در سالن اصلی عبادت می‌کنند».

منبع: hamgardi.com



تا آنها را به نقطه امنی منتقل کنند. این اخراج منجر به مهاجرت دستجمعی یهودیان از اسپانیا به ایتالیا، یونان، هلند و کشورهای حوزه‌ی دریای مدیترانه شد. عده‌ی زیادی از یهودیان اخراج شده نیز به کشورهای شاخ آفریقا همچون تونس، الجزایر و مراکش وارد شدند و برخی به کشورهای تحت تسلط امپراطوری عثمانی پناه آوردند. در حالی که امپراطوری عثمانی از ورود یهودیان اسپانیایی استقبال می‌کرد، بسیاری از کشورهای دیگر در اروپا با آنها به همانند اسپانیایی‌ها ظالمانه رفتار می‌کردند؛ در این میان اگرچه پرتغال یک مقصد محبوب بود، اما متأسفانه حاکمان آن نیز فرمان مشابهی را پنج سال بعد صادر کردند. آن زمان اخراج یهودیان یک روند کاملاً ثابت در تاریخ اروپا بود. از قرن ۱۳ تا ۱۶ میلادی، حداقل ۱۵ کشور اروپایی جمعیت یهودی خود را اخراج کردند. پیش از اخراج یهودیان از اسپانیا، اخراج یهودیان از انگلیس، فرانسه، آلمان و بسیاری دیگر انجام شد و حداقل پنج اخراج دیگر نیز پس از آن صورت گرفت.

پس از صدها سال آوارگی، سرانجام پس از برچیده شدن نظام تفتیش عقاید (Inquisition) در سال ۱۸۳۴ و ایجاد نظام سلطنتی مشروطه جدید در سال ۱۸۶۸ که اجازه حضور مذاهب غیر از کاتولیک را می‌داد، سرانجام به یهودیان اجازه‌ی بازگشت به اسپانیا داده شد، ولی این حکم تا سال ۱۹۶۸ لغو نشد. از سال ۱۸۶۸ تا ۱۹۶۸، یهودیان اجازه داشتند در اسپانیا زندگی کنند، اما اجازه‌ی اجرای مراسم مذهبی خود را در ملا عام نداشتند. در طی جنگ اسپانیا و مراکش در سال ۱۸۵۹ تا ۱۸۶۰ بسیاری از

واقعه‌ی اخراج یهودیان از اسپانیا

میلاد خردمهر

کارشناس ارشد آموزش زبان انگلیسی

اخراج یهودیان از اسپانیا یکی از وقایع تلخی است که در تاریخ قوم یهود گذشته است. در سال ۱۴۹۲ میلادی، در زمان پادشاهی فردیناند دوم و ملکه ایزابلا اول، پس از نزدیک به ۸۰۰ سال اسپانیا از سلطه مسلمانان خارج و حکومت کاتولیک‌ها در اسپانیا آغاز شد. اندکی بعد، فرمانی موسوم به الحمرا^۱ توسط حکومت اسپانیا صادر شد که بر اساس آن همه‌ی یهودیان یا باید تغییر مذهب داده و به آیین کاتولیک درآیند و یا از کشور اخراج خواهند شد. این فرمان در تاریخ ۳۱ مارس سال ۱۴۹۲ صادر و به یهودیان ۳ ماه فرصت داده شد که کشور را ترک کنند. این حکم، به زعم حکام وقت، به منظور از بین بردن نفوذ یهودیان بر جمعیت بزرگ مسیحی اسپانیا و اطمینان از عدم تغییر دین آنها به یهودیت، تصویب شد.

نتایج این حکم ظالمانه و غیرانسانی فاجعه‌بار بود. یهودیان مجبور به فروش عجولانه بسیاری از زمین‌ها و دارایی‌های خود به کاتولیک‌ها با قیمت‌های بسیار پایین بودند. البته طبق نظر بسیاری از مورخین حتی اجازه خروج اموال و اشیای گران‌بها نیز به آنها داده نشد. شماری از یهودیان، که تعدادشان بین ۵۰ تا ۲۰۰ هزار نفر برآورد می‌شود، برای ماندن در اسپانیا به مسیحیت گرویدند و برخی به انجام آیین یهودیت در خفا ادامه دادند. برآورد تعداد یهودیان اخراج شده از این کشور دشوار است، مورخان مدرن بر این باورند که حدود ۴۰ هزار یهودی از این کشور اخراج شده‌اند و تخمین‌های قدیمی‌تر تعداد آنها را چند صد هزار نفر می‌داند. بسیاری از یهودیان در تلاش برای رسیدن به امنیت، جان خود را از دست دادند و در برخی موارد پناهندگان حاضر بودند مبالغ زیادی را به ناخداهای اسپانیایی پرداخت کنند

عادت

یوکاود (یوکاوت) گیدانین

در این دنیای سخت، درد ز دو مفهوم آغاز می‌شود:

درد اول همچو بلبل می‌شوی

دل بسته و شیدا می‌شوی

خواهان و رسوا می‌شوی

بی‌تاب و تب دار می‌شوی

غم دار و غم‌خوار می‌شوی

رنجوده نالان می‌شوی

آری که تو عاشق زیبایی ظاهر می‌شوی

تو دگر وابسته و شیدا می‌شوی

تو این‌گونه نخستین درد دنیا می‌شوی

که بگفتا هست:

وابستگی و وابستگی و وابستگی

و اما درد دوم

درد دوم دگر نه آسمون، آسمون تو

و نه دریا، دریای تو

نه امروز، روز تو بود و؛ نه فردا، فردای تو

نه رضایتی بود، نه سخاوتی برای تو

در این درد دگر هیچ نمی‌ماند برای تو

آری چو این درد فراخوان یک رنگ می‌دهد

عشق را هم‌رنگ درد

روز را هم‌رنگ شب

رویا را هم‌رنگ خواب می‌دهد

حقیقت دنیای رنگارنگت را خوار می‌دهد

و تو به این‌گونه دومین درد دنیا می‌شوی که بگفتا هست:

عادت و عادت و عادت

یهودیان که پس از اخراج به مراکش رفته بودند به جنوب اسپانیا وارد شدند. تعدادی از یهودیان نیز در قرن نوزدهم شروع به ورود به اسپانیا کردند و در نهایت کنیسه‌ها در مادرید و بارسلونا دوباره افتتاح شد و به تدریج اوضاع شروع به بهبود کرد.

در نوامبر ۲۰۱۱ وزیر دادگستری اسپانیا طرحی را ارائه کرد که بر مبنای آن به افرادی که بتوانند ثابت کنند که از اعقاب و نوادگان یهودیان اخراج شده از این کشور هستند، گذرنامه و تابعیت اسپانیایی اعطا شود. براساس اعلام فدراسیون جوامع یهودی اسپانیا که مسئولیت بررسی درخواست‌ها در این زمینه را به عهده دارد، تنها در یک ماه اول اجرای این طرح حدود ۶ هزار درخواست ارائه شد.

در حال حاضر یهودیان این کشور، که عمدتاً در بارسلونا و مادرید متمرکزند، از حقوق شهروندی برابری برخوردارند. مانند سایر جوامع مذهبی، فدراسیون جوامع یهودی در اسپانیا (FCJE) با دولت اسپانیا موافقت‌نامه‌هایی را تنظیم کرده است که یهودیان بتوانند بدون محدودیت به امورات مذهبی و اجتماعی خود بپردازند. امروزه با این‌که یهودیان آزادانه در این کشور زندگی می‌کنند، اما یادواره‌ی این واقعه‌ی تلخ، برگ سیاهی از تاریخ اسپانیا را برای آن‌ها تداعی می‌کند.

منابع:

1. <https://www.history.com/this-day-in-history/spain-announces-it-will-expel-all-jews>
2. https://en.wikipedia.org/wiki/History_of_the_Jews_in_Spain
3. <https://www.jewishvirtuallibrary.org/spain-virtual-jewish-history-tour>



مخصوص ناصرالدین شاه بود و او را در سفرهایش همراهی می‌کرد. از آنجا که شغلش طبابت بود و در فرهنگ ایرانیان، طبیبان محرم‌ترین افراد هستند، توانست در زندگی بسیاری از

افراد نفوذ کند، با فرهنگ اقوام مختلف ایرانی آشنایی پیدا کند و در این معاشرات گزارش‌هایی مبنی بر مشاهدات شخصی خود ارائه دهد. نتیجه‌ی جمع‌آوری این نوشتارها تالیف دو کتاب با عنوان «ایران، سرزمین و مردم آن» در دو جلد بود که بعدها با عنوان «ایران و ایرانیان» به زبان فارسی ترجمه شد. اگرچه امروزه می‌دانیم که قدمت حضور یهودیان در ایران ۲۷۰۰ سال است اما در زمان قاجار کمترین اطلاعات ثبت شده‌ای پیرامون این حضور موجود نبود و اگر هم بود چندان اهمیتی برای حاکمان نداشت. از آنجا که اولین قدم در راه شناخت یک قوم، بررسی چرایی و چگونگی استقرار آن قوم در منطقه‌ی جغرافیایی مورد نظر است، به درخواست پولاک برای رسیدن به این هدف، شخصی یهودی که فاضل بود کتابی برایش آورد که در واقع ترجمه‌ی عبری کتابی از مورخ قرن اول میلادی به نام یوسفوس فلاویوس بود. به گفته‌ی یاکوب پولاک، محتوای آن کتاب نشان می‌داد که یهودیان ایران در اواخر دوران ساسانیان و همچنین بعد از ورود اسلام، در جنوب ایران جمعیت فراوانی داشته و دارای اقتدار بودند، آنها در برخی مناطق در اکثریت بودند و شهرها پر از آنان بود ولی بعدها در اثر آزار و تعقیب از تعدادشان کاسته شده است. احتمال می‌رود که منظور نوشته‌ی او یهودیان در دوران باستان بوده‌اند زیرا دوره‌ای که از آن صحبت می‌کند پانصد سال بعد از دوران زندگی فلاویوس است. یاکوب تعداد کل خانوارهای یهودی در ایران را حدود دو هزار

ایرانیان یهودی در نوشته‌های

یاکوب ادوارد پولاک

(طیب مخصوص ناصرالدین شاه قاجار)

یاسمن غنی

کارشناس ارشد ایران‌شناسی

بررسی سفرنامه‌های نوشته شده توسط سیاحان و مستشرقان صرف‌نظر از صحت محتوای مطالب آنها، از مهم‌ترین منابعی است که به شناخت ما از احوالات گذشتگان کمک بسیار می‌کند. اگرچه گاهی این نوشته‌ها با سوگیری، عدم شناخت دقیق و برداشت‌های شخصی نویسنده‌شان همراه بوده، اما اطلاعاتی که به ما می‌دهد، از این نظر که در کتب تاریخ و وقایع نگاری‌ها ثبت نشده، ارزشمند است. در منابع تاریخی کمتر با ثبت رویدادهای لحظه‌ای، آداب و رسوم و موقعیت جغرافیایی اقوامی که جمعیت کمتری نسبت به اکثریت دارند و به اصطلاح اقلیت شناخته می‌شوند برخورد می‌کنیم و سفرنامه‌ها در شناخت این احوالات راهگشاست. نوشته‌های به جا مانده از یاکوب ادوارد پولاک یکی از همین منابع است و از این نظر حائز اهمیت است که او بر خلاف بسیاری از سفرنامه‌نویسان قبل و بعد از خود، دارای جایگاه اجتماعی بالایی در ایران بوده تا بدانجا که پس از چند سال زندگی در ایران، طیب مخصوص ناصرالدین شاه قاجار شده است.

یاکوب ادوارد پولاک در سال ۱۸۱۸م. در خانواده‌ای یهودی در نزدیکی بوهم در چک به دنیا آمد، در رشته‌های پزشکی و مردم‌نگاری تحصیل کرد و سپس به دعوت امیرکبیر برای تدریس در دارالفنون راهی ایران شد. او از سال ۱۸۵۱ تا ۱۸۶۰ م. (حدود ۹ سال) در ایران زندگی کرد، زبان و ادبیات فارسی را فرا گرفت و علاوه بر تدریس به تهیه و تدوین کتب پزشکی در ایران پرداخت. وی همچنین بعدها در سال ۱۸۸۲م. برای بار دوم به ایران آمد و در منطقه‌ی الوند همدان به تحقیق و پژوهش پرداخت. یاکوب از سال ۱۸۵۵م. به مدت ۵ سال طیب

اعتقادات یهودیان نیز می‌گوید که اصول و قوانین مذهبی یهودیان در ایران همچون یهودیان سفارادی است و کتاب‌های فقهی با رعایت رسوم خاصی نسخه‌برداری و نگهداری می‌شود. پولاک با ذکر داستان‌هایی که برایش تعریف کرده‌اند، اوضاع یهودیان افغانستان و ترکستان را در آن دوره بهتر از ایران می‌داند زیرا یهودیان در ایران تحت فشار حاکمان و زیردستان آن‌ها بودند و به هر بهانه‌ای وادار به پرداخت جزیه می‌شدند. این فشارها گاهی باعث مهاجرت به سمت ترکیه‌ی عثمانی و یا ممالک شرقی می‌شده است، اما آن‌ها در افغانستان به راحتی به داد و ستد می‌پرداختند و با توجه به اسنادی که چند سال گذشته از افغانستان در باب تجارت میان یهودیان با سایر اقوام یافت شد می‌توان به صحت این ادعای پولاک رسید. او همچنین به قطعه الماسی که در شرق شهرت داشت و «سکه» نامیده می‌شد اشاره می‌کند که بهانه‌ای شد تا حسام‌السلطنه به هرات حمله و آنجا را تصرف کند و گنجینه‌های یهودیان را غارت کند، اما معلوم نشد که بالاخره آن الماس پیدا شد یا نه؟ با این‌همه آنچه مبرهن است این است که یهودیان نقش تاثیرگذاری در پیشبرد و بهبود اقتصاد ایران داشته‌اند و پولاک با اشاره به مشاغل یهودیان که بیشتر جواهرسازی، زرگری، ابریشم بافی، ضرب سکه و غیره بوده است این گفته را تایید می‌کند.

او همچنین ادعان داشته که یهودیان نه تنها در علم شیمی و ساخت اسیدهای مختلف متبحر بوده‌اند، که در طبابت نیز دستی بر آتش داشته‌اند و طبیب مخصوص محمدشاه قاجار فردی به نام «حق‌نظر» بوده است. در کنار این حرفه‌ها، بسیاری به نوازندگی و خوانندگی مشغول بوده‌اند و آنچنان که مشهور است موسیقی اصیل ایرانی را یهودیان در اعصار مختلف زنده نگه داشته‌اند. او در تعریف از نوازندگی و خوانندگی یهودیان ایران، به مهمانی‌ای در شیراز اشاره می‌کند که او نیز دعوت بوده و به طور خاص وضعیت یهودیان شیراز را به خاطر حمایت‌های خاندان با نفوذ حاجی قوام که اصالتی یهودی داشتند بسیار بهتر از سایر نقاط می‌داند. جد حاجی قوام، ابراهیم قوام بود که

عنوان می‌کند و آنها را به دو گروه بزرگ و کوچک تقسیم می‌کند. گروه بزرگتر شامل یهودیان ساکن در اصفهان، کاشان و شیراز و گروه کوچکتر شامل یهودیان ساکن در تهران، دماوند، بارفروش (بابل در مازندران) و عده‌ای هم به صورت پراکنده در مناطق کردنشین بود. او در این تقسیم بندی اشاره‌ای به جمعیت یهودیان شهرهایی مثل همدان و مشهد نکرده است. در آن زمان یهودیان مشهد از مهم‌ترین و موثرترین گروه‌های یهودیان بودند اما جمعیت آنها پس از وقوع واقعه‌ی «الله داد» در مشهد به خاطر بدگمانی‌ای که به آنان رفته بود و علیه‌شان شورش شده بود، رو به کاهش بود.

پولاک در رابطه با توصیف زبان و گویش یهودیان در ایران - با آن که گویش مردم هر شهر با شهر دیگر متفاوت است - به‌طور کلی و در مقایسه با سایر مردم غیریهودی می‌گوید که یهودیان لهجه‌ای داشتند که سخت با فارسی قدیم آمیخته بود و همچنین تنها قومی در ایران هستند که می‌توانند اصوات نوک زبانی را ادا کنند در حالی که سایر ایرانی‌ها از عهده‌ی تلفظ این اصوات بر نمی‌آیند. مانند کلمه‌ی سال که یهودیان آن را مانند *thal* در زبان انگلیسی ادا می‌کنند. او همچنین در مورد زبان دینی یهودیان می‌گوید که طبقه‌ی درس‌خوانده در این جامعه عبری را به نحوی مطلوب می‌نویسند و صحبت می‌کنند اما معمولاً نام‌ها را به زبان فارسی ولی با خط عبری می‌نویسند. این در حالی است که به گواه تاریخ یهودیان پس از سکونت در ایران رفته رفته به زبان فارسی تکلم می‌نمودند و تنها نوشتارشان به خط عبری و زبان فارسی بود که به آن «فارسیهود» می‌گویند. پولاک، نژاد ایرانیان یهودی را بر طبق آنچه که در آن دوره مشهور بوده است به دو گونه تقسیم می‌کند: گونه‌ی اول منسوب به نژاد عرب با بینی‌های عقابی شکل، چشم‌های سیاه، درخشانده و اعضای ظریف؛ و گونه‌ی دوم آنها که در گذشته‌های دور با حامی‌ها در آمیخته‌اند و بینی پهن دارند و موهایشان مجعد است. این دسته بندی نژادی نیز در هاله‌ای از ابهام است زیرا نیای بنی اسرائیل، سام بن نوح است، و حام پسر نوح و پدر کنعان و کنعانیان است. پولاک در رابطه با



به ذکر داستان‌های متفاوتی از آنها پرداخته که بیان جزئیاتش در این مجال نمی‌گنجد و همین مسئله نوشته‌های او را دارای اهمیت دو چندان کرده است، اگرچه در مواردی این توصیفات دارای ابهامات و گاهی با آنچه مورخان نوشته‌اند مغایر است. او پس از بازگشت از ایران در کنار طبابت، در دانشگاه وین به تدریس زبان فارسی پرداخت و سرانجام در سال ۱۸۹۱م. در شهر وین درگذشت.

منبع:

سفرنامه پولاک (ایران و ایرانیان)، یاکوب ادوارد پولاک، ترجمه کیکاووس جهانداری، انتشارات خوارزمی، ۱۳۶۱

در شکست لطفعلی خان زند و به قدرت رسیدن سلسله‌ی قاجار نقش کلیدی داشت، اما بعدها به دستور فتحعلی‌شاه قاجار که به او بدگمان شده بود به‌همراه تعدادی از بستگانش به قتل رسید و حاجی قوام که خردسال بود زنده ماند.

در باب بناهای مهم و زیارتگاه‌های یهودیان در ایران، پولاک به مقبره‌ی استر و مردخای اشاره می‌کند که در همدان یا اکتاتان قدیم قرار دارد و به گفته‌ی او از گذشته‌های دور، یهودیان به زیارت این محل می‌آمده‌اند. او مقبره‌ی استر و مردخای را چنین توصیف می‌کند: «در آنجا در وسط محله‌ی یهودیان ساختمان کوچکی است با قبه‌ای که بر فراز آن لک‌لکی لانه کرده است. قسمت اعظم مدخل ساختمان را دیوار کشیده‌اند، فقط سوراخ کوچکی هست که تنها در حال خم شدن می‌توان از آن گذشت. این سوراخ با تخته سنگ متحرکی به جای در بسته می‌شود و این تمهیدی است برای جلوگیری از حملات و شبیخون‌هایی که به کرات رخ می‌دهد. زائر به هشتی کوچکی وارد می‌شود، در آنجا نام بسیاری از زائران و سال مرمت بقعه حک شده است. از هشتی به یک تالار کوچک چهارگوش که از پنجره‌ی کوچک آن نور ضعیفی به داخل می‌تابد وارد می‌شود. در این تالار دو ضریح بلند از چوب بلوط وجود دارد و این‌ها قبور استر و مردخای است. دورتادور آن به زبان عبری آیاتی نقش شده است، از آخرین فصل کتاب استر به همراه نام سه طیب که مرمت بنا به خرج آنها بوده است». پولاک پس از توصیف کلی مقبره به ذکر دلایلی می‌پردازد که بر اساس آن باور کامل خود را نسبت به انتساب این مقبره به صاحبان ذکر شده‌اش بیان می‌دارد و شاید علت علاقه‌ی او برای بازگشت مجددش به ایران پس از ۲۲ سال دوری و تحقیق و پژوهش در منطقه‌ی همدان به واسطه‌ی همین ارادت بوده باشد.

به هر روی پولاک به غیر از فعالیت‌های علمی و تالیفات ارزشمند و ابداعاتش در شیمی و پزشکی، در میان سایر سفرنامه‌نویسان دقت نظر بیشتری بر اوضاع یهودیان داشته و

خاندان گوگنهايم میراث‌داران صنعت، هنر و دیگر دوستی

آنوسا آرمین



در طول یک‌صد سال گذشته نام گوگنهايم در دنيا مترادف بوده است با هنر، فرهنگ و فعاليت‌های انسان‌دوستانه. از اين رو روايت زندگي اين خانواده و معرفي اعضاي تائيرگذار و متعدد آن، به آساني در قالب نوشتاري کوتاه نمی‌گنجد.

اين خانواده‌ی بزرگ آمريکايی از تبار يهوديان /شکنازی اروپا، از سال‌های آغازين قرن نوزده ميلادی در گستره‌ی جغرافيايی شامل آمريکای شمالی و

جنوبی، اروپا و آفريقا در زمينه‌های گوناگون صنعت، هنر و نوآوری فعاليت داشته و ميراث‌شان بدون کم و کاست تا به امروز به جای مانده است.

موسس اين خاندان مئير گوگنهايم^۱ در سال ۱۸۴۷ از سويس به آمريکا مهاجرت کرد. نام خانوادگی او برگرفته از نام روستای زادگاه اجداديش در منطقه آلزاس^۲ است. در ابتدای ورود به ایالات متحده کار خود را در استخراج معادن فلزات آغاز کرد و سپس به صنعت ذوب و پالایش فلزات گسترش داد. بدین ترتیب با شروع قرن بیستم شاخه‌های شرکت گوگنهايم

به استخراج، ذوب و پالایش فلزات طلا، نقره، مس و روی در سه قاره‌ی جهان اشتغال داشتند. مئير و همسرش باربارا ده فرزند داشتند که همگی همچون پیکری واحد با رهبری پدر و یکی از برادرها، دانیل، این امپراطوری عظیم و گسترده را اداره می‌کردند. مئير، با اقتداری پدرسالارانه این یکپارچگی را تنها رمز موفقیت و پیشرفت خانواده‌اش می‌دانست. پس از درگذشت باربارا در سال ۱۹۰۰، مئير درگرامیداشت نام او، ۲۰۰ هزار دلار به بیمارستان در حال ساخت کوه سینا^۳ اهدا کرد و خود در سال ۱۹۰۵ بدرود حیات گفت.

منطقه بین کشورهای آلمان و فرانسه مورد مناقشه و دلیل وقوع چند جنگ خونبار مابین این دو کشور بوده است.

^۲ Mount Sinai Hospital تاریخ تاسیس ۱۸۵۲ میلادی. این بیمارستان یکی از بزرگترین مراکز درمانی آموزشی ایالات متحده آمریکا است.

^۱ Meyer Guuggenheim

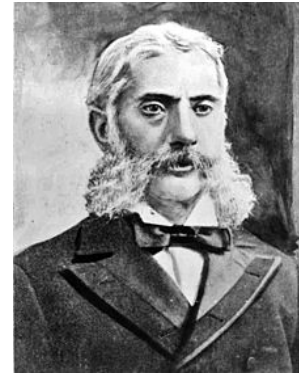
^۲ Alzace منطقه‌ی تاریخی آلزاس واقع در شمال شرق فرانسه در اطراف رود راین. این منطقه با کشورهای سويس و آلمان هم مرز است. مالکیت این

پیش چشمانش گشود. تا سال ۱۹۳۷ و ایجاد بنیاد هنری-آموزشی گوگنهایم، سولومون موفق به جمع‌آوری صدها قطعه از آثار نقاشان مکاتب امپرسیونیسم، پسا امپرسیونیسم و آثاری از هنر انتزاعی شده بود. او با سخاوتمندی درهای آپارتمان شخصی‌اش در پلازا هتل نیویورک را به روی علاقه‌مندان هنر گشوده بود تا همگان از دیدار مجموعه‌اش برخوردار شوند. پس از تشکیل بنیاد، وی مالکیت کل مجموعه را به بنیاد واگذار کرد و مبالغ معتناهی جهت اعطای بورسیه آموزش عالی دانشجویان رشته‌های هنر در اختیار بنیاد گذاشت. به این ترتیب بستری مناسب جهت رشد و نمو تفکر نوگرا در هنر و بسط دیدگاه‌های انتقادی فراهم شد. با رشد تعداد آثار گردآوری شده، لزوم ایجاد مکانی دائمی برای به نمایش گذاشتن این مجموعه-ی بی‌نظیر بیشتر احساس شد. در سال ۱۹۴۳ بنیاد با فرانک لویید رایت^۶، قراردادی جهت طراحی ساختمان موزه منعقد کرد. ساختمانی که می‌بایست شایسته‌ی آثار نفیس و بی‌نظیری که در خود جای می‌داد باشد. قطعه زمینی در بخش شمالی منهتن نیویورک و در مجاورت سنترال پارک به این منظور خریداری شد. هیلا که در کنار سولومون امور اجرایی را به‌عهده داشت، غایت آمالش را درباره‌ی این ساختمان چنین توصیف می‌کند: «معبدی در ستایش هنر»، مکانی که تک این شاهکارها بدون تاثیر پذیری از یکدیگر در دیدگان بدرخشند.

طرح رایت به‌شکل یک زیگورات وارونه است در کنار ساختمان اصلی به بلندی شش طبقه، و گنبدی شیشه‌ای به‌جای سقف که نور طبیعی^۷ را در ساختمان جاری می‌کند. در این ساختار حلزونی شکل یک سطح شیب‌دار پیرامونی با شیبی بسیار ملایم جایگزین پلکان شده است و ورودی گالری‌های در طبقات به این فضا باز می‌شود. البته رایت معترف بود که ایده‌ی چنین سازه‌ای را از معماری موزه واتیکان الهام گرفته است.

^۶ Frank Lloyd Wright معمار نوگرا و برجسته‌ی آمریکایی. طراح بیش از هزار سازه در طول ۷۰ سال فعالیت کاری. بسیاری از طرح‌های او در پنج قاره جهان ساخته شده و شهرت بسیار دارد.

^۷ Sky light



مئیر گوگنهایم

مئیر و پسران، سرآغاز دورانی نو

پس از درگذشت مئیر، فرزندان میانسالی به‌تدریج از جهان صنعت فاصله گرفته و وارد عرصه‌های

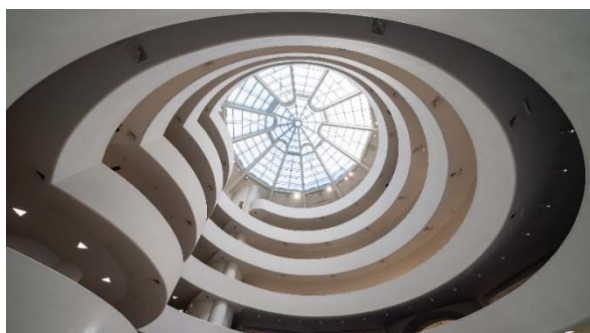
گوناگونی همچون هوانوردی، مطبوعات، موزه‌های هنری و بنیادهای خیریه شدند. از میان فرزندان و نوه‌های مئیر، سه پسرش، سولومون، دانیل و سیمون و دو نوه‌اش پگی و هری گوگنهایم نام‌آورتر هستند.

بنیاد و موزه هنرهای معاصر سولومون گوگنهایم^۴

در میانه‌ی قرن بیستم، شهرت گوگنهایم با افتتاح موزه‌ای به همین نام از مرزهای ایالات متحده و دنیای صنعت عبور کرد و جهانی شد. سولومون متولد سال ۱۸۶۱ در فیلادلفیا و دانش‌آموخته‌ی انستیتو کونکوردیا از زوریخ و مالک شرکت استخراج طلای یوکون در آلاسکا بود. شیفتگی او به هنر خصوصا هنر نقاشی کلاسیک او را بر آن داشته بود که از سال ۱۸۹۰ تمامی درآمد خود را صرف خرید و ایجاد مجموعه‌ای از آثار کلاسیک استادان نقاشی اروپا کند. پس از پایان جنگ جهانی اول، با بازنشستگی پیش از موقع از صنعت خداحافظی کرد تا تمام وقتش را وقف تحقق رویای دیرینه‌اش کند، ایجاد مجموعه‌ای بی‌نظیر از آثار هنری و ساخت مکانی برای نمایش آن. آشنایی با هیلا ری‌بی^۵ در سال ۱۹۲۶ نقطه‌ی عطفی در برنامه‌ها و دیدگاه‌های او به‌وجود آورد. هیلا، هنرمند و هنرشناس و حامی هنر نو بود. او سولومون را از محدوده‌ی دنیای هنر کلاسیک خارج کرد و درهای دنیای هنر آوانگارد^۵ را

^۴ The Solomon R Guggenheim foundation & Museums

^۵ Hilla Rebay بارونس آلمانی متولد منطقه آلزاس. استعداد او در هنر از سنین خردسالی نمایان بود. فعالیت‌های او در زمینه‌ی حمایت از هنرمندان ناشناس و معرفی آنان به جامعه‌ی هنری اروپا و آمریکا زبانزد است. او اولین مدیر موزه گوگنهایم نیویورک بود.



موزه های هنر مدرن را تاسیس کرده است:

آمریکا:

- موزه گوگنهایم سوهو - منطقه سوهو در منهن نیویورک
Geuggenheim Soho
- موزه گوگنهایم گوادالاجارا - مکزیکو
Geuggenheim Guadalajara
- موزه گوگنهایم هرمیٹاژ - لاس وگاس
Geuggenheim Hermitage

اروپا:

- موزه گوگنهایم بیل بائو - اسپانیا
Geuggenheim Bilbao
- موزه پگی گوگنهایم - ونیز ایتالیا
Peggy Geuggenheim Venice

این موزه با سرمایه و تلاش پگی برادرزاده سولومون تاسیس شده است. پدر پگی، بنجامین گوگنهایم، یکی از مسافری کشتی تایتانیک بود. پگی با ماترک بجامانده از پدرش موزه ای در ونیز تاسیس کرد که یکی از مهمترین موزه های هنری اروپا محسوب می شود. طبق وصیت پگی مالکیت و نگهداری از این موزه به بنیاد هنری سولومون گوگنهایم واگذار شده است.

- موزه دویچه گوگنهایم Deutsche Geuggenheim برلین
با سرمایه گذاری مشترک دویچه بانک آلمان

خاورمیانه:

- موزه گوگنهایم ابوظبی Abu Dhabi Geuggenheim که ساخت آن در سال ۲۰۰۶ آغاز و پس از وقفه ای طولانی دوباره ادامه دارد. انتظار می رود این موزه که بزرگترین این مجموعه موزه ها است، در سال ۲۰۲۵ افتتاح شود.



وضعیت سلامتی سولومون رو به وخیم شدن بود و هیئت امنای بنیاد اصرار داشت که با کوچک و محدودتر کردن طرح های اولیه کار ساختمان را زودتر به پایان برسانند و موزه در زمان حیات موسس اش افتتاح شود، ولی سولومون حتی یک قدم از اجرای کامل طرح هایش عقب نشینی نکرد و در سال ۱۹۴۹ بدون آن که شاهد تحقق یافتن بزرگترین رویای زندگی اش باشد چشم از جهان فرو بست. موزه در سال ۱۹۸۲ افتتاح شد و به پاس یک عمر فعالیت سولومون در اعتلای هنر، نام موسس را بر آن گذاشتند. طبق آمار سال ۲۰۲۲، هشت هزار قطعه اثر هنری در این مکان در نمایش عمومی است.

بنیاد هنری سولومون گوگنهایم در دیگر نقاط جهان نیز

• بنیادهای علمی و خیریه:

عید شکرگزاری پخش کرد و شکرانه‌ی تولد پسرش سایمون جان، هدیه‌ای ۸۰ هزار دلاری برای توسعه دانشگاه کلرادو بود (معادل ۲۶ میلیون دلار در سال ۲۰۲۲). پس از آن هم ساخت دانشکده حقوق همان دانشگاه با هزینه وی انجام گرفت. پس از درگذشت فرزندش جان در سال ۱۹۲۲ به علت عفونت گوش و ورم مغزی ناشی از آن، سایمون در گرامیداشت نام او بنیاد خیریه جان سایمون گوگنهایم را در سال ۱۹۲۵ بنیان نهاد. این بنیاد با هدف بالندگی علمی، فرهنگی، هنری و معنوی عموم مردم ایالات متحده تاسیس شد و تا حال حاضر از بین حدود ۴۰۰۰ درخواست، به بیش از ۱۷۵ مورد کمک هزینه تعلق می‌گیرد.

منابع:

- Encyclopedia Britannica
- The Geuggenheims: An American Epic by John H. Davis 1994
- Learning to Give learningtogive.org

دانیل سکان دار امور تجاری خانواده، علاقه بسیار به دانش‌های نوین و نوآوری داشت. او و همسرش فلورنس و پسرشان هری در سال ۱۹۲۶ بنیاد خیریه دانیل گوگنهایم را برای حمایت از دانش و صنعت هوانوردی تاسیس کردند. این بنیاد با سرمایه گذاری ۳ میلیون دلاری خود بانی تاسیس دانشکده‌های هوانوردی در ۱۱ دانشگاه ایالات متحده شد. ایجاد رقابت در ارایه طرح‌های تازه جهت بهبود امنیت و کیفیت پرواز و اختصاص جایزه به مبتکرین طرح‌های ممتاز، سبب پیشرفت سریع صنعت هوانوردی تجاری شد. مدال افتخار دانیل گوگنهایم تا به امروز یکی از معتبرترین جوایز بین‌المللی صنعت و مهندسی هوا-فضا به شمار می‌آید و اولین بار در سال ۱۹۲۹ به اورویل رایت^۱ تعلق گرفت. همچنین اهدای سالانه کمک هزینه‌های تحصیلی توسط این نهاد ادامه دارد.

هری فرزند دانیل با این که یکی از اعضای موسس و حامیان مالی اصلی بنیاد پدرش بود، بانی بنیادی با نام خود و با اهدافی کاملاً متفاوت شد. او در هر دو جنگ جهانی اول و دوم با درجه افسری در نیروی دریایی خدمت کرده بود. بنیاد هری فرانک گوگنهایم^۲ با هدف حمایت از تفکر انتقادی در جهت ارتقای عملکرد و به چالش کشیدن الگوهای سنتی سیستم قضایی ایجاد شد. این بنیاد تا امروز سالانه بیش از ۱۰ کمک هزینه تحصیلی به مبلغ ۱۵ هزار دلار و بیشتر به دانشجویان برتر مقطع دکتری اهدا می‌کند. این دانشجویان از میان افرادی انتخاب می‌شوند که در ارتباط با زمینه و عوامل ایجاد خشونت‌گرایی، تبعیض نژادی-قومی-مذهبی، سلطه‌جویی و پرخاشگری در مقیاس خانگی، بومی و جهانی، تحقیقات نظری و میدانی می‌کنند.

سایمون، برادر جوان‌تر دانیل و سولومون، مهندس معدن و از حامیان دانشکده معدن دانشگاه کلرادو بود. او در زمان ازدواجش میان ۵ هزار کودک بی‌بضاعت ایالت نیویورک شام

^۱ Harry frank Geuggenheim foundation

^۲ Orville wright اورویل و ویلیز رایت. برادران رایت اولین پرواز موفق با هواپیمای موتوردار را در تاریخ هوانوردی جهان به ثبت رساندند. طراحی و ساخت هواپیما توسط خودشان انجام گرفته بود.



اتروگ (ترنج): نمادی از قلب



مژده یمنیان
کارشناس تغذیه

بید و یک عدد شاخه‌ی درخت خرما را در یک دسته قرار می‌دهند و با یک عدد اتروگ^۱ (نام عبری بالنگ یا ترنج) در کنار آن، دعا می‌خوانند. یکی از توجیهاتی که در رابطه با خواندن دعا روی این چهار محصول توسط علمای یهود بیان شده این است که ترنج به شکل قلب، شاخه‌ی درخت خرما به شکل ستون فقرات، برگ مورد به شکل چشم و برگ بید به شکل لب است و یهودیان با دعایی که روی این محصولات می‌خوانند، از خداوند می‌خواهند که همیشه بتوانند با عقل سلیم و ایمان کامل، آن اعضاء را تحت اختیار خود بگیرند.

ترنج یا برگاموت^۲ با نام علمی Citrus Bergamia Risso گیاهی از خانواده مرکبات است که میوه‌ی آن به اندازه پرتقال و به رنگ زرد لیموئی و خوش عطر و بو است.

مزه‌ی میوه ترنج اندکی تلخ‌تر از گریپ فروت و ترشی آن از لیمو کمتر است. این گیاه بیشتر در مناطق مدیترانه‌ای می‌روید و در کشورهای ایتالیا و فرانسه به صورت تجاری کشت می‌شود و از اساس آن برای مزه دادن به انواع چای و شیرینی استفاده می‌شود.

در فرهنگ فارسی، مصدر ترنجیدن به معنای چین و چروک داشتن است و به دلیل پوست چین دار این میوه، نام آن را ترنج گذاشته‌اند.

برای انتخاب ترنج یا اتروگ مناسب جهت انجام مراسم مذهبی عید سوکوت به دقت خاصی نیاز است. مشهورترین اتروگ دنیا در کالابریا^۳ در کشور ایتالیا رشد می‌کند و هر سال

عید سوکوت یا سایه‌بان‌ها که در پانزدهم ماه عبری تیشری واقع شده است، یکی از اعیاد یهودیان است که یادآور چهل سال زندگی بنی‌اسرائیل در بیابان سینا پس از خروج از مصر و رهایی یهودیان از اسارت و بردگی فرعون می‌باشد. همچنین عید سوکوت، زمان پایان جمع‌آوری محصولات کشاورزی است و به همین خاطر، یهودیان در این ایام که هفت روز می‌باشد، به شادی می‌پردازند.

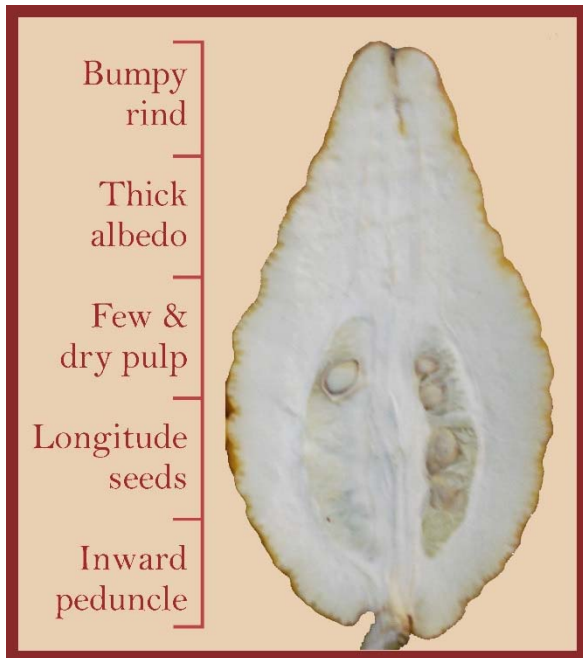
یهودیان در ایام عید سوکوت، طبق احکام شرع، در صورت امکان در سوکا یا سایه‌بان زندگی می‌کنند یا حداقل وعده‌های غذایی را در آن صرف می‌کنند. فلسفه‌ی ساختن سوکا، به ابرهای خاصی برمی‌گردد که در طول چهل سال گذر یهودیان از بیابان، به صورت معجزه آسا و به دستور خداوند، بنی اسرائیل را احاطه کرده بود و آن‌ها را از هرگونه گزند و آسیب محافظت می‌کرد. از طرفی چون سقف سوکا با شاخ و برگ درختان ایجاد می‌شود، به طوری که باران به آسانی وارد آن می‌شود، زندگی در سوکا به افرادی که منزل خود را ترک کرده و در سایبان زندگی می‌کنند، نسبت به افرادی که مستمند هستند و سرپناهی ندارند، حس هم‌دردی بیشتری می‌دهد.

این عید هم مانند سایر اعیاد یهودیان با خواندن نمازهای ویژه و انجام مراسم مذهبی خاصی همراه است و با توجه به این که این عید جنبه کشاورزی هم دارد، یهودیان موظف به انجام یکی از احکام مهم آن به نام فرمان چهار محصول هستند که طبق آن، سه عدد شاخه‌ی درخت مورد، دو عدد شاخه‌ی درخت

^۳ Calabria

^۲ Bergamot orange

^۱ اتروگ



نگهداری می‌کنند.

بعد از ایام عید سوکوت، طبق برخی باورهای سنتی، خوردن اتروگ یا مربای آن برای خانم‌های باردار به عنوان سگولا (درمان نتیجه‌بخش و مفید) برای زایمان آسان توصیه می‌شود. یکی از رسوم یهودیان، ذخیره کردن اتروگ تا زمان «ایلانوت» یا جشن درختان می باشد که در پانزدهم ماه عبری شواط واقع شده است، بدین صورت که اتروگ را به صورت آب نبات یا ساکاد (پوست شیرین شده هر یک از گونه‌های مرکبات) در آورده و در حالی که مشغول دعا برای نمازگزاران هستند که سزاوار یک اتروگ زیبا در عید سوکوت بعدی باشند، آن را میل می‌کنند. بعضی از خانواده‌ها با اتروگ، مربا یا نوشیدنی تهیه می‌کنند. برخی نیز با فرو کردن یک گل میخک به داخل پوست اتروگ، «پماندر^۴» می‌سازند که در واقع یک گوی ساخته شده از مواد خوشبو است که در گذشته برای دفع بیماری کاربرد داشته است و از آن برای دعای «بسامیم» یا ادویه جات با رایحه‌ی خوش، در انجام مراسم «هودالا» (مراسمی که در پایان شبات و آغاز هفته جدید صورت می‌پذیرد) استفاده می‌کنند.

هزاران مرجع دینی یهودی برای انتخاب بهترین اتروگ در آن جا جمع می‌شوند.

یکی از نکات مهم در انتخاب اتروگ مناسب عید سوکوت، خالص بودن آن است، به‌صورتی که اتروگ با هیچ گونه‌ای پیوند زده نباشد. بنابراین اتروگ مناسب، معمولاً تحت نظر مرجع دینی کشت داده می‌شود.

برای تشخیص اتروگ خالص از اتروگ‌های پیوندی، شاخص‌هایی وجود دارد که همواره مد نظر مراجع دینی قرار می‌گیرد. این شاخص‌ها عبارتند از:

۱- در اتروگ خالص، بر خلاف قسمت پالپ آن که کم-

ضخامت و خشک می باشد، پوست ضخیم است.

۲- سطح خارجی یک اتروگ خالص دنداندار و به حالت

زگیل مانند است.

۳- دُمگل اتروگ تا حدی درون میوه است.

یک اتروگ پیوندی می‌تواند یک یا تمام این خصوصیات را نداشته باشد، بنابراین اگر اتروگی حتی یکی از این شرایط را نداشته باشد، برای مراسم و خواندن دعا، قابل قبول نیست.

یکی دیگر از شاخص‌هایی که به تشخیص اتروگ خالص کمک می‌کند، ترتیب قرارگرفتن دانه‌های آن است. در یک اتروگ خالص، دانه‌ها به صورت عمودی جهت گرفته‌اند اما در اتروگ‌های پیوند زده، دانه‌ها به صورت افقی جهت گرفته‌اند و البته پرده‌ها بودن میوه هم می‌تواند تشخیص جهت‌گیری افقی یا عمودی را دچار مشکل کند.

اتروگ معمولاً از قلمه‌هایی که دو تا چهار سال سن دارند، رشد می‌کند و درخت حدود چهار سال پس از کاشت قلمه‌ها شروع به میوه دادن می‌کند. اگر درخت از بذر جوانه بزند، حدود هفت سال میوه نمی‌دهد و ممکن است در درخت و میوه تغییرات ژنتیکی ایجاد شود.

برای محافظت از اتروگ در طول ایام عید سوکوت، برخی آن را به طور سنتی در الباف کتان ابریشمی می‌پیچند و در یک جعبه تزئینی مخصوص (که گاهی از نقره ساخته شده)،

^۴ Pomander

פרי עץ הדור



خواص ترنج

در طب سنتی هند یا آیورودا، از پوست، دانه و پالپ ترنج برای درمان استفاده می‌شود و این میوه در درمان اختلالات گوارشی نظیر زخم‌های گوارشی، بواسیر، سندرم روده‌ی تحریک‌پذیر، دردهای کولیکی و بی‌اشتهایی، سرفه، استفراغ، تنگی نفس، سکسکه و حتی برای کمک به ترک اعتیاد به الکل، کاربرد دارد.

ترنج سرشار از ویتامین C می‌باشد و باعث تقویت سیستم ایمنی می‌شود و به حفظ سلامت و قابلیت ارتجاعی پوست و کاهش چین و چروک در پوست کمک می‌کند. این میوه دارای کلسیم، فسفر، آهن و کاروتن (پیش‌ساز ویتامین A)، فلاونوئیدها، پکتین، اسیدهای ارگانیک نظیر سیتریک اسید و مالیک اسید و ... بوده و در حفظ سلامت استخوان‌ها، خون و ماهیچه‌ها تأثیرگذار است و همچنین از کلیه، کبد و قلب، محافظت می‌کند.

ترنج به رفع بوی بد دهان کمک می‌کند و با تحریک ترشح دوپامین^۵ و سروتونین^۶، می‌تواند باعث کاهش اضطراب و ایجاد حس آرامش و شادی شود.

روغن ترنج، با داشتن موادی به نام لینالول^۷ و لینالیل استات^۸، به کاهش دردهای میگرنی و درد مفاصل و عضلات کمک می‌کند. همچنین روغن ترنج برای بهبود حرکات روده و رفع یبوست مفید است.

عصاره‌ی میوه‌ی ترنج می‌تواند از رشد میکروب‌ها و

ویروس‌ها جلوگیری کند و خاصیت آنتی بیوتیکی دارد. یکی دیگر از خواص ترنج، کمک به کاهش کلسترول است، بنابراین می‌تواند خطر ابتلا به بیماری‌های قلبی و عروقی را کاهش دهد و به کاهش قند خون کمک کند.

مطالعات فارماکولوژیک نشان داده که ترنج، ادرارآور، ضد فشارخون، ضد باکتری، ضد قارچ، ضد انگل، ضد سرطان، ضد دیابت و محافظ قلب می‌باشد و در اکثر کشورهای دنیا از ترنج در تولید نوشیدنی‌های گازدار، شربت، مربا، مارمالاد و ... استفاده می‌شود.

بهتر است که نوزادان و کودکان و خانم‌های باردار و شیرده، روغن ترنج مصرف نکنند. مصرف این روغن ممکن است در نوزادان و کودکان باعث تشنج شود.

ترنج میوه‌ای اسیدی است و مصرف بیش از اندازه‌ی آن می‌تواند باعث خرابی دندان‌ها شود و چون ترنج باعث کاهش قند خون می‌شود، بهتر است افراد دیابتی که دارو مصرف می‌کنند، قبل از مصرف آن با پزشک خود مشورت کنند.

منابع:

- 1- Wikipedia: Eitrog
- 2- blog.honeytaj.com
- 3- Citrus medica : Nutritional , Phytochemical Composition and Health Benefits _a review Navnidhi Chhikara etal . food funct . ۲۰۱۸
- 4- Citron fruit : Citrus medica Uses, Dose, Research, Side Effects easyayurveda.com

^۷ Linalool

^۸ Linalyl Acetate

^۵ Dopamine

^۶ Serotonin

- ✓ در مورد سفره‌ی (سِدر) عید پسخ توضیح می‌دهند.
- ✓ نام خود را به زبان عبری مانند یک کاتب تورات می‌نویسند.

• شبات

در این بخش روی میز بزرگی غذاهای شبات (شنبه) چیده شده است. کودکان می‌توانند نمادها، آیین‌ها و بسیاری از رسوم جالب این روز مقدس را بیاموزند.



• فروشگاه کاشر

در فروشگاه کاشر موزه، کودکان از بازی و تفریح و نقش-آفرینی لذت برده و با اصول قوانین غذایی یهودیان آشنا می‌شوند. محصولات کاشر مورد نظرشان را به صورت غذای مصنوعی در سبدهای کوچک خرید می‌گذارند و خریداری می‌کنند. بر روی صفحه نمایش لمسی صندوق به جای قیمت‌ها، پاسخ به پرسش‌های مختلف نشان داده می‌شود.

• آشپزخانه‌ی کاشر

کودکان پس از خرید، به آشپزخانه‌ی کاشر می‌روند. دو سری ظروف خوراکی‌های گوشتی و لبنی را (که طبق شرع باید جدا از هم باشند) در کابینت‌های خاص هر یک مرتب می‌کنند. یخچال را باز می‌کنند و با مشاهده‌ی یخچال سخنگو که شوخ‌طبع و بامزه است، تعجب می‌کنند.

کودکان میز شام شبات را می‌چینند و فیلمی از آشپزی کاشر توسط کودکان را تماشا می‌کنند.

• دنیای خوبی‌ها

در این بخش موزه، کودکان وارد شهری می‌شوند که در همه جا فرصتی برای گسترش خوبی در جهان فراهم می‌کند. با انتخاب یک کار خوب مانند احترام به والدین و معلمان، کمک

موزه‌ی آموزشی کودکان یهودی

ترجمه و تدوین: الهام مودب

در دنیای امروز می‌توان از آموزش‌های سنتی مذهبی فراتر رویم و به شیوه‌های نو و خلاقانه کودکان را آموزش دهیم. موزه‌ی کودکان یهودی نیویورک با روش‌های خلاقانه، امکانات و تامین هزینه‌های زیاد به این مهم دست یافته است، اما می‌توان از برخی روش‌های مطرح شده در آن، الهام گرفت و با ساده‌سازی آن و نیز با ابداع روش‌های نو، خلاقانه، ساده و ارزان تحولی در آموزش‌های دینی کودکان یهودی ایران به وجود آورد.

موزه‌ی کودکان یهودی نیویورک، اولین و تنها موزه‌ی یهودی است که به کودکان اختصاص دارد و با کمک تکنولوژی چند رسانه‌ای، تاریخ و ارزش‌ها، سنت‌ها و رسوم فرهنگ یهودیت را به کودکان آموزش می‌دهد.

بخش‌های مختلف این موزه به شرح زیر است:

• شش روز خلقت

در این موزه تصاویر سه بعدی از آفرینش جهان، که در تورات آمده است، نمایش داده می‌شود. با فشار یک دکمه، تاریکی به نور تبدیل می‌شود. با تلسکوپ ماه، سیارات و ستارگان را می‌توان دید. آکواریوم سرسبز، حیوانات خانگی با ظاهر واقعی و موارد بسیار دیگری را می‌توان مشاهده کرد.

• روستای تعطیلات

روستای تعطیلات به اعیاد مذهبی روش هشانا، سوکا، حنوکا، ایلانوت و پسخ اختصاص دارد. کودکان در روستای قدیمی تعطیلات موارد زیر را تجربه می‌کنند:

- ✓ با کلیه مراحل ساخت شوفار (کرنای ساخته شده از شاخ قوچ) آشنا می‌شوند.
- ✓ در یک سوکا (سایه‌بان شرعی) که تزئینات زیبایی دارد، لولاو و اتروگ (محصولات عید سوکوت) را آماده می‌کنند.
- ✓ خبرنگار می‌شوند. در اتاق خبر می‌نشینند و در مورد وقایع جشن حنوکا اطلاع رسانی می‌کنند.
- ✓ داستان اعیاد مذهبی را با عروسک‌های خیمه‌شب‌بازی تعریف می‌کنند.



بخش بازی‌ها

در طبقه پنجم ساختمان، زمین گلف کوچکی است که کودکان همزمان با بازی، با رویدادهای مهم چرخه زندگی یهودیان از جمله میلا (ختنه)، نام‌گذاری نوزاد، برمیصوا و بت-میصوا (سن تکلیف) و عروسی آشنا می‌شوند. در قسمتی دیگر، کودکان با بالارفتن از دیوار صخره‌نوردی با تاریخ یهودیت آشنا می‌شوند و تصاویر وقایع معروف را می‌بینند.

• تئاتر و نمایش فیلم

این بخش موزه شامل نمایش فیلم‌های مربوط به اعیاد دینی و معرفی مختصر زندگی یهودیان جهان است.

• کارگاه‌ها

کارگاه پخت خَلا (نان ویژه‌ی شبات) و شیرینی مخصوص جشن حنوکا و سایر اعیاد و نیز کارگاه‌های هنری از جمله برنامه‌های جانبی این موزه است.

منبع:

www.jcm.museum

به افراد سالمند و... دستگاه بازی برای کودکان برای انجام کار نیک روشن می‌شود.

• سفر به دنیای تاریخ یهود

در این موزه، کودکان به دوران گذشته سفر می‌کنند. همچنین سفر قوم یهود را در بسیاری از سرزمین‌ها طی هزاران سال تا امروز تجربه می‌کنند.

• خیمه‌ی حضرت ابراهیم و سارا

کودکان می‌توانند از چادر محل زندگی حضرت ابراهیم و سارا دیدن کنند و ده آزمایش الهی را برای اثبات ایمان حضرت ابراهیم شاهد باشند.



• آشنایی با تلمود و علمای یهود

کودکان در این بخش با مجموعه‌ی فقهی میشنا و تلمود، هفت عالم بزرگ و رهبران معنوی از جمله هیلل، سعدیا هگائون، راشی، موسی ابن میمون (هارمبام) و سیر تکامل سنت‌های یهودی و تفسیر کتاب مقدس آشنا می‌شوند.



• کشتی حضرت نوح

کشتی حضرت نوح مخصوص خردسالان ساخته شده است. کودکان ضمن بازی، حیوانات مختلف را در داخل کشتی می‌بینند و با زوایای شگفت‌انگیز آن آشنا می‌شوند.

نقش‌های معنوی



ترجمه: مردخای امین شموئلیان



پس از آن توضیح داده می‌شود. من همیشه یک لایه را نابود می‌کنم تا واقعیت جدیدی بیافرینم.» برای رengan، نقاشی به این شیوه به او اجازه می‌دهد تا با منبع الهی خلقت ارتباط برقرار کند.

نقاشی او یک فرایند معنوی است که بیننده را دعوت می‌کند تا در آن مشارکت کند. اغلب هرچه بیشتر به مطالعه‌ی نقاشی‌های او بپردازید، لایه‌های متعددی از معنا کشف می‌شود. هر بار واقعیت تازه‌ای را درک می‌کنید. پالت رنگی متنوع و رنگ‌های زنده او ویژگی شاخص کارهایش است. یک تجربه معنوی که نباید از دست بدهید.



یورام رengan در سال ۱۹۵۳ در نیوجرسی آمریکا به دنیا آمد و در ۱۹۷۵ در رشته‌ی کارشناسی هنر از دانشگاه هنرهای زیبا در فیلادلفیا، پنسیلوانیا فارغ‌التحصیل شد. او از طبیعت و محیطی که حضرت داوود در آن سرودهایش را نوشته، الهام می‌گیرد و نقاشی‌ها و مجسمه‌هایی می‌آفریند که شهرت جهانی برای او به ارمغان آورده‌اند.



نقاشی‌های رengan در موزه‌ها و گالری‌های هنری سراسر جهان به نمایش گذاشته شده‌اند. او یکی از موفق‌ترین هنرمندان یهودی جهان است. رengan هنگام مواجهه با بوم خالی، مانند نویسنده‌ای است که با صفحه‌ی خالی روبرو می‌شود و هیچ پیش‌دوروی‌ای ندارد. هنگامی که رنگ‌ها می‌چکد، موج می‌زند و در هم می‌آمیزد، تصاویری شکل می‌گیرد که او آن‌ها را به آرامی شکل می‌دهد و به زندگی درمی‌آورد. «فرآیند نقاشی من از طریق خلق، پس از آن نابودی و خلق مجدد به وجود می‌آید،

طبق علائق خود راه زندگی خود را بچیند. حالا زندگی از راه-های نه چند دهه که حتی چند سال قبل هم نمی‌گذرد. اگر تا گذشته‌ای نه چندان دور اغلب مادرها در کنیسه یا مهمانی دختری را می‌پسندیدند و به پسر خود پیشنهاد می‌کردند، و دخترها منتظر می‌ماندند تا پسندیده شوند و اگر دختر و پسری در یکی از محیط‌های اجتماعی عاشق یکدیگر می‌شدند، سعی می‌کردند تا حد امکان آن عشق را تا رسیدن به مراحل ازدواج مخفی نگه دارند، حالا جوانان جامعه ما به دنبال تغییرات اجتماعی در جهان و ایران خود به دنبال شریک زندگی‌شان هستند و کمتر گوش به توصیه‌های بزرگ‌ترها می‌دهند و قدرت نه گفتن پیدا کرده‌اند.

شاید برای ما پدر و مادرهایی که آن راه تعریف شده را تنها راه معقول زندگی می‌دانستیم، قبول این دگرگونی‌ها دشوار باشد. شاید هنوز فکر می‌کنیم راه ما راه بی‌دردسر بود که عاقبت همه طبق رسوممان ازدواج می‌کردند و بچه‌های خود را تربیت می‌کردند.

اگر امروز روزگار بر وفق مراد ما نمی‌چرخد، باید قبول و باور کنیم که زندگی هرگز از هم نمی‌پاشد، بلکه پوست می‌اندازد و نو می‌شود. روابط اجتماعی از نو تعریف می‌شود و هر نسلی بنا بر شرایط زمانه خود زندگی خواهد کرد. زلزله‌ای نیامده و همه دیوانه و بچه‌ها نافرمان نشده‌اند، بلکه نسلی آمده که به خود و هنجارهای انسانی عقیده دارد و وفادار است.

نسلی که آزادی و رفاه و تحصیل را برای خود و همه می‌خواهد. این نسل حتماً به عقاید ما بی‌اعتنا خواهد بود و اگر بخواهد حتی روش‌های سنتی را انتخاب کند، خود انتخاب خواهد کرد نه برای خوش کردن دل ما.

فضای مجازی باعث شده تا در کسری از دقیقه نه فقط خبرها، بلکه هنجارها و ارزش‌ها و فرهنگ و موسیقی و هنر هم در سراسر جهان جابجا شود. به جای ایستادن در برابر رودخانه‌ی جاری ارزش‌ها و فرهنگ انسانی، بهتر است خود را با این دگرگونی‌ها سازگار کنیم و جهان را از چشم عزیزانمان ببینیم که می‌خواهند با تکیه بر دانش و مهارت‌های خود، زندگی دیگری را تجربه کنند. ارزش‌های یهودی و جوامع یهودی ده‌ها قرن است پابرجا مانده‌اند و در آینده هم پابرجا خواهند ماند، اگر ما با اصرار بر تجربه‌های گذشتگان، راه درست فردگرایی و زندگی نوین را سد نکنیم.

آماده‌ی سازگاری با تغییرات اجتماعی

شویم



مرجان یشایایی

روزنامه‌نگار و کارشناس ارشد جامعه‌شناسی



بشر از زمانی که خود و تاریخ را شناخته درگیر تغییرات مدام اجتماعی بوده است. این تغییرات گاه در نتیجه اختراعات بوده مانند اختراع دیگ بخار و برق و گاه تحت تاثیر جنگ‌ها و انقلاب‌ها. هر چه هست، هر نسلی تغییرها را روی پوست خود احساس کرده و هر نسلی فکر می‌کرده نسل پیش رویش هنجارشکن و سنت‌گریز است. جهت اصلی این تغییرات به طور کلی، به سمت دانش‌اندوزی و خردورزی و رفاه بوده، اما آنچه به همه این دگرگونی‌ها در عصر ما اضافه شده، انتشار بی‌وقفه‌ی اطلاعات از طریق فضای مجازی و تغییرات مدام فرهنگی و اجتماعی است، به طوری که کارشناسان علوم اجتماعی فاصله نسل‌ها با یکدیگر را دیگر نه ۳۰ سال، بلکه چند سال می‌دانند. حالا هنجارها و سنت‌های گذشته بیشتر و زودتر از قبل رنگ می‌بازند. بشر به سمت فردگرایی رفته؛ به این معنی که هر کس براساس منافع و مصالح خود و برای زندگی بهتر تصمیم می‌گیرد و عمل می‌کند، نه براساس سنت‌هایی که به ارث رسیده و چند نسل قبل آنها را تعریف کرده است. همین امر باعث شده تا جوانان از کشور و خانواده خود دل بکنند و برای زندگی بهتر مهاجرت کنند یا حتی در شهر زندگی خود پیش از ازدواج زندگی مستقلی را تجربه کنند، یا در صورت نداشتن تفاهم با شریک زندگی خود، به آن زندگی خانوادگی پایان دهند.

همه اینها در نظر نسلی که به سنت‌ها و معیارهای از پیش تعیین‌شده عادت کرده و برای هر قدم از زندگی خود بی‌هیچ خلاقیت و جسارتی تن به الگوهای قدیمی داده تا آرام و بدون دردسر زندگی را بگذرانند، زلزله‌ی اجتماعی می‌نماید؛ در صورتی که اجتماع در حال گذر به مرحله‌ای است که هرکس



خود آگاهی؛ شرط لازم مراجعه به روانشناس^۱



لیورا سعید
کارشناس ارشد روانشناسی

را درک کند، به بینش بیشتری دست پیدا کرده و با آرامش بیشتری زندگی نماید. روانشناسان در حوزه‌های گوناگونی فعالیت می‌کنند: پیش از ازدواج، زوج و خانواده، کودک و نوجوان، کودکان استثنایی، بالینی، روان‌سنجی، اعتیاد، برنامه‌ریزی تحصیلی و انتخاب رشته و شغل، ورزشی، سازمانی و ...
متخصص اعصاب و روان (روانپزشک) که دانش‌آموخته‌ی پزشکی است و سپس تخصص اعصاب و روان گرفته است، با انتقال دهنده‌های شیمیایی مغز مانند سروتونین، اندورفین یا آدرنالین سروکار دارد و با استفاده از دارو با کاهش یا افزایش انتقال دهنده‌ها، بیماری را متعادل می‌کند. در مواقعی که اختلالات اضطرابی، افسردگی، وسواس، اختلالات خواب و... بر روی ارتباطات، تحصیل، شغل و جسم فرد تاثیر بگذارد و مانع راحت زندگی کردن شخص بشود، نیاز به دارو احساس می‌شود. این متخصصان در بخش‌های کودکان، بزرگسالان و سالمندان فعالیت می‌کنند.

متخصص مغز و اعصاب (نورولوژیست) نیز که پس از گذراندن دوره‌ی عمومی پزشکی، تخصص مغز و اعصاب گرفته است، بیماری‌هایی را که از مغز و نخاع و اعصاب نشأت گرفته تشخیص داده و درمان می‌کند. بیماری‌هایی از جمله صرع، ام‌اس، سکته مغزی، آلزایمر و پارکینسون برای کنترل علائم‌شان به چنین تخصصی نیاز دارند. این متخصصان در دو شاخه‌ی داخلی و جراحی به درمان بیماران می‌پردازند.
این سه رشته در موارد لازم با یکدیگر همکاری می‌کنند تا به بهبود مراجع کمک نمایند.

"چرا باید پیش روانشناس برم؟ ... مگه من مشکل دارم؟ ... مگه من دیوونه‌ام؟ ... خودت برو، من مشکلی ندارم."
این‌ها جملاتی هستند که هنوز توسط برخی از افراد بیان می‌شوند؛ آنها هنوز بر این باور اشتباهند که مراجعه‌کنندگان به روانشناس، افرادی خاص، مجنون و یا دیوانه هستند که آگاهی به خود نداشته، باید تحت درمان‌های روانی و دارویی قرار بگیرند و افراد عادی همچون خودشان نیاز به مراجعه ندارند و می‌توانند با خود-درمانی (صحبت با خاله‌ها، عمه‌ها، دوستان، کتاب‌های خودیاری، فال و جادو) از پس مسائل‌شان برآیند.
هدفم از در میان گذاشتن این مطالب با شما این است که بدانید روانشناس چه کسی است؟ تفاوت او با متخصص اعصاب و روان و متخصص مغز و اعصاب چیست؟ چه افرادی راحت‌تر به روانشناس مراجعه می‌کنند و کدام افراد نمی‌پذیرند که مشکل دارند و دنبال مقصر برای مشکلات‌شان می‌گردند؛ و این که پیشگیری، بهتر، راحت‌تر و کم‌هزینه‌تر از به دوش کشیدن بحران و پرداخت تاوان‌های آن است.

روانشناس کسی است که عموماً از رشته‌ی علوم انسانی وارد دانشگاه شده، در مقطع کارشناسی ارشد یا دکتری فارغ-التحصیل شده و با گرفتن مجوز از سازمان نظام روانشناسی و مشاوره اقدام به کار در مراکز مشاوره یا دفتر شخصی تحت نظر سازمان نظام روانشناسی یا بهزیستی می‌کند. در اختلالات اضطرابی، خلقی، عاطفی، شخصیتی و ... روانشناس با اصلاح افکار، احساسات و رفتار فرد به وی کمک می‌کند تا مسائل خود

^۱ این مطلب در ۱۰ خرداد ماه سال جاری در گروه فارغ التحصیلان کیمی در کنیسی عبداللّه‌زاده به شکل سخنرانی ارائه گردید.

اضطرابی یا پردلهره را شامل می‌شود، مانند وابسته‌ها یا دوری-گزین‌ها.

زندگی در کنار روان‌پریش‌ها و افرادی که اختلال شخصیت دارند به شدت سخت و طاقت فرساست، چون اولاً با پای خود به درمانگر مراجعه نمی‌کنند، ثانیاً این اختلالات ممکن است به طور کامل درمان نشوند و فقط بتوان علائم اختلال‌شان را کاهش داد؛ بنابراین لازم است جوانان در دوره‌ی آشنایی پیش از ازدواج با دقت، تحقیق و مشورت گرفتن با مشاورین پیش از ازدواج با آگاهی و بصیرت بیشتری قدم در این راه بگذارند تا بعد از تشکیل خانواده در گردابی نیفتند که ادامه‌ی آن مسیر یا بیرون آمدن از آن به بهای سنگینی تمام شود.

شاید تا اینجا متوجه شده باشید که طیف وسیعی از ما در دسته‌ی روان رنجورها - خفیف تا شدید - قرار داریم (با فرض این‌که هیچ‌کدام از ما صد در صد سلامت روان نداریم و در طیفی از روان رنجوری قرار گرفته ایم)؛ بنابراین برای مراجعه به روانشناس، آگاهی از خود و مسائل خود داریم؛ اما این‌که چرا اغلب مراجعه نمی‌کنند دلایلی همچون "هزینه زیاد روانشناس، وقت نداشتن، خودم همه را بلدم، مسیر دور، ترس از آبرو" را بهانه می‌کنند و مراجعه را به تاخیر می‌اندازند.

لازم است بدانید بحران‌هایی مثل خیانت، طلاق، خودکشی، خشونت، سوءاستفاده، اعتیاد و... یک شبه اتفاق نمی‌افتد؛ این آسیب‌ها توسط افرادی تجربه شده است که یا واقعا احساس نکرده‌اند که مشکلی وجود دارد، یا احساس کرده‌اند اما انکار کرده و پشت گوش انداخته‌اند و تاوان آن را به بهای گزافی پرداخته‌اند.

بنابراین انتظار می‌رود که افراد آگاه برای بررسی رنج‌های خود، پیش از آن‌که به بحران تبدیل شوند و متعادل کردن آنها نیاز به صرف وقت، انرژی و هزینه‌های زیاد داشته باشد، اقدام نمایند.

از لحاظ بینش و آگاهی به خود و مراجعه به روانشناس، افراد را به سه دسته تقسیم می‌کنم:

۱- روان رنجورها یا نوروتیک‌ها^۲ : این دسته که آدم‌های زیادی را شامل می‌شود، به خود، مسئله‌ها و تعارض‌های خود آگاهی دارند، می‌دانند که چه مشکل یا مشکلاتی دارند، و می‌توانند نامی روی آنها بگذارند. به عنوان مثال می‌دانند که فرد مضطرب و نگرانی هستند یا افسردگی یا وسواس دارند، تردید در تصمیم‌گیری دارند و احساسات منفی مثل احساس گناه، تنهایی یا حسادت را تجربه می‌کنند که مانع راحت زندگی کردن‌شان شده است. این‌ها به مراجعه به روانشناس تمایل دارند و با بهره‌گیری از تکنیک‌های روان‌درمانی و در موارد شدیدتر همراه با دارو درمانی، سلامت و تعادل روان خود را باز می‌یابند.

۲- روان پریش‌ها یا سایکوتیک‌ها^۳ : روان پریشی وضعیت روانی غیرطبیعی است، روان پریش‌ها به خود، واقعیت و مسائل‌شان وقوف ندارند، قادر به تشخیص تفاوت بین امور واقعی و غیر واقعی نیستند، توانایی‌های شناختی، احساسات، ادراکات، تفکر و رفتارشان دچار اختلال شده، در توهم و هذیان به سر می‌برند و ممکن است به خود یا دیگران صدمه بزنند. اختلالاتی همچون اسکیزوفرنی در این دسته قرار دارند. این بیماران قادر به تشخیص این‌که باید به درمانگر مراجعه کنند نیستند و در بیشتر موارد توسط خانواده‌شان و به دستور پزشکان یا روان‌پزشکان نزد تراپیست برده می‌شوند.

۳- افراد دارای اختلال شخصیت^۴ : این اشخاص هم بینش لازم را نسبت به خود و اختلال خود ندارند، منطق‌شان کار نمی‌کند، رفتارهای غیر قابل انعطاف و ناسازگارانه دارند و چون در تصورات‌شان همه را دارای مشکل می‌بینند به جز خودشان، در عملکرد زندگی و روابط‌شان اختلال ایجاد می‌شود. این اشخاص نیز به سبب عدم بینش لازم، برای درمان قدم بر نمی‌دارند. افراد دارای اختلالات شخصیت سه گروه هستند: گروه اول که شخصیت عجیب و نامتعارفی دارند از جمله پارانویدها و اسکیزوئیدها، گروه دوم شخصیت هیجانی و نمایشی دارند مثل خودشیفته‌ها و نمایشی‌ها، و گروه سوم افراد

^۴ Personality disorder

^۲ Nurotics

^۳ psychotics



همسر با یکدیگر و میزان پختگی هر کدام، واکنش‌های متفاوتی رخ می‌دهد، مانند کوبیدن بر طبل طلاق، سوختن و ساختن و دم بر نیاوردن به دلیل تابوهای اجتماعی و فرهنگی، مسایل مالی و خانوادگی و همچنین وجود فرزندان و ادامه‌ی زندگی در شرایط بریدگی عاطفی، و یا تلاش برای کشف و شناخت علل بروز مسئله و رفع آن و در نتیجه بهبود رابطه‌ی زناشویی.

در پدید آمدن رابطه‌ی فرازناشویی هر دو همسر، هم فرد خاطی و هم فرد قربانی، کم یا زیاد مسئول و صاحب نقش هستند و نمی‌توان فقط یک نفر را مسئول دانست. برای درک بهتر این موضوع لازم است نگاهی هرچند کوتاه و مختصر بیندازیم به علل شکل‌گیری رابطه‌ی فرازناشویی از دیدگاه نظریه‌های مربوطه:

- سرد شدن و کاهش علاقه و صمیمیت اولیه و ملال‌آور شدن زندگی، و هم‌زمان مقایسه‌ی زندگی خود با دیگران و یا با زندگی گذشته‌ی خود

- عدم برآورده شدن نیازهای عاطفی و جنسی
- روابط بدون حد و مرز با افراد غیر هم‌جنس
- اختلالات شخصیتی و خلقی یک یا هر دو همسر
- ازدواج‌های اجباری و یا ازدواج‌های در سن پایین
- نبود تفریح و سرگرمی و اوقات لذت‌بخش مشترک و در عوض هیجان‌طلبی به دنبال تقلید از دیگران و هنجارشکنی
- تعارضات حل نشده

گردنه‌ی خطرناک زندگی

دوریتا معلمی

کارشناس ارشد روانشناسی



اگر در جاده‌های پر پیچ و خم سفر کرده باشید متوجه شده‌اید که هرگاه ماشین به پیچ و خم‌ها می‌رسد کنترلش سخت‌تر و نیازمند به دقت و تمرکز و تبحر بیشتری است و چه بسا یک لحظه غفلت موجب بروز اتفاقی ناخوشایند شود. تفاوت یک راننده‌ی ماهر و یک راننده‌ی غیر ماهر را می‌توان در عبور از این پیچ و خم‌ها و گردنه‌ها سنجید.

زندگی زناشویی نیز پر است از پیچ و خم‌های فراوان که اگر زوجین به اندازه کافی تبحر نداشته باشند در گذر از آن دچار سختی‌های فراوانی خواهند شد.

یکی از این گردنه‌ها و چه بسا خطرناک‌ترین آنها مسئله‌ی رابطه‌ی فرا-زناشویی/خیانت (هرگونه رابطه‌ی عاطفی و جنسی پنهانی خارج از رابطه‌ی زناشویی) است.

رابطه فرازناشویی می‌تواند در اشکال متفاوتی نمایان شود:
۱- احساسی، ۲- جنسی و ۳- احساسی-جنسی.

رابطه‌ی فرازناشویی از هر دسته که باشد تاثیرات سوء خود را با شدت برجا می‌گذارد، مانند احساس رنج و غم شدید، خشم و تنفر، نومیدی و بی‌ارزشی، بی‌اعتمادی، اختلال در خواب و اشتها و میل جنسی، افکار و اقدامات تلافی جویانه و... (تاثیرات سوئی که این مسئله بر فرزندان می‌گذارد خود مقاله‌ای دیگر می‌طلبد). صد البته که این مسئله در جوامع کوچک بر روابط خانوادگی و دوستانه نیز تاثیر به‌سزایی خواهد گذاشت، و در این بین نگاه و قضاوت سایرین که معمولاً بر پایه‌ی اطلاعات نادرست و ناکافی است می‌تواند برای زوج درگیر و فرزندان رنج مضاعفی به همراه داشته باشد.

پایه و ستون هر رابطه‌ای اعتماد و صداقت است و هنگامی که زن یا مرد متوجه رابطه‌ی همسرش با فرد دیگری می‌شود این ستون فرو می‌ریزد. در چنین شرایطی با توجه به شخصیت، نوع رابطه‌ی فرازناشویی، سابقه و تعدد این روابط، رابطه‌ی دو

صدای عشق

فرح قلیان

شنیدم ز قلب عاشق صدای عشق
بزد نبض معشوق برای عشق

تند تند می‌رفت و می‌آمد تپش عشق
تیک تاک ساعت انگار تنظیم شد برای عشق

می‌رود دو چشمانت به این سو و به آن سوی نگاه عشق
چه بازیگوش شده هر دو چشمان تو برای عشق

دست و پایم را گم کردم لحظه‌ی دیدار عشق
وقت صحبت کردنم می‌لرزید صدای عشق

قدم قدم نزدیک‌تر شد دعایم با ندای عشق
قطره قطره اشک‌هایم سبب شد به دیدار عشق

کمک کردی خدایا مستجاب کنی بینم مرام عشق
الهی گذشت و پایداری تو بود از برای عشق

نورانی شد وجودم از وجودت با یاد عشق
گر محبت کردی نشانم دادی معرفت عشق

سوی تو بازگشتم با آواز و کلام عشق
نگارم خدایم همیشه در قلبمی با یادگار عشق

خجالت می‌کشم که هرگز نفهمیدم معنای عشق
نگارا خدایا زهستی تو بودی پایه‌ی عشق

- عیب‌جویی، سرزنش، کنترل‌گری

- و ...

بنابراین لازم است یکبار دیگر متذکر شوم که در پدید آمدن رابطه‌ی فرازناشویی هر دو نفر مسئول‌اند و دیگرانی که اطلاعی از شرایط زندگی یک زوج ندارند فاقد صلاحیت برای قضاوت و دخالت در این مسئله می‌باشند. این رفتارها نه تنها کمکی به هیچ‌یک از آن دو نمی‌کند، بلکه زخمی را که به روان خانواده وارد شده عمیق‌تر و درمان را سخت‌تر می‌کند.

بحران بروز رابطه‌ی فرازناشویی یکی از سخت‌ترین بحران‌های زندگی یک زوج است. تا جایی که در بسیاری از فرهنگ‌ها و کشورها با اثبات این مسئله، طلاق نه تنها آسان و سریع اتفاق می‌افتد بلکه فرد خاطی مشمول جریمه (بسته به قانون) نیز می‌شود. اما این بدان معنا نیست که این بحران درمان‌پذیر نیست. زوجینی که درگیر این مسئله شده ولی به هر دلیلی طلاق نگرفته‌اند معمولاً با دو وضعیت عاطفی به زندگی زناشویی خود ادامه می‌دهند: یا با حس خشم و کینه و نفرت و انتقام نسبت به زوج خاطی، و یا با حس غم و اندوه قربانی بودن در برابر شرایط. مضاف بر اینکه هر دو حالت با حس بی‌اعتمادی شدید همراه خواهد بود. و صد البته که در چنین شرایطی حال هیچ‌یک از اعضا خانواده خوب نخواهد بود.

اما زوجینی که بخواهند پی به دلایل و عوامل این مسئله برده و آن را مرتفع کنند آن وقت است که به احتمال زیاد از این گردنه‌ی مخوف عبور کرده و پس از درمان به‌جای تجربه مکرر احساسات منفی می‌توانند به صلح و آرامش برسند.

ذکر این نکته نیز ضروری است که مسیر درمان کمی سخت و طولانی و بنا به دلایل شکل‌گیری رابطه، از هر زوجی به زوجی دیگر می‌تواند متفاوت باشد، ولی در این مسیر آن چیزی که می‌تواند بیشترین کمک را بکند این است که هر کدام از زوجین نقش خود را در این اتفاق پذیرفته و با بهره‌گیری از دانش فرد متخصص، تلاش خود را در جهت بهبودی به‌کار گرفته و از رخداد مجدد آن نیز پیشگیری نماید.

طرح و بررسی یک نیاز حقوقی

امیرفراز نعیموت



همان‌طور که بارها گفته شده و بارها شنیده شده است یکی از مشکلات اساسی جامعه ایرانیان کلیمی در مباحث حقوق خانواده، مشکلات عدیده‌ی موجود بر سر راه زوجینی است که ادامه زندگی مشترک را غیر ممکن دیده و اقدام به جدایی از یکدیگر می‌نمایند. در این میان همان‌طور که سابقاً در این ستون از مجله بینا و محافل مختلف عرض نموده‌ام، سختی‌ها و مشکلات متارکه و طلاق در جامعه‌ی کلیمیان بیشتر از آن که بر گردن زوج باشد، بر سر راه زنی است که درخواست کننده طلاق می‌باشد.

با توجه به محدودیت‌های قواعد شریعت یهود، در اجرای صیغه‌ی طلاق شرعی (صدور گت: طلاقنامه) نیاز به حضور فیزیکی شوهر و یا وکیل شرعی او در جلسه طلاق شرعی است و مادامی که زوج در این جلسه حاضر نباشد و مناسک شرعی آن را ادا ننماید، اجرای صیغه‌ی طلاق شرعی هر چند با وجود حکم دادگاه غیر ممکن می‌باشد. یعنی اگر حتی محاکم قضایی کشور ضمن استناد به فتاوی مراجع مذهبی یهود، حکم به عدم سازش زوجین و یا الزام زوج به مطلقه نمودن همسر خود صادر نمایند، مادامی که زوج پای در جلسه‌ی طلاق شرعی نگذارد، عملاً جدایی زوج از زوج غیر ممکن و منتفی است. این بدان معنی است که بر خلاف قواعد و اصول حقوقی، حکمی که با رعایت کلیه جوانب قانونی صادر و قطعی گردیده، فاقد ضمانت اجرای لازم بوده و در عمل بلااستفاده می‌باشد.

اما مسئله‌ی اصلی ما این نیست که بررسی کنیم که چرا از اساس چنین قانون و قاعده‌ای در فقه یهود وجود دارد و یا چرا اصلاً چنین بن‌بستی در جامعه رخ می‌دهد. پاسخ به این سوال که جامعه‌ی ما به لحاظ فرهنگی و اجتماعی چرا با چنین مشکلاتی مواجه می‌شود و اساساً چرا خانواده و شخص زوج در این‌گونه موارد سختی بی‌شماری را در حق زوجه روا می‌دارد، بر عهده‌ی کارشناسان جامعه‌شناس و روانشناسان متبحر جامعه است که می‌بایست که پاسخ و راهکار مناسب را بیابند.

دغدغه‌ی یک حقوقدان همواره این است که با توجه به ظرفیت‌های موجود و در بستر قوانین جاری کشور و در همگرایی با مبانی فقهی، راهکاری را ارائه بدهد که اولاً هم شدنی و ممکن باشد و هم در کوتاه مدت بتوان برای حل مشکلات به آن متوسل شد، و ثانیاً بتوان به این راهکار به عنوان یک قاعده‌ی حقوقی پایدار و مستمر برای حل مشکلات در طولانی مدت تکیه نمود.

اصولاً در موردهایی که زوجه برای طلاق دلایل و مستندات کافی دارد که این دلایل هم از لحاظ محاکم قضایی و هم از دید مراجع مذهبی جامعه‌ی کلیمی قابل قبول است، دارالشرع کلیمیان در پاسخ به استعلام دادگاه، زوج را ملزم به مطلقه نمودن زوجه اعلام می‌نماید و دادگاه به تبع آن حکم لازم را صادر می‌نماید. اما همان‌طور که ذکر شد این دادنامه با توجه به قوانین طلاق شرعی، در صورت عدم همکاری زوج در اجرای صیغه‌ی طلاق، بلااستفاده و عقیم باقی می‌ماند. برای این‌که زوج به هر طریقی ملزم به مطلقه نمودن همسر خود گردد، می‌بایست این احکام صادره از ضمانت اجرای قانونی لازم برخوردار باشد. اما ظرفیت‌های قانونی کشور ما برای پیش‌بینی یک ضمانت اجرای کافی و کار آمد در این‌گونه احکام که در بستر قوانین احوال شخصیه‌ی اقلیت‌های دینی صادر می‌شود، محدود است. چرا که در موضوعات مشابه که مبتلابه این‌گونه پرونده‌ها، جامعه‌ی ایرانی مسلمان می‌باشد، بر اساس احکام فقه شیعه چنانچه زوج از اجرای دستور قضایی مبنی بر مطلقه

نظم عمومی جامعه و قواعد حقوقی حاکم بر کشور عزیزمان ایران باشد.

راهکار چیست؟

اما حال که مشکل و نیاز موجود را تا حد قابل قبولی درک نموده‌ایم می‌بایست با در نظر گرفتن ظرفیت‌های قانونی و شرعی موجود دنبال راهکار مناسب باشیم. از آنجا که طبق تجربه‌ی سال‌های اخیر، انعطاف و تساهل دستگاه قضایی و قانونگذاری را در مقابل خواسته و نیازهای جوامع اقلیت کشور دیده‌ایم، این امیدواری وجود دارد که با طرح مسئله در مجلس شورای اسلامی و نزد متولیان امور قضایی کشور برای این موضوع نیز همچون سایر نیازهای حقوقی جامعه به راهکاری پایدار و قابل استناد دست یابیم که بتوان با توسل به آن اندکی از سختی‌های موجود بر سر راه زنان جامعه که در زندگی مشترک به مشکل بر خورده‌اند کم نمود و آن این است که در بهترین حالت توسط مجلس شورای اسلامی قانونی وضع گردد که ضمانت اجراهای موجود و مطرح شده از سوی دارالشرع تا آنجایی که بر خلاف موازین حقوقی کشور و قانون اساسی نباشد از سوی محاکم در پرونده‌های قضایی اقلیت کلمی لازم‌الاجرا گردد؛ و یا همچون موضوع ارث در ماده ۸۸۱ مکرر قانون مدنی (که در شماره قبلی مجله مفصل به آن پرداخته شد)، از سوی ریاست محترم قوه قضاییه اختیار عمل محاکم برای اجرای این راهکارها افزایش یابد که این مهم جز با پیگیری مجدانه‌ی مسئولین اجتماعی و مذهبی جامعه کلمی علی‌الخصوص نماینده محترم ایرانیان کلمی در مجلس شورای اسلامی میسر نمی‌گردد. بنابراین این انتظار از مسئولین جامعه و نماینده کلمیان در مجلس شورای اسلامی وجود دارد که از اختیارات و قدرت قانونی و مشروع خود در این راستا بهره برده و همه‌ی ظرفیت‌های موجود در جامعه از جمله کارشناسان مذهبی و حقوقدانان را جهت نیل به این مهم به کار گیرد.

نمودن همسر خود استنکاف ورزد، دادگاه این قدرت را دارد که در غیاب زوج و با استناد به اختیارات تفویض شده از سوی حاکم شرع، طلاق را به ولایت از طرف غایب اجرا نماید. اما متأسفانه این امکان در مبانی فقهی آئین بهبود پیش‌بینی نگردیده است. در ازای آن اندک راهکارهایی توسط بزرگان مذهبی جامعه کلمی پیش‌بینی شده است که به هر طریق با توسل به آن بتوانند زوج را ملزم به حضور در جلسه‌ی اجرای صیغه طلاق (گت) بنمایند که البته از منظر نگارنده این مقاله این راهکارها فراگیر و همه شمول نبوده و در مقابل چنین احکامی ضمانت اجرای قرص و محکمی به وجود نمی‌آورد، اما همانطور که گفته شد لاجرم می‌بایست از اندک ظرفیت‌های موجود برای نجات قشر مظلوم و نه چندان انگشت شماری از جامعه بهره جست. به طور مثال در این‌گونه موارد دارالشرع به دادگاه پیشنهاد می‌نماید که جهت اجبار زوج به اجرای صیغه طلاق، محدودیت‌های اجتماعی علیه او از طریق مجاری قانونی اعمال شود. به طور مثال بر اساس تجربه شخصی می‌توانم به مواردی همچون توقیف اموال، تعلیق جواز کسب، ممنوع الخروجی و ... اشاره نمایم. اما فارغ از این‌که از نظر بنده این موارد از قدرت لازم برخوردار نمی‌باشد، در هر صورت این تنها راهکاری است که می‌توان اندکی به آن دلخوش کرد. اما همین راهکار نیز با موانع قانونی جدی مواجه است چرا که محاکم قضایی برای اعمال چنین محکومیت‌هایی بر زوج و محروم نمودن او از حقوق مکتسبه شهروندی می‌بایست به یک مستمسک قانونی استناد نماید. این در حالی است که در اصول قانون اساسی و منشور حقوق شهروندی جمهوری اسلامی ایران از اساس محروم نمودن اشخاص از حقوق شهروندی بدون مستند قانونی ممنوع می‌باشد. پس بنابراین دادرس یک پرونده قضایی خانواده این امکان را ندارد که صرفاً به استناد نامه و پیشنهاد دارالشرع کلمیان شخصی را از حقوق و مزایای شهروندی محروم نماید مگر اینکه به حکم قانون این امکان را داشته باشد که در راستای اجرای اصول احوال شخصیه کلمیان چنین اقدامی بنماید. در این خصوص باید این نکته را بدانیم که قواعد احوال شخصیه در هر صورت می‌بایست هم راستا و مطابق با اصول قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران باشد و نمی‌تواند در تعارض با

قرار نیست همه دوست داشته

باشند

المیرا سعید



افرادی عمری است به دنبالش می‌دوند: سلامتی، زیبایی، دانش، درآمد، خانواده و یک سرپناه. دوستانی داری که همواره در سختی‌ها و خوشی‌ها تو را همراهند.

پس به دنبال چه می‌گردی؟ با که مسابقه گذاشته‌ای؟ خودت نباشی، همیشه به دور خود می‌پیچی. سر در گم می‌شوی. راهت را گم می‌کنی و از جاده‌ی اصلی منحرف می‌شوی. از کوره‌راهی سر در می‌آوری که هیچ‌کدام از نقش‌هایی که روزی می‌خواستی به‌جایشان باشی، صدایت را نمی‌شنوند و به کمکت نمی‌آیند. گم می‌شوی و پیدا شدن دشوار.

هر روز آرزو داری به شکل و رنگ و گونه‌ای دیگر درآیی. همچنان خود را در قالب شخص دیگری می‌بینی. مرتب پیرو الگویی می‌شوی و مرید شخصیتی نامعلوم. افسار افکار و عقایدت را به دستش می‌سپاری که تو را کجا برد؟ به خودت که می‌آیی، از مسیر زندگی دور افتاده‌ای. باورها و ایمانت از دست رفته‌اند و در آخر در تردیدها و دودلی‌ها دست و پا می‌زنی. حالا از خود واقعی‌ات یک دنیا دور شده‌ای. مثل دیگری که نشدی هیچ، خودت را هم از یاد برده‌ای و آن خود زیبای درونت را با بی‌محلی و نامهربانی از خود رانده‌ای. نه محبوب دیگران شدی و نه دیگر حنایت پیش خودت رنگ دارد.

چه بسا دلیل این که بعضی‌ها دوستت ندارند برتر بودند نسبت به آن‌هاست. یادت نرود آن‌هایی که از تو انتقاد می‌کنند، باعث تلاش بیشتر تو می‌شوند؛ تا تو در جا نزنی. پس دست واقعی خودت را بگیر و بالا برو. به قله که رسیدی حقیقت خود را فراموش نکن و برای آن‌هایی که دوستت نداشتند دست تکان بده و قدردان‌شان باش.

تو دوست بدار و بیاموز خودت باشی تا دیگران از تو بیاموزند؛ "قرار نیست همه دوست داشته باشند."

خودت باش. باور کن هیچ‌کس مثل خودت نیست. اگر به این باور رسیدی که کس دیگری مثل تو در این دنیا نیست و تو آدم منحصر به فردی هستی، دیگر هرگز نه می‌خواهی و نه می‌توانی جای فرد دیگری باشی.

خالقت به تو استعدادها و توانایی‌هایی عطا کرده که به دیگری نبخشیده است. صفات و ویژگی‌هایی در تو هست، ظرفیت و شخصیتی در تو نهاده شده که شاید دیگری از آن بی‌بهره باشد. نعمت‌های بی‌شماری به تو ارزانی شده که بی‌گمان هزار آدم دیگر حسرت یکی از آن‌ها را در دل دارند.

گیریم کس دیگری شدی، شدی آنچه تا به حال نبود. اصلاً آدم و عالم شیفته‌ی تو شدند. یک روز، یک هفته، یک ماه... تا کی می‌توانی نقش بازی کنی؟ نقشی که با شخصیت تو زمین تا آسمان فاصله دارد.

بهتر نیست خودت باشی و نقش خودت را خوب بازی کنی؟ خودت از نوع بهتر خود باش. اگر قرار بود هر کس جای دیگری باشد، حقیقت خود را رها کند و به دنبال نقش این و آن راه بیفتد، دنیا که دیگر دنیا نبود. مرتب آدم‌ها باید به هم دروغ می‌گفتند و کلاه بر سر هم می‌گذاشتند. دیگر سنگی روی سنگ نمی‌ماند. دنیا صحنه‌ی نمایشی می‌شد که هر کس آمده بود تا تماشاچیان حاضر را به حیرت وا دارد و به تحسین و تشویق وادارشان کند. غافل از این که نقش خود را فراموش کرده و به تقلید دیگری پرداخته. دیگر هیچ‌کس سر جای خودش نبود و همه چیز به هم می‌ریخت. نقش‌ها جا به جا می‌شد، هرج و مرج حاکم می‌شد و... به چه قیمتی؟ به قیمت این که می‌خواهی همه دوست داشته باشند؟ که چه شود؟

بگذار هیچ‌کس دوست نداشته باشد. مگر تو چه کم داری که مادام توجه و رضایت این و آن را می‌طلبی؟ چه بسا از دیگران هم بیشتر داری. یقین داشته باش خصوصیات ارزشمندی در تو هست که دیگری از آن‌ها محروم است؛ وظیفه‌ی تو این است که مراقبشان باشی و بهترین استفاده را از آن ببری. دست کم از نعمت‌هایی برخوردار باشی که بی‌شک



آنان می‌شوم. گوینده‌ی صدا ساز هستیم. بدین معنی که برای شخصیت‌های مختلف داستان، با صداهای متفاوت اجرا می‌کنم. در طول کتاب، بنا به شخصیت، دختر کوچکی هستم یا مردی جوان یا پیرزنی سالخورده. زنی شاد و خوشبخت، که خوشبختی در صدایش موج می‌زند، یا زنی نگون‌بخت، در کتابی، که به هنگام اجرایش، از ظلمی که بر او رفت، به تلخی، بسیار گریستم. یا نقشی بی‌غم و شاد که آن‌قدر خندیدم که خنده‌ام متوقف نمی‌شد. عجیب شدن دنیای شیرین افسانه‌ها، واژگان کتاب‌ها، داستان‌ها با شخصیت‌های گوناگون‌شان در دنیای جادویی صدا، تلفیق بی‌نظیر و از یاد نرفتنی و ماندگاری را ایجاد می‌کند که مدام به من یادآوری می‌کند «صدای آرزوهایم» عجب خوش-آهنگ ریتمی دارد.

یکی از کتاب‌های خوبی که به تازگی اجرا کرده‌ام و تولید شده، کتاب صوتی «لیورا» است.

لیورا، فریبا صدیقیم، ناشر: آفتابکاران، ۱۴۰۰
گوینده‌ی کتاب صوتی: شرگان انورزاده، ناشر کتاب صوتی: آوای
چیروک، مدت زمان: ۱۳ ساعت

«لیورا» داستان عشق و زندگی است. داستان بیم و امید. داستان شادی و غم. داستان سنت‌ها و مدرنیته. داستان پاسداری از عشقی که برایش می‌جنگی. عشقی که ناممکن به نظر می‌رسد اما... .

صدای آرزوهایم؛ گریزی به دنیای گویندگی

شرگان انورزاده

از پر رنگ‌ترین خاطرات دوران کودکی‌ام، بعد از ظهرهایی است که پس از خوردن نهار، مادرم که همیشه در اوقات فراغتش، کتاب یا مجله در دست داشت، برایم کتاب می‌خواند. چه قدر شیرین و شیوا. لحن خوش صدایش، درست خواندنش و ادای صحیح هر واژه، من را به مطالعه، علاقمند که چه عرض کنم، شیفته‌ی کتاب و مطالعه کرد. از آن زمان تا به امروز، دنیای واژگان و مطالعه، زیباترین اوقات شخصی زندگی من است و البته نوشتن و قلم زدن هم بخشی ناب و زیبا از این دقایق است.

خاطره‌ی دلچسب و از یاد نرفتنی دیگر، بعد از ظهرهای کودکی، موقع پخش برنامه‌ی کودک است که با ذوق، به مجری برنامه‌ی کودک چشم می‌دوختم و مثل او حرف می‌زدم و اجرا می‌کردم و یا اجرای تمام مجریان را به دقت تماشا و برای خانواده و فامیل و دوستان، اجرا می‌کردم.

دو عشق بزرگ زندگی من، عشق به کتاب و عشق به صدا و اجرا، باعث ایجاد جرقه‌ای در ذهنم و سبب بروز پیوند مبارکی شد که من را به گوینده‌ی کتاب‌های صوتی تبدیل کرد. با تحقیق و تفحصی که در بین نوع مطالعه‌ی مردم انجام دادم، متوجه شدم که رده‌های مختلف سنی، در سال‌های اخیر، کمتر به مطالعه می‌پردازند. جوان‌ها، به شنیدن فایل‌های صوتی علاقه نشان می‌دادند و مسن‌ترها هم به لحاظ ناراحتی‌های حاصل از گذر ایام، نمی‌توانستند کتاب بخوانند. این شد که به فکر افتادم که گوینده‌ی کتاب‌های صوتی باشم و از این طریق به گسترش فرهنگ ایران زمین کمک کنم. اکنون پانزده سال است که در زمینه‌ی گویندگی کتاب‌های صوتی فعالیت می‌کنم و حاصل این فعالیت، ضبط کتاب‌های صوتی متعدد در زمینه‌های علمی، فرهنگی، رمان‌های ایرانی و خارجی، کودک، نوجوان، مثبت‌اندیشی، انگیزشی و تاریخی است.

در اوقات خوش ضبط، با غرق شدن در دنیای افسانه‌ها و به هنگام اجرا، با تک تک این قهرمانان، یکی می‌شوم و خود

فریبا صدیقیم: داستان نویس کلیمی

فریبا صدیقیم، داستان نویس و شاعر ایرانی و نویسنده‌ی کودک و نوجوان، در سال ۱۳۳۸ در خانواده‌ای یهودی در نهبوند متولد شد و همراه با خواهر و دو برادرش در محله‌ی سنتی کلیمیان آن شهر رشد کرد. در سال آخر دبستان به علت امکانات محدود تحصیلی زادگاهش با خانواده به تهران کوچیدند. صدیقیم پس از اتمام دبیرستان در تهران، رشته‌ی تحصیلی فیزیوتراپی را برگزید و مدرک خود را در همین رشته از دانشکده پزشکی دریافت کرد.

صدیقیم از اواخر دهه ۱۳۶۰ نوشتن داستان‌های کودک و نوجوان برای کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و نیز شورای کتاب کودک را آغاز کرد. با مجله‌های تخصصی کودکان (از قبیل کیهان بچه‌ها) نیز همکاری کرد و فعالیت ادبی‌اش را با نشر آثاری برای کودکان گسترش بخشید. او همزمان فعالیت خود را در شعر و داستان بزرگسال، با شرکت در دوره‌های مختلف، نزد استادانی چون ناصر ایرانی ادامه می‌داد و در این دوره‌ها اولین داستان بزرگسالش به نام «شبی که آخر نداشت» به عنوان بهترین داستان انتخاب شد. صدیقیم در مورد تفاوت نوشتاری حول محور دو دنیای خاص و متفاوت کودکان و بزرگسالان، در مقدمه یکی از کتاب‌هایش چنین نوشته: «نمی‌دانم چرا وقتی برای کودکان و نوجوانان می‌نویسم کلمات شادند و می‌خندند، اما هنگامی که برای بزرگسالان می‌نویسم کلمات غمگین هستند. این را خودم نمی‌گویم، نوشته‌هایم می‌گویند. شاید علتش این است که بزرگی خودم را کم‌تر دوست دارم.» صدیقیم همزمان با شرکت در کارگاه‌های رضا براهنی، با داستان‌نویسی و ساختار آن آشنایی عمیق‌تری پیدا کرد و کتاب‌هایش را چندسال بعد، از نیمه دوم دهه ۱۳۷۰ منتشر ساخت و توانست سهمی در این موج نو داشته باشد. وی همچنین شانس این را پیدا کرد که برای مدتی نیز در کارگاه‌های داستان‌نویسی هوشنگ گلشیری حضور یابد. در همین دوره وی به نقد نیز روی آورد و چند رمان، داستان و شعر نوشت و با مجلات و سایت‌های ادبی مختلف همکاری کرد.

فریبا صدیقیم در ایران علاوه بر نشر آثارش به تدریس داستان‌نویسی نیز پرداخته است. او به همراه همسر و فرزندش



«لیورا» داستان خانواده‌ای یهودی است، در شهر نهبوند، که بعد به تهران و سپس به لوس‌آنجلس مهاجرت می‌کند و نویسنده با قلم توانای خود، به ماجراهایی عبرت‌آموز و همچنین آداب و سنن یهودیان در این کتاب جذاب می‌پردازد. همچنین تحلیل‌های روانشناختی زیادی هم در خلال کتاب هویدا است. کتاب جذاب لیورا را با لذتی وافر و با تپش فراوان قلبم خواندم و چون سال‌هاست گویندگی کتاب‌های صوتی را بر عهده دارم، تصمیم گرفتم که این کتاب جذاب را به صورت کتاب صوتی هم در اختیار شنوندگان فهیم کتاب‌های صوتی قرار دهم که خوشبختانه با اجازه‌ی نویسنده‌ی دوست داشتنی کتاب، فریبا صدیقیم، این امر محقق شد. اوقاتی بی‌نظیر و به یاد ماندنی را به هنگام ضبط «لیورا» تجربه کردم و با تمام وجودم اجرایش کردم. هر کلمه، هر جمله و هر فصل از کتاب، توأم با تمامی احساس و قلب من است و با هر ضربان قلبم پیوند خورده و زیباترین اوقات را برایم به ارمغان آورده است.

کتاب چاپی لیورا با استقبال عموم، به چاپ دوم رسیده است و کتاب صوتی آن هم بسیار از اقبال شنوندگان کتاب‌های صوتی، بهره برده است. خواندن این کتاب و شنیدن این کتاب صوتی را به همگان توصیه می‌کنم. کتاب صوتی لیورا در پلتفرم‌های «طاقچه»، «نوار» و «فیدیبو» موجود است.

زیسته‌تان چه تأثیری بر نوشته‌ها و کتاب‌های‌تان گذاشته است؟ از نظر من تجربه‌ی زیستی باعث دو اتفاق مهم و شاید هم متضاد در روند نوشتن می‌شود؛ یکی این که نویسنده‌ی مهاجر دیگر در معرض زبان زنده و روزمره‌ی مملکتش نیست، دیگر کتابفروشی‌ها قدم نمی‌زند، در خیابان‌ها و مغازه‌ها بحث نمی‌کند و زبان زیر پوست شهر را در نمی‌یابد و با واقعیت هرروزه و مسائل و موضوعات سرزمین مادری‌اش در ارتباط نیست. طبعاً این‌ها مستقیماً در روند کار خلاقه، اثر خود را می‌گذارند. اما طرف دیگر، زیست جدید نویسنده است در مملکت جدید. تجربه‌ی ناب فرهنگی دیگر را شناختن، ایده‌های جدید و ذهن و زبانی جدید را تجربه کردن. نویسنده‌ی مهاجر از همین چیزهاست که حرفی برای گفتن پیدا می‌کند. او در یکی از نقاط عطف زندگی‌اش خود را گم می‌کند تا دوباره پیدا کند. در این روند با نوع دیگری از دموکراسی آشنا می‌شود، آن را در زندگی تمرین می‌کند و در نوشته‌هایش انعکاس می‌دهد. وقتی در معرض دو فرهنگ مختلف، با همه‌ی تفاوت‌های پرچوش و خروشش، قرار می‌گیریم، دیگر نمی‌توانیم آن آدم سابق باشیم ولو اصرار داشته باشیم و آرزو کنیم. جای ابراز همه‌ی این پوست ریختن‌ها در ادبیات است و من هم در رمان «لیورا» و هم در «من در پراتز» از انعکاس این تفاوت‌ها در دنیای داستان غافل نبوده‌ام.

• **از روند نوشتن «لیورا» هم می‌گویید؟**

نگارش لیورا حاصل مهاجرت است و بعد از آن گم شدن و پیدا شدن که در بالا ذکر کردم. «لیورا» در عین حال حاصل فکرهای بی‌قراری در مورد بسیاری از ناگفته‌هایم در زندگی است؛ از ترس‌ها، سرخوردگی‌ها، سکوت‌ها و جبرهایی که نسل من با آن‌ها برخورد داشت و باید در شخصی‌نگاری گفته می‌شد. نوشتن این رمان پنج سال طول کشید. چندین بازنویسی شد تا عاقبت اعلام کرد که باید وجودی مستقل از نویسنده‌اش پیدا کند.

• **این دور بودن چقدر بر ارتباط شما با مخاطب ایرانی تأثیر داشته است؟**

تردیدی نیست که نبودن در سرزمین مادری، دوری از واقعیت‌ها و رفتارها و نیز دوری از زبان زنده‌ی آن‌جا می‌تواند دوره‌ی پرتنش را برای نویسنده آغاز کند. اما در عین حال مهاجرت

در سال ۱۳۷۹ به آمریکا مهاجرت کرد. مشکلات مهاجرت باعث شد که فعالیت نوشتن را برای مدتی متوقف کند. پس از وقفه‌ای سه ساله نوشتن را دوباره آغاز کرد و به گروه ادبی «شنبه» در لس‌آنجلس پیوست. از این دوره تجربه‌های مهاجرت باعث شد که وی استقلال ادبی افزون‌تری را تجربه کند و عمق و غنای پیش‌تری را در داستان‌هایش جست‌وجو کند و به آن‌ها بیفزاید. فریبا صدیقیم برای دوره‌ای سردبیر مجله «شوفار» در لس‌آنجلس بود. تعدادی از شعرها، داستان‌ها و کتاب‌های او جوایزی را از نهادهای مختلف دریافت کرده‌اند.

گفت‌وگو با فریبا صدیقیم:

دیگر نمی‌توانیم آن آدم سابق باشیم

به مناسبت انتشار رمان «لیورا» نوشته‌ی فریبا صدیقیم، خبرگزاری ایسنا با او گفت‌وگویی درباره این رمان، تجربه‌اش از دور بودن از ایران و جریان‌های ادبی و تأثیری که بر آثار او گذاشته، انجام داده‌است:

• **رمان «لیورا»ی شما به تازگی در ایران منتشر شده که موضوع رمان درباره مهاجرت است. درباره این رمان بیشتر توضیح می‌دهید؟**

«لیورا» داستان زنی یهودی و مهاجر است که ناگهان نسبت به علاقه‌ی همسر مسلمانش دچار تردید می‌شود و این تردید و تنهایی او را از آمریکا پرتاب می‌کند به گذشته‌ی پرفراز و نشیبش. از این پس داستان در رفت و برگشت‌هایش در سه زمان و سه مکان اتفاق می‌افتد؛ نهاوند، تهران و لس‌آنجلس. به‌طور کلی می‌توانم بگویم «لیورا» داستان زنی را در برهه‌ای از تاریخ ایران روایت می‌کند. در بطن این روایت البته رویکرد و نگاه اجتماعی، سیاسی، عاطفی و عاشقانه و حتی روانشناختی نویسنده نیز دیده می‌شود. روایت خطی نیست، اما رفت و برگشت‌ها به سادگی اتفاق می‌افتند و در نهایت مانند پازلی به یکدیگر می‌پیوندند. این رمان به نوعی شخصیت‌محور است و شخصیت‌های زیادی در آن حاضر شده و با جزئیات ساخته می‌شوند. زبان این رمان زبانی آمیخته از زبان روایت و استعاره و گاه شاعرانه است.

شما سال‌هاست که در ایران زندگی نمی‌کنید. تجربه‌ی

نگرفته‌ام و به زودی فراموش شده‌اند. اما به هر صورت گمان می‌کنم در این دوره‌ای که کتاب‌های زیادی انتشار می‌یابند، برای کسانی مثل من که در معرض همه‌ی آن‌ها نیستیم، بهتر آن است که از کلی‌گویی بپرهیزیم و هر اثر را قائم به ذات خودش بررسی کنیم.

• فضای مجازی و شبکه‌های اجتماعی چندسالی است که تاثیرات گاه مثبت و گاه منفی بر ادبیات و نوع تعامل مخاطب و نویسنده‌ها گذاشته است. نظر شما درباره این فضا چیست؟

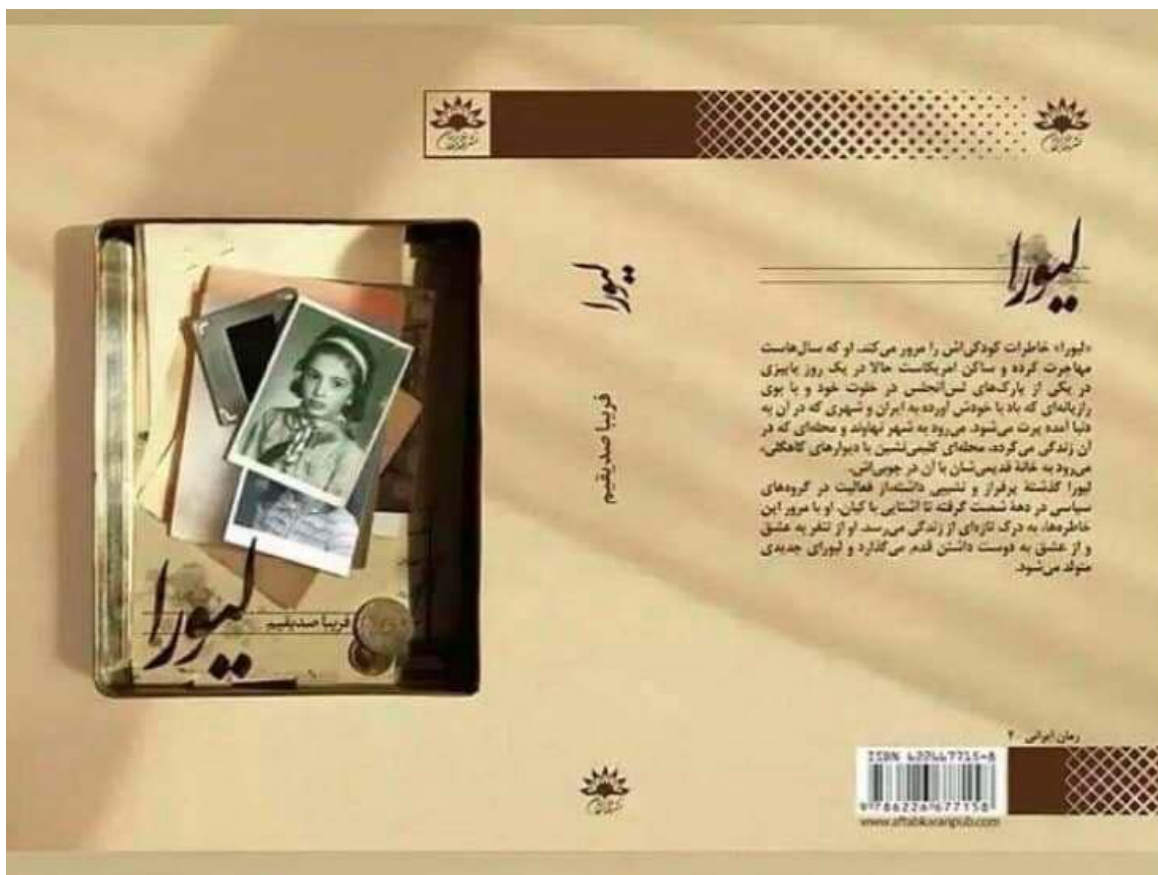
در هر پدیده‌ای ما دو روی متضادش را داریم؛ فضای مجازی از یک طرف باعث می‌شود که نشر آثار از انحصار خارج شود و خارج از اراده و خواست افراد، آثار ادبی پخش و دیده شوند، خبرها در انزوا نمانند و منتشر شوند و بر فاصله‌های جغرافیایی غلبه کنند. این به طور کلی ادبیات را از حالت خانگی و مهجور بیرون می‌آورد و باعث می‌شود مخاطبان بیش‌تری از انتشار آثار ادبی مطلع شوند و به آن‌ها دسترسی پیدا کنند. روی دیگرش اما گسترش شبه‌ادبیات است که به سرعت مانند قارچ در دنیای انتزاعی ساخته می‌شود و در معرض دید قرار می‌گیرد؛ دل‌نوشته‌هایی به نام داستان، روایت‌های ساده‌انگارانه‌ای که روحیه‌ی داستان‌دوست بشر را اقناع می‌کند، اما چیزی به تفکر و زیباشناسی ادبی او نمی‌افزاید. به فست‌فود می‌ماند که صرفاً معده را پر می‌کند، اما سودی برای بدن ندارد. شبه‌ادبیات نیازهای چشمی آدم را با حرکت بر روی کلمات رفع می‌کند و تا سطح مغز نیز این جریان ادامه می‌یابد، اما از آن فراتر نمی‌رود و به مرحله‌ی تفکر راهی باز نمی‌کند. این روزها متأسفانه دنیای انتزاعی پر است از این شبه‌داستان‌ها که باعث شده‌اند روزبه‌روز تعداد کسانی که باید به دنبال خواندن ادبیات جدی‌تر بروند کم‌تر شود. این سطحی‌خوانی حتی به ادبیات محدود نمی‌شود و شامل مقاله‌های جدی‌تر و عمیق‌تر در هر حیطه‌ای نیز می‌شود. مقالاتی که نگاه‌شان می‌داریم برای روز مبادا و روز مبادا به خاطر این‌همه نوشته که معده‌مان را پر کرده‌اند، هرگز نمی‌رسد. این را که تعامل این دو روی دنیای انتزاعی به کجا ختم می‌شود باید منتظر بود و دید.



می‌تواند در نویسنده باعث رویکردهای جدید زبانی و فرمی و معنایی باشد و نیز محملی برای روایت از کشور و مردم میزبان. از این‌جاست که نویسنده‌ی ایرانی مهاجر عرصه‌های جدیدی را در زندگی تجربه می‌کند و حرف‌های زیادی برای گفتن دارد و توانایی این را دارد که پیشنهادهای جدیدی را در معرض دید مخاطب ایرانی قرار دهد. به طور کلی ادبیاتی که توسط نویسنده‌ی مهاجر شکل می‌گیرد، پیوند ارگانیکی برقرار می‌کند با آنچه در داخل (به دلیل زیستی متفاوت) نمی‌توانسته شکل بگیرد. تفاوت‌ها معمولاً باعث رشدند و در جریان زنده‌ی همین تفاوت‌هاست که ادبیات فارسی می‌تواند قدمی به جلو بردارد.

• ارزیابی شما از وضعیت ادبیات داستان ایران چیست؟

ادبیات داستانی ایران را باید کامل مطالعه کرد تا بتوان با اشراف کاملی درباره‌اش حرف زد. من این ادعا را ندارم. اما با همان آثاری که خوانده‌ام می‌توانم بگویم که تجربه‌های بسیار جدیدی در عرصه‌های مختلف ادبی صورت می‌گیرد. علاوه بر حضور فعال‌تر نویسنده‌های کهنه‌کار، جوان‌ها وارد گود شده‌اند و با خودشناسی بیش‌تری ملاحظه‌کاری‌ها و ترس‌ها را پس زده‌اند و زبان و ذهنیت و فرم‌های متفاوتی را در معرض دید قرار می‌دهند. از خوانش بسیاری کارها لذت برده‌ام و بعضی کارها نیز به دلیل بی‌تفاوتی نویسنده‌شان به زبان و فرم و روایت و به طور کلی به عناصر ادبی یا بی‌اطلاعی نویسنده از این مسائل (ولو این که بخواهند معنای مهمی را برسانند) توجهم را جلب نکرده‌اند؛ و همچنین در مقابله با «فرم‌گرایی مفرط» و «توجه بیش از حد به زبان» بعضی دیگر هم چندان ارتباطی



کتابشناسی فریبا صدیقیم:

- به تعویق می‌اندازی‌ام تا کی (مجموعه شعر بزرگسال - انتشارات سرواد، ۱۳۷۷)
- شبی که آخر نداشت (مجموعه داستان - انتشارات نگاه سبز، ۱۳۷۸)
- شمع‌های زیر آبکش (مجموعه داستان - چاپ و نشر نظر، ۱۳۸۲)
- این قلب معمولی نمی‌زند (مجموعه شعر، انتشارات مروارید، ۱۳۹۱)
- من زنی انگلیسی بودهام (مجموعه داستان - انتشارات ققنوس، ۱۳۹۱)
- لیورا (رمان - چاپ اول: لندن، نشر نوگام، ۲۰۱۶م)
- / چاپ دوم: تهران، نشر آفتابکاران، ۱۴۰۰ش)
- من در پرائتر (رمان - نروژ: نشر آفتاب، ۱۳۹۹)
- نابغه کوچولو (کودک و نوجوان - نشر نوآن، ۱۴۰۱)

منابع:

- isna.ir/xdKhLN
- wikijoo.ir/index.php/فریبا صدیقیم

- دو برادر دو دوست (کودک و نوجوان - نشر زلال، ۱۳۷۱)
- من چی نقاشی کنم؟ (کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، ۱۳۷۱)
- اگر مادر بود چه کار می‌کرد؟ (کودک و نوجوان - نشر زلال، ۱۳۷۲)
- سعید و اسباب‌بازی‌هایش (کودک و نوجوان - نشر زلال، ۱۳۷۳)
- احمد و بوتی گل سرخ (کودک و نوجوان - انتشارات فرهنگ و هنر، ۱۳۷۳)
- چه‌طور مادر را خوشحال کنم (کودک و نوجوان انتشارات فرهنگ و هنر، ۱۳۷۳)
- من خردم (کودک و نوجوان - انتشارات فرهنگ و هنر، ۱۳۷۳)
- سفید گریه نکن (کودک و نوجوان - دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۴)
- کوچک‌ترها بزرگ‌ترها (کودک و نوجوان - دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۶)
- نابغه کوچک (کودک و نوجوان - انتشارات نقش هنر، ۱۳۷۷)
- خانم بلوز آبی (کودک و نوجوان - نشر عصر سال، ۱۳۷۸)
- کتاب کمک درسی سوم ابتدایی (انتشارات فائق، ۱۳۷۸)
- دوستت دارم (کودک و نوجوان - انتشارات چکه، ۱۳۹۲)
- شما دوست مرا می‌شناسید (کودک و نوجوان - انتشارات پرنده آبی، ۱۳۹۳)
- چه کسی آب آبگیر را تمام کرد (کودک و نوجوان - انتشارات پرنده آبی، ۱۳۹۵)

شادمانی من خوشحال شدند. اگرچه این اتفاق یک خوش شانس بود ولی نتیجه‌ی مهربانی آنها بود.

گلدبرگ که ساکن نیوجرسی است ماجرا را در فیس‌بوک شرح داد و بازخورد فراوانی دریافت کرد. از جمله این که به او پیشنهاد شد کتابی در این مورد بنویسد. گلدبرگ تا آن زمان چندین کتاب الکترونیکی منتشر کرده بود که در مورد سوژه‌های متفاوتی مانند خوشی‌ها و شادی‌های پدر و مادر بودن و یا مشکلات طرفداران ورزش‌های فیلادلفیا بود؛ و حالا متوجه شد که دنبال چه پروژه‌ی جدیدی باشد. و ۲ سال بعد این پروژه به بار نشست.

کتاب «حلقه‌های مهربانی» مجموعه‌ای است از داستان‌های واقعی در مورد اعمال مهربانانه‌ای که مردم نسبت به یکدیگر داشته‌اند. برخی از این اعمال کوچک و برخی قهرمانانه بوده ولی همگی موجب بروز تغییر در زندگی کسانی شده که از این اعمال برخوردار شده‌اند.

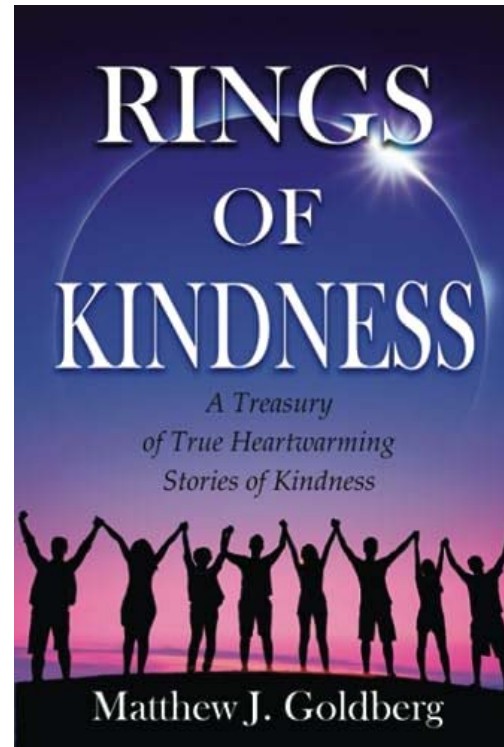
بازه‌ی سنی این افراد محصلین دبیرستان تا جوانان است و حدود ۲۰ نویسنده ساکن لوس‌آنجلس هستند. محل بروز اتفاقات نیز در دبیرستان، ایستگاه مترو، استادیوم، کنسرت و یا حتی دوران وحشتناک هولوکاست را شامل می‌شود.

گلدبرگ می‌گوید: «من واقعا معتقدم که می‌توانیم با حکایت‌هایمان مهربانی را همگانی کنیم. من تصمیم گرفتم در مورد رفتارهای مهربانانه‌ی افرادی بنویسم که هیچ آشنایی با یکدیگر نداشتند. یعنی نه عضو یک خانواده بودند، نه فرد مهمی برای یکدیگر و نه دوست و آشنای یکدیگر. ولی بعد از یک رفتار مهربانانه بین برخی از آنها دوستی و حتی عشق شکل گرفت».

در حالی که طیف گسترده‌ای از خوانندگان با عقاید گوناگون در حال نوشتن داستان‌های کتاب «حلقه‌ی مهربانی» بودند، گلدبرگ که برای مدت‌های طولانی در مورد یهودیت تحقیق می‌کرد، بر این عقیده بود که کتاب مذکور می‌تواند به-ویژه طنین‌انداز صدای یهودیان باشد.

مهربانی‌های «حلقه‌ی مهربانی»

دوریتا معلمی



کتاب «حلقه‌های مهربانی»^۱ نوشته گلدبرگ^۲ و ۸۰ نویسنده دیگر، مجموعه‌ای است از داستان‌های واقعی پیرامون رفتارهای مهربانانه‌ای که میان افراد رد و بدل شده است.

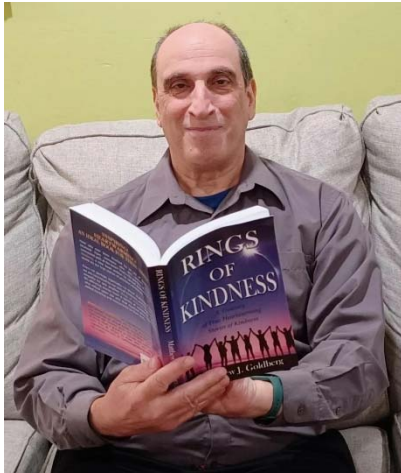
متیو گلدبرگ می‌گوید: «اطرافمان پر است از مردمان مهربانی که قرار نیست حتما همه‌ی آنها را ببینیم».

او در اولین پاییزی که پاندمی کرونا شروع شد، حلقه‌ی ازدواجش را گم کرد. اما در ماه نوامبر همان سال (۲۰۲۰) در حالی که با همسر و پسر و سگش مشغول پیاده روی بود چشمش به اطلاعیه‌ای افتاد با این مضمون: «یک حلقه پیدا شده».

گلدبرگ به یک خبرنگار گفت: «دو تا از بهترین مردم دنیا حین گرداندن سگ‌هایشان حلقه را پیدا کرده و به همان اندازه‌ای که من از دیدن حلقه خوشحال شدم، آنها هم از

^۲ Matthew J. Goldberg

^۱ Rings of Kindness



یکی از دانشجویان گلدبرگ به نام جیمز او کلی می‌گوید: «به اشتراک گذاری داستانم در کتابی که پر است از داستان‌های مهربانی و میصوا

(کار نیک) برایم به مثابه زندگی است. داستان جیمز او کلی درباره رفتار مهربانانه‌ی اهدای عضو است که باعث شد زندگی دخترش نجات یابد. او می‌گوید: من داستان زندگی‌ام را در فاصله‌ی بین ایام مقدس روش هشانا (سال نو عبری) و کیپور (روز توبه و روزه بزرگ یهودیان) نوشتم. نوشتن در مورد مهربانی، قدرشناسی و هدیه دادن زندگی بسیار عالی بود. گلدبرگ اظهار داشت که رفتارهای مهربانانه با همدلی کلید می‌خورد و موجب افزایش لذت، کاهش درد و تقسیم تجارب شده و احساس قرار داشتن در مسیر بازسازی دنیا (تیقون عوْلام) خواهیم داشت. به اشتراک گذاشتن داستان‌های مهربانانه‌ی زندگی موجب گره خوردن افراد به یکدیگر می‌شود که می‌تواند موجب بهتر شدن دنیا شود. ما داستان‌هایمان را به اشتراک می‌گذاریم تا مردم ببینند که تنها نیستند و این موجب می‌شود که دنیا مکانی کوچک‌تر اما شیرین‌تر به نظر برسد.

منبع:

jewishjournal.com/community/۳۵۵۱۵۸/kindness-received-highlighted-in-rings-of-kindness/

بنا به گفته‌ی گلدبرگ: «بسیاری از نویسندگان این حکایت‌ها، یهودی هستند و عنصر مشترک تمامی وقایع، صداقا (صدقه) دادن، همدلی و به‌ویژه رفتارهای مهربانانه ناشی از همدلی است». «من در کلاسی که به بزرگسالان آموزش می‌دهم در این مورد صحبت کردم و بازخورد خیلی جالبی از آنان دریافت نمودم».

هنگامیکه گلدبرگ در مراحل اولیه پروژه مشغول جمع‌آوری تعدادی از داستان‌ها بود، با «وندی هامرز» نویسنده/تهیه‌کننده/کارگردان آشنا شد. هامرز در گفتگو با خبرنگاران از این پروژه به‌عنوان یک «ایده‌ی خلاقانه» یاد کرده بود. هامرز و خانواده‌اش هم اهل نیوجرسی هستند. والدین هامرز چندی قبل در یک نمایشگاه کتاب با گلدبرگ مواجه شدند. هامرز گفت اولین گفتگوی آنها مانند سایر والدین یهودی آغاز شد: «احتمالا شما دختر ما را می‌شناسید، او انسانی فوق‌العاده است و در لوس-آنجلس زندگی می‌کند».

احتمالا پدرم جمله‌ای مانند این گفته که «استیون اسپیلبرگ به نظر خیلی دلنشین می‌آید. او یهودی است، شما هم یهودی هستید. با هم در تماس باشید. مطمئنا از شنیدن صدای شما خیلی خوشحال خواهد شد».

با وجودی که چنین شیوه‌ای دیگر کارایی ندارد ولی در آن موقع کارگر افتاد. گلدبرگ با هامرز تماس گرفت و از او خواست تا در صورت تمایل در نگارش کتاب سهیم باشد. هامرز هم که نویسندگی آموزش می‌داد به این درخواست پاسخ مثبت داد و پیشنهاد کرد تا این موقعیت را با شاگردانش به اشتراک بگذارد.

هامرز می‌گوید: «من معتقدم که بخش یهودی وجود من شدیداً به ارتباط با مردم و جامعه نیاز دارد و من آن را در مجموعه داستان‌هایم به نام «واژه‌های شیرین» نشان داده‌ام. این همان شیوه‌ای است که در کلاس‌ها و حتی زندگی‌ام به کار می‌بندم». هامرز ۲۴ سال پیش شروع به نوشتن این مجموعه - که شامل صدها نمایش و هزاران نفر نقش آفرین است - کرد تا تا مجالی باشد برای خود و دوستانش تا با این نقش آفرینی بتوانند اتفاقات پیرامونشان را با یکدیگر به اشتراک بگذارند.



بودند که توانستند دستگاه آنژیوگرافی را از لندن به ایران وارد کنند و کار با آن را به دیگر متخصصان آموزش دهند. چند سالی در بروجرد مشغول خدمت‌رسانی به مردمش می‌شود، سپس به تهران مهاجرت می‌کند. از میزان علاقه به رشته و حرفه‌اش هر چه گفته شود کم است، تا جایی که هیچ شغل، هنر و سرگرمی را جایگزین آن نمی‌دانست.

یک برادر پزشک، آشر، متخصص داخلی، یک خواهر پزشک، الیزابت، متخصص زنان و زایمان، برادر دیگر فارغ-التحصیل رشته‌ی مهندسی پزشکی و دو خواهر دیگر، معلم، گویای خانواده‌ای تحصیل کرده، فرهنگی و نامدار است. به خاطر پرورش چنین فرزندان، مادر از دولت وقت، قبل از انقلاب، تشویق نامه‌ای دریافت می‌کند.

دکتر در یک جشن خانوادگی با خانم ژانت خدادادی در تهران آشنا می‌شود. این آشنایی در سال ۱۳۶۴ به ازدواج می‌انجامد. یک دختر، المیرا، دارو ساز و یک پسر، هومن، مهندس عمران، حاصل ازدواجشان است.

چند سالی در تهران در سمت استادی آموخته‌هایش را با جان و دل تقدیم فرزندان این مرز و بوم کرد. از همشینی‌اش دکتر مسعود مردانی، متخصص بیماری‌های عفونی، پروفیسور

الفش پیام آور امید بود^۱

المیرا سعید



دکتر شکرالله الف امیدوی در سال

۱۳۲۷ در تهران متولد شد. از افتخاراتش

این بود که از اهالی بروجرد است و همواره به آن آب و خاک عشق می‌ورزید و هیچ‌گاه خود را جدا از آن دیار ندانست.

به علت کمبود امکانات کافی و نبود تجهیزات پزشکی در

شهرش برای درمان برادر بزرگتر، بنیامین، که بر اثر یک اتفاق

به کما رفته بود، در حالی که مادر باردار بوده، والدینش برای

مدت کوتاهی مجبور به ترک دیار شده و به تهران سفر می‌کنند.

با به دنیا آمدن او، برادر به هوش آمده و به زندگی باز می‌گردد.

پدر و مادر به یمن این تولد و شکرانه‌ی بهبودی فرزندشان، نام

کودک را شکرالله می‌نهند.

در خانواده‌ای متدین، با ایمان، نامی و اهل علم رشد کرد،

میان آدم‌هایی پُر مهر و صمیمی. فرزند هشتم خانواده بود، با

چهار برادر و پنج خواهر، همگی یکدل و با صفا.

فرزندان، پدر را در سنین کودکی از دست می‌دهند.

مسئولیت تربیت و پرورش‌شان به دوش مادر می‌افتد تا این که

بنیامین، برادر بزرگ‌تر در این مسئولیت با مادر سهیم می‌شود.

گرچه خواهرها و برادرها همیشه روابط نزدیکی با هم داشتند و

همواره یاور و پشتیبان یکدیگر بودند، اما رابطه‌ی این دو برادر

از جنس دیگری بود. تا جایی که شکرالله، برادر را پدر و بزرگ

خانواده می‌خواند و مادام از مشورت‌هایش استفاده می‌کرد و

برایش احترام فوق‌العاده‌ای قائل بود.

در بروجرد به دبستان و دبیرستان رفت. پس از شرکت در

کنکور، در رشته‌های علوم آزمایشگاهی تهران و پزشکی

اصفهان پذیرفته و به علت علاقه وافرش به پزشکی، راهی

اصفهان می‌شود. پس از به اتمام رسیدن دوره‌ی پزشکی

عمومی، برای گرفتن تخصص در زمینه‌ی قلب و عروق به لندن

سفر می‌کند. پس از اتمام دوره، برای خدمت به هموطنانش به

وطن باز می‌گردد. وی و چند تن از همکارانش اولین کسانی

^۱ با سپاس از خانم اورا الف امیدوی (برادر زاده‌ی ایشان) برای تهیه این متن و نیز با تشکر از همکاری خانواده محترم ایشان.

جاده‌ی امید^۲

مژده یمینیان

در کوچه‌های گذر عمر، ما بی‌خبران بسی دوییم
در این معبر، تاختن و مراد نیافتن تا به کی؟
در خلوت خود با قطرات اشک شمع گریستیم
در کنج خانه‌ی دل، امید وصال داشتن تا به کی؟
عمریست که ما تشنه لبان در پی آبیم
در سفر، قطره بودن و به دریا ناپیوستن تا به کی؟
درهای آسمان باز است و سقفش بی‌کران
در این سرا، بی‌نشان با بال شکسته گشتن تا به کی؟
بارش باران در این موسم به وجد آورد زمین
در حسرت شمیم خاک و گل نشستن تا به کی؟
ما دربه دران رانده شده ز مهمانی گل و بوته
در چمن خیال، با پای برهنه رویا بافتن تا به کی؟
در حسرت یار، شمع بسوخت، پروانه فغان کرد
در آتش عشق شمع، با بال پروانه سوختن تا به کی؟
گرچه زندانبانی نیست و ما ز بندرها
در بند جاده‌ی امید، نومید گریختن تا به کی؟
پای ما سنگین، دست ما دردمند و دل ما پر نیاز
در میان اعضای یک تن، جدایی انداختن تا به کی؟
ما عاجز و درمانده و دنیا پر تباهی
در پی پاکی، با نقاب مستور گشتن تا به کی؟
جز دیده‌ی تر، روی سیه، ما را چه می‌بود؟
در وادی تنبیه، رشته‌ی ترحیم گسیختن تا به کی؟
دیده از ما برنگردان یارا، بگیر دستان ما
در حسرت تیمار، با دلی پر درد گریستن تا به کی؟
دانم که گهی درد بسیار است و دردمند ناشکیبا
در انتظار مژده‌ی بخشش یار گداختن تا به کی؟



محمدحسین ماندگار، متخصص نامی در زمینه‌ی قلب و عروق و پروفسور داریوش فرهود، پدر علم ژنتیک بودند. همچنین ایشان افتخار معالجه‌ی پروفسور فرهود را نصیب خود ساخته بود. با بزرگانی از یهودیان چون حاخام دکتر حمامی لاله زار، هارون یشایایی، دکتر سیامک مره صدق، دکتر رحمت‌اله رفیع و مهندس موریس معتمد حشر و نشر داشت. وی در بیمارستان‌های امید، عیوض زاده، مهر و مدائن به هموطنانش خدمت می‌کرد. او بازرس و سهام‌دار بیمارستان مدائن نیز بود.

دکتر امیدی از هوش سرشاری برخوردار بود و تا آخرین لحظه عمر دست از علم اندوزی برنداشت و این مهم را به همگان نیز توصیه می‌کرد. با رویی گشاده و لبخند پذیرای بیمارانش بود. شخصی که به عنوان بیمار به او مراجعه می‌کرد، ابتدا او را هم‌نوع و هم‌وطن می‌خواند. همواره این آیه از تورات را که می‌فرماید "هم‌نوع را مانند خودت دوست بدار" مد نظر داشت. گویی کارش فراتر از طبابت بود. پای درد دل بیماران می‌نشست. دوستی مهربان، مشاوره‌ی امین و راهنمایی دلسوز برایشان بود و از هیچ کمکی برای مردمش دریغ نمی‌کرد. معاینه یا اعمال جراحی افراد بی‌بضاعت را بدون دریافت دستمزد به عهده می‌گرفت و در قبالتش هیچ چشمداشتی نداشت. هدفش گشودن گره‌ای و رفع مشکلی از گرفتاری‌های هم‌نوعانش بود. احترام به انسان‌ها را مقدم بر هر موضوعی می‌دانست و گرمی داشتن بزرگ‌تران و بزرگان دین را وظیفه. در کمک‌رسانی به سازمان‌های خیریه پیشقدم می‌شد، به‌ویژه گروه کلیمی خیریه‌ی کوروش که با مسوولانش ارتباط نزدیکی داشت و به هنگام نیاز هیچ‌گاه دست رد به سینه‌شان نمی‌زد. با تمام مشغله‌ها و گرفتاری‌های شغلی‌اش، اولویتش همسر و فرزندانش بود. شاد بودن و دلشاد کردن دیگران از آرمان-هایش بود و همه را به شادی دعوت می‌کرد. دکتر شکرالله الف امیدی در روز جمعه، ۲۱ بهمن ۱۴۰۱ بر اثر سکت قلبی در منزل خویش چشم از جهان فرو بست.

^۲ سروده شده در روزگار کرونا و ایام قرنطینه

افسانه‌های شرقی

لنا دانیالی



بقچه‌کش متاعش را از خارج از مرزهای ایران به زحمت فراوان به آن مقصد رسانده که متبرک است و هم به ثمن بخش آن را به فروش می‌رساند.

تا امروز هم هستند کسانی که به این حرفه مشغولند که البته تعدادشان از انگلستان یک دست کمتر است. مردانی با چهره‌هایی آفتاب سوخته، کلامی شیرین‌تر از عسل و هزاران داستان که در سینه دارند. شاید وقتی داستان‌هایشان را برایتان بگویم باورتان نشود و فکر کنید از سندباد و علی‌بابا صحبت می‌کنم، اما باور بفرمایید این داستان‌ها افسانه‌هایی شرقی نیست که شهزاد قصه‌گو از بیم جان گفته باشد، بلکه روایت زندگی مردمی است که هنوز در این خاک زندگی می‌کنند.

شلی (شلمو) و سُکُل (شکرالله) از همان اول هم مثل موسی و هارون بودند، از همان وقت که در کوچه‌های خاکی جوباره با پای برهنه می‌دویدند، بر بالای بام کفتر می‌پراندند و با بچه‌های محل هفت سنگ و گرگم به‌هوا می‌کردند. هر وقت شکل در می‌ماند، شلی زبان گویای او بود و هیچ وقت نشده بود شکل پشت شلی را خالی کند. از نوجوانی با بساط کردن کنار چهارباغ شروع کرده بودند، شاگرد مغازه شده بودند و سکون و ازدحام شهر که طاقشان را طاق کرده بود و باد جوانی که در سرشان پیچیده بود، هرچه داشتند و نداشتند را وسط گذاشته بودند و دو موتور ایژ خریدند که از وانت باری برایشان بهتر کار می‌کرد و با بقچه‌ای به اندازه خرمن دروی یک مزرعه به دل جاده زده بوند. از گرمای جاده‌های جنوب و بادهای سیستان و طوفان شن طیس تا جاده‌های بارانی مازندران و گیلان را چشیده بودند. برای لره‌های شهر کرد و خرم‌آباد ساعت وستن‌واچ و رادیو ترانزیستوری به ارمغان برده بودند و برای بلوچ‌ها پارچه‌های حریر و ابریشم. همیشه شکل حاجی‌آقا بود که از آن طرف مرزها متاع ناب را به سوغات آورده بود و شلی مترجم و زبان گویایش. در هر منزلی رحل اقامت انداخته بودند و اگر سقفی برای پناه برایشان پیدا نشده بود آسمان نالیشان (لحافشان) بود و زمین جوخو (جاخواب). گرچه طعم برای چشیدن در راهشان کم نبود، اگر خورده بودند تخم مرغ بومی و روغن گلی بود و لب به گوییمی^۴ زده بودند. کارد شحیطا^۵ همیشه همراه شلی بود و

شاید به دقت نتوان گفت از دشوارترین فرازهای تاریخی زیست کلیمیان در ایران کدام دوره است اما بی‌شک دوره‌ی صفویه با رواج تعصبات مذهبی یکی از سخت‌ترین دوران‌ها بوده است. در این دوره منع از اشتغال به بسیاری از مشاغل و مساله نجس و پاکی و ... مواردی هستند که عرصه زندگی را بر کلیمیان ایران مخصوصاً اصفهان تنگ کرد به طوری که جمعیت کلیمیان اصفهان که زمانی یهودیه نامیده می‌شد از شهرهای همسایه مثل کاشان بسیار کمتر بود و یهودیان اصفهان از نظر اقتصادی و فرهنگی بسیار ضعیف و زبون گشته بودند.

شاید یکی از دلایل پدید آمدن بقچه‌کشی که امروز بین خود کلیمیان به نام عرب‌بازی مشهور است از چنین شرایطی رقم خورده است. گرچه در دوره‌ی افشاریه و زندیه از شدت قوانین سخت‌گیرانه کاسته شده اما می‌توان رگه‌های این تعصبات و تبعیضات را در دوران قاجار بازجست و البته پیشه‌ی بقچه‌کشی هم همچنان ادامه دارد. تا زمانی که هنوز وسایل ارتباطی و اطلاع‌رسانی یا نبود یا به طور گسترده در دسترس نبود مردانی که با چهارپا یا پای پیاده به این حرفه مشغول بودند، حداقل سالی یک بار در موعد نیشان^۳ به خانه و کاشانه بازمی‌گشتند. اما آن روزی که سایه مرد حتی در موعد نیشان هم بر سر زن و فرزند نمی‌افتاد، ناگفته زن را بیوه تلقی می‌کردند، چه مخاطرات این حرفه فراوان بود. با گذشت زمان، موتور سیکلت «ایژ» جای چهارپا را گرفت و این بقچه‌کش‌ها ایران‌گردانی حرفه‌ای، نمایشنامه‌نویسانی قدر، عتیقه‌شناسانی کم‌نظیر و مردانی همه فن حریف شدند. بقچه‌کش، بقچه‌ی بزرگی از قماش و سایر متعلقاتش بر مرکب خود بسته و بدون برنامه‌ریزی قبلی مسیری را در پیش می‌گرفت تا متاع خود را در اقصی نقاط ایران به فروش برساند، اغلب نمایشنامه‌ای کلی در کار بود که

^۵ ذبح شرعی

^۳ عید پسخ در فروردین ماه

^۴ خوراک غیرحلال

حداقل باید صد را می‌زد. اما به هر تقدیر دیگر سفرهایش از دو سه روز بیشتر به طول نمی‌انجامید. تموز بود که ماشین را آتش کرد که به طرق برسد و رسید اما بساطش رونقی نگرفت، انگار طرق را کوبیده بودند و از نو ساخته بودند. بافت مردمی عوض شده بود و خانه‌های کاهگی به ویلاهای لاکچری تبدیل شده بودند. همین شد که صبا راه را به سمت کشه ادامه داد اما امان از روز بد؛ نیمه‌های راه نرسیده بود که ماشین پت پتی کرد و دیگر جلو نرفت، شلی هرچه از هنر مکانیکی در این سال‌ها آموخته بود به خرج داد اما اگر خر بی‌لعم^۶ از جایش تکان می‌خورد پیکان وانت هم می‌خورد. با اینکه شلی صبح زود به دل جاده زده بود اما کم‌کم آفتاب تیغ کشیده بود و در آن بر بیابان جنبنده‌ای به چشم نمی‌خورد. موبایل در دست شلی مثل سنگ شده بود و از این راه فرعی که شلی برای میان‌بر استفاده کرده بود هیچ مددی بر نمی‌آمد. شلی با خود فکر کرد «خوما قربون مال کرون یا مالو قربون خوم؟»^۷ دل کنندن از ماشین با یه اتاق پارچه برایش خیلی سخت بود اما چاره‌ای نداشت. چند طاقه از پارچه‌های نفیس، آب و کمی خوراکی و موبایل را همراه خود کرد و پیاده به راه ادامه داد تا مگر به سرمنزلی برسد.

یک ساعت می‌شد که شلی راه را پیاده گز می‌کرد، طاقش طاق شده بود و دیگر توان حمل طاقه‌ها را نداشت، اما دلش نمی‌آمد آنها را در بیابان رها کند. همچنان قدم آهسته می‌رفت و به سال‌های سپری شده و موی سپید و زانوی ناتوان فکر می‌کرد به تیغ آفتاب. در این برهوت اولین درختچه‌ی گزی را که دید، طاقه‌ها را بر زمین زیر دنده‌اش انداخت و اندک سایه‌ی گز را سایبان سر کرد. دیگر عوالم رویا باقی‌اش انتها نداشت. به این فکر می‌کرد که چرا بیهودی آفریده شد؟ چرا بیهودی سرگردان بوده؟ به ماشیح^۸، به موسی، به شکافته‌شدن دریا فکر می‌کرد، به چهل سال سرگردانی در بیابان و به بنی‌اسرائیل. پیش خودش به آنها حق می‌داد که نان و عدسشان را در مصر طلب کنند و مان^۹ را حق مسلمشان می‌دانست اما برای او نه مانی در کار بود و نه ستون ابری^{۱۰}، با خود ترسید اگر بیش از این ناشکری کند سرگردانی‌اش چهل شود، اما توان برخاستن نداشت. نشست و به سه طاقه ابریشم و حریر و مخمل نگاهی



شکل هم زودپز و چراغ پیرموس در خورجینش جا خوش کرده بود. این دو با هم موی را سپید و چهره را سوخته بودند، اما عاقبت اختلاف مالی برادری‌شان را به باد داده بود و حاصل عمر را به آتش کشیده بود.

شکل که فقط مرد عمل بود و زبان بازار نداشت چندی با دوچرخه به اطراف اصفهان بقچه کشیده بود، اما از آنجا که با جهان مدرن پا در رکاب نمی‌زد و گوشه موبایل را بر نمی‌توانید بارها خانه و خانواده را دلواپس و نگران کرده بود و از طرف دیگر برخی جوانک‌ها هم که زیر بار اجاره مغازه و مالیات و آب و برق و هزار هزینه دیگر نمی‌رفتند و بساط کردن در اطراف اصفهان را ترجیح می‌دادند، بازار شکل را حسابی کساد کرده بودند. پیرمرد تخته‌قاپو شده بود و جز سیگار پناهی نداشت، اگر گامی برمی‌داشت سری به کنیسا می‌زد که آنجا هم سیگار از دستش نمی‌افتاد و صدای همه را در آورده بود. این شده بود که مانند بازی که بال در هم کشد به گوشه قفس خانگی کز کرده بود.

اما شلی از همان اول هم خوش سر و زبان بود، با تکنولوژی سر آشتی داشت و یک موبایل نوکیا ۱۰۶ را همراه خود آورده بود. کهنوت سن که در او پیدا شده بود موتور ایژ را داده بود و یک پیکان وانت گرفته بود و از آنجا که سال‌ها سیر و سفر پای نشستن را از او گرفته بود و «مرد هم که اگر پول درنیامورد به چه دردی می‌خورد» اتاق وانت را پر از قماش کرده بود و هنوز به کسب قدیمی ادامه می‌داد، گرچه قدم آهسته‌تر.

همان‌طور که ذکرش رفت چند روستای اطراف اصفهان را چند جوانک قرق کرده بودند و شلی هم کسی نبود که به همین دو قدم آن طرف‌تر راضی شود. ماشین را که آتیش می‌کرد

^۹ مانده‌ی آسمانی

^{۱۰} در زمان حضرت موسی، یک ستون ابر از بنی اسرائیل در بیابان محافظت

می‌کرد

^۶ شخصیتی توراتی که الاغش به فرمان فرشته، از حرکت باز ایستاد

^۷ من فدای اموالم شوم یا اموالم به فدای من؟

^۸ منجی موعود یهود

خدایا از نکویان عالمی ساز

رحمن دل رحیم

خداوندی که ما را آفریدی
پی ایجاد ما زحمت کشیدی

خبر کردی همه ارض و سما را
بخواندی «اشرف مخلوق» ما را

ملائک را بگفتی تا ز افلاک
پی تعظیم ما افتند بر خاک

درون هر کتاب آسمانی
به وصف ما نمودی دُرُفشانی

خدایا گفته‌ای این را مکرر
من از هر مهربانم مهربان‌تر

خدایا گرچه می‌خندی به بنده
ولی گویم کلامی پوست کنده

تو یکتا خالق ارض و سمائی
همه عز و جلال و کبریایی

خدایا خلق کن در عرصه‌ی خاک
وجودی چون وجود خویشتن پاک

خدایا از نکویان عالمی ساز
بد آن ز جهان ما برانداز



انداخت، نمی‌توانست این بار را با خود بکشد، باز با خود گفت:
«خوما قربون مال کرون یا مالو قربون خوم؟»

پیرمرد آخر دلش راضی نشد، فقط طاقه ابریشم را زیر بغل زد و به راه افتاد. با خود می‌گفت آخر این راه به پایابی می‌رسد. زودتر از آنچه فکرش را بکند صدای پت پت موتور را از دوردست‌ها پشت سرش مستمع شد، به خود آمد، گرد و خاک نشسته بر لباسش و غبار نومیدی چشمش را تکاند و باز قیراق شد. مثل گربه‌ای که کمین بکشد منتظر ماند، موتور را که از دور دید دستی تکان داد و سوار شد بی‌آن که مقصد را بپرسد. پس از چند ساعت از خانه‌ی مردی چهارشانه و قلدر مآب که خالکوبی خنجری خون‌چکان بر بازو داشت سر درآورد. قلبش از وقتی در بیابان سرگردان بود تندتر می‌تپید. بر سر سفره نشسته بود، نان در آبگوشتی که هرگز نزنده بود فرو کرده بود و خون جگر می‌خورد. سفره که تمام شد با خود گفت: «خوما قربون مال کرون یا مالو قربون خوم؟» طاقه ابریشم را با تعظیمی غلیظ پیشکش صاحب‌خانه کرد؛ نفهمید چگونه خداحافظی می‌کند، فقط در را پشت سرش بست و رفت.

(تقدیم به ن.ق)

تسیبوریچی

خیلی مردی!

+خب پسر من تو امسال می‌خواهی بری مدرسه، دیگه واسه خودت مردی شدی.

-بابا جون هر کی می‌ره مدرسه مرد می‌شه؟
+نه پسر من مردونگی ربطی به کلاس و مدرسه و حتی دانشگاه و سواد نداره

-ولی بابا جون من چه جور مرد شدم؟ من که سبیل ندارم؟
+کی گفته مردونگی به ریش و سبیل؟ نه تنها به ریش و سبیل نیست حتی به نر بودن هم نیست

-یعنی چی بابا یعنی خانوما هم مرد میشن؟
+بله پسر من مردونگی ربطی به جنسیت آدم نداره. مثلا همین مادرت رو ببین، تو زندگیش چقدر هوای ما رو داشت و تو سختی‌ها پشت خانواده‌اش رو خالی نکرد و برای ما از حق و سهم خودش گذشت... مامانت خیلی مرده پسر من.

-بابا اگر مردونگی به نر بودن و ریش و سبیل نیست پس به چیه؟

+پسر من مردونگی به قلب بزرگ آدم هاست... هر کی دلش بزرگ‌تره مرد تره

-بابا دلش بزرگه یعنی چی؟ یعنی مثل عمو ناصر یه شکم گنده داره؟

+ (خنده پدر)
+نه پسر من دل، روح و قلب آدماست، هر کی دلش بزرگ‌تره

چیزهای بیشتری تو دلش جا می‌شه
-مثلا چی؟

+مثلا کسی که دلش بزرگ تره عشق و محبت بیشتری تو دلش جا می‌شه... معنی محبت رو بیشتر می‌فهمه... مرام و معرفتش از آدمای دیگه خیلی بیشتره

-مرام و معرفت چیه بابا؟ خوردنیه؟

+نه پسر من اون حسرت و غبطه‌اس که خوردنیه و مردهای واقعی هیچ وقت اونارو نمی‌خورن، مرام و معرفت یعنی اگر در

حق کسی خوبی کردی بهت بدی نکنه... اگر کاری برای کسی کردی یادش نره و فکر نکنه که تو وظیفه‌ات بوده که این کار رو برایش انجام بدی. پسر من معرفت یعنی اگر توی روزهای شادی و خوش گذرونی رفیق‌ها شریک بودی، توی روزهای سختیون فراموششون نکنی و در غم و غصه‌شون شریک بشی

-بابا من چجوری باید مرد بشم؟

+کار سختی نیست پسر من. اولین گام مرد شدن تو به عهده من بوده که سعی کنم تا جایی که می‌تونم لقمه‌ی حلال سر

سفرمون باشه و در حد توانم به شما یاد بدم که هیچ وقت چشمتون برای روزی به دست خلق خدا نباشه و همیشه سرتون

رو بالا بگیرین و همه چیز رو از خدا بخواهین. می‌دوننی چرا پسر من؟ به خاطر اینکه اگر ایمان داشته باشی که رزق و روزی رو خدا می‌رسونه هیچ وقت سر جلوی کسی خم نمی‌کنی، هیچ وقت بخاطر خوش‌آمد کسی چالوسی نمی‌کنی و دروغ به هم نمی‌بافی، از همه مهم‌تر اگر بدونی که خوب و بد زندگی تو فقط به نیت پاک خودت و خدا بستگی داره، هرگز حاضر نمی‌شی برای رسیدن به جایگاه و مقامی انسان‌های دیگه رو پله کنی و از دوششون بالا بری یا برای حفظ جایگاه خودت زیرآب بقیه رو بزنی!!!

-یعنی من اگه همه اینا رو داشته باشم مرد شدم؟
+نه پسر من... اینا که گفتم شرط لازم مرد شدن بودنه کافی...

وقتی تو واقعا مرد می‌شی که هیچ وقت ریا نکنی پسر من. بدون که ریا کردن بدترین اخلاق یک آدمه و همین ریا می‌تونه کل اخلاق‌های خوبی که تو داری رو از بین ببره

-بابا ریا یعنی چی؟
+خب بزار برات یه مثال بزنم... فرض کن که یک نفر بر

خلاف چیزی که هست دوست داره خودش رو به ما نشون بده، مثلا خودش رو یک آدم خیلی دلسوز و مهربون معرفی کنه در حالی که در واقعیت اصلا این شکلی نیست یا مثلا چیزی که ما زیاد دوروبر خودمون داریم آدم‌هایی که به مذهبی بودن و خدا ترس بودن ریا می‌کنند یعنی نشون میدن که خیلی اهل مراسم مذهبی و نماز و روزه و نیایش هستن، ولی موقع حق-الناس که میشه هیچکس رو جز خودشون نمی‌بینن و نمی-شناسن. از این جور آدم‌ها دوری کن پسر من.

-بابا حق‌الناس یعنی چی؟
+حق‌الناس یعنی به چیزی که مال مرده چشم نداشته

باشیم به سهم خودمون قانع باشیم. در یک جمله بخوام بهت بگم یعنی همونطور که خدا به ما در کتاب‌های آسمانی گفته «هم‌نوعت را مانند خودت دوست بدار» ... بذار چون میدونم مثل خودم شعر و ادبیات دوست داری مثال ادبی بزنم .. سعدی بزرگوار می‌فرماید:

بنی‌آدم اعضای یکدیگرند... که در آفرینش ز یک گوهرند
چو عضوی به‌درد آورد روزگار... دگر عضوها را نماند قرار
تو کز محنت دیگران بی‌غمی... نشاید که نامت نهند آدمی
+خب دیگه پسر من حالا که جواب همه سوال‌ها رو گرفتی

کیفت رو بردار و برو مدرسه. فقط یادت نره هر چقدر درس خوندی و علم آموختی و ثروت اندوختی تا ادب و تواضع نداشته باشی هیچی نیستی...

-بابا جون خیلی مردی!!!

مناسبت‌های تقویمی سال ۵۷۸۴ عبری

تنظیم: آرش آبائی

| مناسبت | تاریخ عبری | تاریخ خورشیدی | |
|--|------------------|----------------|----------|
| تَعْنِيت (روزه‌ی) اِسْتِر | ۱۱ آدار دوم ۵۷۸۴ | ۲ فروردین ۱۴۰۳ | پنجشنبه |
| پوریم | ۱۴ آدار دوم | ۵ فروردین | یکشنبه |
| آدینه‌ی موعِدِ پَسَح - تَعْنِيت (روزه‌ی) نَخسْت‌زادگان ذکور | ۱۴ نِيسان | ۳ اردیبهشت | دوشنبه |
| اولِ پَسَح (عیدِ فطیر) - یومِ طُوو (تعطیل دینی) | ۱۵ نِيسان | ۴ اردیبهشت | سه‌شنبه |
| دومِ پَسَح - یومِ طُوو (تعطیل دینی) | ۱۶ نِيسان | ۵ اردیبهشت | چهارشنبه |
| هفتمِ پَسَح - یومِ طُوو (تعطیل دینی) | ۲۱ نِيسان | ۱۰ اردیبهشت | دوشنبه |
| هشتمِ پَسَح - یومِ طُوو (تعطیل دینی) | ۲۲ نِيسان | ۱۱ اردیبهشت | سه‌شنبه |
| پَسَح شنی - هیلولای ربی مَشیر یَعْل هِنْت | ۱۴ ایار | ۲ خرداد | چهارشنبه |
| لگ باعومِر - هیلولای ربی شیمعون بریوحای | ۱۸ ایار | ۶ خرداد | یکشنبه |
| اولِ شاووَعوت (عیدِ هفته‌ها) - یومِ طُوو (تعطیل دینی) | ۶ سیوان | ۲۳ خرداد | چهارشنبه |
| دومِ شاووَعوت - یومِ طُوو (تعطیل دینی) | ۷ سیوان | ۲۴ خرداد | پنجشنبه |
| تَعْنِيت (روزه‌ی) هفدهمِ تَموز | ۱۷ تَموز | ۲ مرداد | سه‌شنبه |
| تَعْنِيت (روزه‌ی) نهمِ او | ۹ او | ۲۳ مرداد | سه‌شنبه |
| آدینه‌ی رُوش هَشانا - هَتارتِ نِداریم | ۲۹ الول | ۱۱ مهر | چهارشنبه |
| اولِ رُوش هَشانا - آغاز سال ۵۷۸۵ عبری - یومِ طُوو (تعطیل دینی) | ۱ تیشری ۵۷۸۵ | ۱۲ مهر ۱۴۰۳ | پنجشنبه |

فعالیت‌های فرهنگی

کتابخانه انجمن کلیمیان

الهام مودب

استعدادیابی کودکان و نوجوانان در زمینه‌های مختلف ادبی، هنری، مدیریتی و کمک به پرورش آن، آموزش مهارت‌های زندگی به‌صورت تفریح و بازی و فراهم کردن اوقات شاد، جلوگیری از اعتیاد به فضای مجازی و آشنایی با تاریخ معاصر جامعه‌ی کلیمی و فرهنگ آن، از اهداف کمیته فرهنگی و کتابخانه‌ی انجمن کلیمیان است. به همین منظور بذری را کاشتیم که شاهد اولین جوانه‌های آن هستیم. از جمله همکاران در این فعالیت‌ها، مهندس روبرت خالدار، افسانه دانیالی، پریسا خالپری و شیوا مونچی بودند.

گزیده‌ای از فعالیت‌های کتابخانه:

- بازدید دانش‌آموزان (۷ تا ۱۱ ساله) از کتابخانه و آشنایی با آن و برگزاری مسابقه (۲۸ تیرماه)
- برگزاری کارگاه رایگان نقاشی با همکاری هیلدا نجات حبیب، نقاش باتجربه جامعه، برای کودکان شرق تهران در باغ موزه قصر (۳۰ مرداد)
- برگزاری مسابقه نقاشی با موضوع پَسَح و تابستان برای

کودکان و نوجوانان یهودی ایرانی

- معرفی کتابخانه و فعالیت‌های آن در سازمان بانوان کلیمی (۶ شهریور)
- برنامه آموزش مهارت‌های ده‌گانه زندگی برای حل مسئله بصورت بازی؛ با همکاری لیورا سعید، روانشناس و درمانگر کودک و نوجوان (۷ شهریور)
- بازدید دانش‌آموزان از موزه‌ی کنیسای حییم و برگزاری مسابقه و کارگاه نقاشی، کاردستی سوکا و برگزاری کارگاه عکاسی (۱۳ مهر)

برنامه‌های آتی:

- تور اصفهان و دیدار از کنیسه‌های آن
- برگزاری برنامه‌ی معرفی نفرت برتر و برگزیدگان مسابقه نقاشی
- دعوت از دانش‌آموزان مدارس برای بازدید از کتابخانه و برنامه‌های قصه‌خوانی، معرفی کتاب و قصه‌گویی توسط دانش‌آموزان
- برگزاری کارگاه کلاژ
- برگزاری کارگاه روزنامه‌نویسی با همکاری برخی از اعضای هیئت تحریریه‌ی مجله‌ی بینا



اخبار^۱

نتایج انتخابات هیئت مدیره و بازرسان انجمن کلیمیان تهران

به دنبال برگزاری انتخابات انجمن کلیمیان تهران در تاریخ ۲۷ تیرماه ۱۴۰۱ و دریافت نتایج تایید صلاحیت منتخبین، جلسه‌ی تغییر و تحول انجمن کلیمیان تهران در تاریخ ۲۸ آبان‌ماه ۱۴۰۲ در محل انجمن و با حضور هیئت رئیسه، هیئت مدیره قدیم و هیئت مدیره جدید برگزار گردید.

اسامی نهایی اعضای هیئت مدیره و بازرسین انجمن کلیمیان تهران به ترتیب آرای کسب شده، به قرار ذیل می‌باشد:
اعضای هیئت مدیره:

مهندس امید محبتی‌مقدم - مهندس بهداد میکائیل - ایلن میشاعلیان - دکتر همایون سامه‌یح - مهندس هرصل گلشیرازیان - مهندس دانیل مرادی - موسی ثانی - مهندس سامان یوسفیان - یهودا آصاف - مونیکا یهودازاده - مهندس نغمه کدخدا - دکتر ژان پایاب.

بازرسین:

سعید فروزان‌فر - مهندس امید ماخانی - رامین ساخایی

نتایج انتخابات داخلی هیئت مدیره:

الف) پست‌های اساس‌نامه‌ای

رئیس: دکتر همایون سامه‌یح

نایب رئیس اول: مهندس هرصل گلشیرازیان

نایب رئیس دوم: مهندس امید محبتی‌مقدم

خزانه‌دار: موسی ثانی

مهردار: مهندس سامان یوسفیان

دبیر: ایلن میشاعلیان

کارپرداز: مهندس دانیل مرادی

صاحب‌جمع اموال: یهودا آصاف

ب) کمیته‌ها و رابط‌ها

مسئول کمیته املاک: مهندس دانیل مرادی

مسئول کمیته فرهنگی: ایلن میشاعلیان

مسئول کمیته جوانان: مهندس هرصل گلشیرازیان

مسئول کمیته کثروت: موسی ثانی

^۱ با همکاری بیژن خاکشور (عضو هیئت مدیره‌ی انجمن کلیمیان اصفهان و مدیر گروه خبری کتر داوید) و مهندس امید محبتی‌مقدم (عضو هیئت مدیره‌ی انجمن کلیمیان تهران و مدیر روابط عمومی انجمن)

مسئول کمیته تعاون: موسی ثانی
مسئول کمیته علمی-آموزشی: ایلن میشاعلیان
مدیر روابط عمومی: مهندس امید محبتی مقدم
مسئول کمیته بهشتیه: مهندس بهداد میکائیل
مسئول کمیته ورزش: مهندس سامان یوسفیان
مسئول کمیته حل اختلاف: دکتر همایون سامه‌یح
رابط سرای سالمندان: مهندس هرثصل گل شیرازیان
رابط مهدکودک: دکتر همایون سامه‌یح
رابط سازمان بانوان: مونیکا یهودازاده

تجدید میثاق پیروان ادیان با آرمان‌های امام خمینی (ره)

جمعی از نمایندگان پیروان ادیان الهی ارامنه، آشوریان، کلیمیان و زرتشتیان در روز ۸ خرداد ۱۴۰۲ در آستانه سی و چهارمین سالگرد ارتحال حضرت امام خمینی (ره) با حضور در حرم بنیانگذار جمهوری اسلامی ایران با آرمان‌های امام راحل تجدید میثاق کردند. همچنین روز ۹ خرداد مراسم بزرگداشت امام راحل در کنیسای یوسف آباد برگزار شد. همایون سامه‌یح، نماینده کلیمیان در مجلس شورای اسلامی، در این مراسم با تبریک میلاد امام هشتم شیعیان و تسلیت نزدیک شدن به سالگرد ارتحال امام، گفت: در آیین کلیمیان وقتی مراسم ختم، یادبود یا بزرگداشتی از یک عزیز از دست رفته گرفته می‌شود، رسم است که سخنرانی مذهبی و اجتماعی انجام دهیم و این برای ما صواب محسوب می‌شود و امیدواریم ثواب تمام این سخنرانی‌ها به روح امام راحل برسد.

وی اظهار داشت: سال ۵۷ همه دست به دست هم دادیم و حکومت شاهنشاهی را سرنگون کردیم و رهبری امام این انقلاب را پیروز کرد. رهبری امام ۱۰ سال بیشتر طول نکشید ولی اثرات این رهبری تا سال‌ها برای ملت ایران باقی خواهد ماند. نماینده کلیمیان در مجلس شورای اسلامی یادآور شد: ابتدای انقلاب با وجود اینکه جامعه ایرانیان کلیمی سهم بزرگی در انقلاب داشتند و حتی افتخار می‌کنند که ۲۲ بهمن شهیدی را تقدیم کرده‌اند، انضباط خاصی وجود نداشت و متأسفانه تفکرات منفی در بعضی مسئولین نسبت به جامعه ما وجود داشت بیشتر می‌شد؛ چرا که رژیم غاصب صهیونیست مذهبش یهودیت است و فکر می‌کردند هر کس یهودی باشد صهیونیست هم هست.

وی با اشاره به دیدار جامعه کلیمیان ایران با امام خمینی (س)، افزود: یاد و خاطره امام و اوامرشان نسبت به جامعه کلیمی برای ما گنج بزرگی است که تأکید کردند فرق است بین کلیمیان با صهیونیسم، که یک حزب سیاسی است. در قانون اساسی چند بار از ادیان الهی نام برده شده و همه اینها با پیروی از تفکرات امام و احترام ایشان به ادیان الهی بود. سامه‌یح تأکید کرد: از آن زمان برگزاری مراسمات آنها آزاد بوده و امنیت آنها کاملاً تأمین شده است. هر روز هفته در کنیسا باز است و رفت و آمد انجام می‌شود؛ بدون اینکه کوچک‌ترین مشکلی پیش بیاید و همه اینها به خاطر حسن نیت مقامات جمهوری اسلامی از جمله امام و رهبری است. دولت‌های مختلف آمده و رفته‌اند و چیزی که ماندگار بوده رهبری است. در زمان امام زیر سایه ایشان بودیم و امروز امنیت و

آسایش ما متکی به رهبری جمهوری اسلامی است.

وی ادامه داد: ما ۲۵۰۰ سال است که در ایران زندگی می‌کنیم و روحیات مردم ایران همیشه ضد نژادپرستی بوده است. جمهوری اسلامی از یهودی‌ستیزی همیشه اجتناب کرده و این باعث افتخار جمهوری اسلامی و همچنین جامعه یهودی است. نماینده کلیمیان در مجلس شورای اسلامی تصریح کرد: به جز اینکه تعلیمات علوم دینی در مدارس و کنیسه‌های ما تعلیم داده می‌شود، ما افتخار می‌کنیم که تمام رهبران دینی ما ایرانی الاصل هستند. علاوه بر این، تمام ایرانیان کلیمی به راحتی به کسب و کار، تجارت و تحصیلشان پرداخته و تمام حقوق شهروندی را دارند. ولی باید اذعان کنیم که اگر مشکلات اقتصادی داریم، برای تمام جامعه ایران است و به طبع ما هم شامل این مشکلات هستیم. زمانی می‌توانیم این مشکلات را حل کنیم که تمام ادیان و اقوام دست به دست هم دهیم و سعی کنیم این مشکلات را حل کنیم. وی افزود: امیدواریم همه کشورها از این عدالت، دوستی و همپیمانی سرمشق بگیرند و ایران ما سرمشق همه کشورها باشد و امیدواریم به دعای خیر امام تمام مشکلات ملت ایران حل شود. حاخام یونس حمامی، رهبر کلیمیان ایران، در این مراسم با تسلیت سی و چهارمین سالگرد ارتحال امام خمینی(س)، گفت: «ناسو» به معنای برافراشته شدن و تعالی پیدا کردن است و این بخش از تورات در ارتباط با افتتاحیه معبد توسط حضرت موسی(ع) است. پس از افتتاح معبد ۱۲ نفر از بزرگان، که سران ۱۲ قبیله هستند، هدایایی را برای معبد می‌آوردند. با وجود اینکه تورات مقدس در بسیاری جاها گزیده گویی دارد اینجا، با وجود اینکه همه قربانی‌ها یکسان هستند، آن را به صورت مفصل بیان می‌کند. وی افزود: مفسرین می‌گویند چیزی که ارجحیت می‌دهد این است که ۱۲ قبیله وقتی با هم وحدت پیدا می‌کنند به تعالی می‌رسند. در هر کشوری قومیت‌ها، ادیان و نژادهای مختلف هستند و چیزی که می‌تواند باعث تعالی آنها شود همدلی و همفکری است؛ و این قدرتی خاص برای آنها ایجاد می‌کند. رهبر کلیمیان ایران یادآور شد: چیزی که در کلام امام بارها تأکید شده وحدت کلمه، یکپارچگی و اتحاد است. از بزرگی و عظمت خدا است که دو نفر حتی دوقلو را مثل هم نیافریده ولی تفاوت‌ها اگر درست استفاده شود وسیله‌ای برای پیشرفت است. حتی اگر قومی بدترین گناه را انجام دهند اما با هم باشند، خدا فرصت بیشتری برای توبه به آنها می‌دهد.

وی افزود: طبیعی است که در کشور بزرگی مثل ایران قومیت‌های مختلفی زندگی می‌کنند ولی می‌شود همفکری کرد و در راهی قدم برداشت که باعث پیشرفت کشور است. توحید مذهب همه ما است و همه ما ایرانی هستیم. این یکپارچگی را حفظ کنیم تا بتوانیم باعث پیشرفت کشور عزیزمان ایران باشیم.





محکومیت توهین به قرآن مجید توسط نماینده کلیمیان

اوایل تیرماه، همایون سامه‌یج نجف آبادی، نماینده کلیمیان در مجلس شورای اسلامی، در گفت‌وگو با ایکننا، درباره دلایل غیر قابل توجیه بودن نسبت میان آزادی بیان با قرآن‌سوزی و توهین به مقدسات ادیان الهی از سوی مقامات غربی گفت: اتفاق قرآن‌سوزی در سوئد از هر منظر، اقدامی کاملاً زشت و غیر قابل قبول است. از نظر خود متفکران و اندیشمندان غربی دموکراسی و آزادی بیان احترام به همه تفکرات و عقاید تا جایی است که به کسی آسیب وارد نکند و هر تفکری که ارزش‌های دیگران را مورد هجمه قرار ندهد، مورد احترام است.

وی افزود: این ادعایی است که مقامات و دولت‌های غربی مدعی دموکراسی مطرح می‌کنند اما در واقعیت می‌بینیم به گونه‌ای دیگر عمل می‌کنند و از یک استاندارد دوگانه در این زمینه پیروی می‌کنند. در بسیاری از کشورهای اروپایی می‌بینیم که به راحتی به اعتقادات و مقدسات پیروان ادیان الهی در پوشش دموکراسی و آزادی بیان توهین می‌شود و این نشان می‌دهد دموکراسی، آزادی بیان و حقوق بشر در این کشورها فقط یک ادعا و شعار توخالی است.

سامه‌یج اظهار کرد: اتفاقاً توهین به عقاید دیگران نقض حدود و ثغور آزادی بیان طبق همان ادعای غربی‌هاست زیرا توهین به

مقدسات و باورهای یک جمعیت زیاد در واقع نوعی تجاوز و آسیب معنوی و آگاهانه به سایر انسان‌ها و اعتقادات آنهاست. جامعه کلیمیان هم همانطور که خودش نمی‌خواهد کسی به عقاید این جامعه بی‌احترامی کند، این را وظیفه خود می‌داند که به سایر ادیان الهی احترام بگذارد.

نماینده کلیمیان در مجلس شورای اسلامی درباره نقش اتحاد و همگرایی میان رهبران ادیان الهی برای مقابله با توهین به مقدسات دینی گفت: هیچ یک از ادیان الهی اهانت به مقدسات ادیان را نمی‌پسندد و از نظر هر یک از پیروان ادیان الهی این اقدامات موهن کاملاً محکوم است و لذا اتحاد میان پیروان ادیان الهی یک امر ضروری و لازم اما شکل‌گیری آن بسیار سخت و پیچیده است.

وی یادآور شد: در حالی که در ایران شاهد همگرایی و وحدت خوبی میان پیروان ادیان الهی هستیم، اما این مسئله در سطح جهانی چندان قوی و مستحکم نیست و تلاش‌های زیادی برای فاصله‌اندازی و اختلاف میان پیروان ادیان الهی می‌شود تا نگذارند این اتحاد به نتیجه رسیده و به منزله مانعی قوی در مقابل هتک حرمت به مقدسات دینی عمل کند.

سامه‌یج تصریح کرد: از طرفی بخش عظیمی از جمعیت جهان را مسلمانان تشکیل می‌دهند و این امر ایجاب می‌کند کشورهای اسلامی در وهله اول این همگرایی و وحدت را در بین خود برای مقابله با قرآن‌سوزی و هر نوع توهینی به مقدسات اسلامی ایجاد کنند تا دیگران جرئت نداشته باشند که این اقدامات را انجام داده و تکرار کنند.

نماینده کلیمیان در مجلس شورای اسلامی درباره ظرفیت دیپلماسی پارلمانی در مواجهه مؤثر با هتک حرمت مقدسات دینی گفت: توجه به ظرفیت‌های دیپلماسی پارلمانی و موضع‌گیری به‌موقع و صدور بیانیه از سوی پارلمان‌ها امری لازم است اما کافی نیست و نباید به صرف صدور بیانیه و اعلام محکومیت بسنده کرد.

وی در پایان اظهار کرد: در واقع مهم این است دولتی که اجازه توهین به مقدسات دینی را در کشور خود می‌دهد باید به نحوی متوجه شود اگر این اقدام را در کشور خود انجام داد، با عواقب و تبعات سنگینی از قبیل قطع روابط سیاسی، تحریم کالاهای اقتصادی و ... می‌شود و به عبارتی متحمل هزینه و ضرر در سطح جهانی خواهد شد و این امر مستلزم اقدامات و مواضع هماهنگ مؤثر هم پارلمان‌ها، هم دولت‌ها و هم تشکل‌های مردمی است.

نظرات نماینده کلیمیان درباره بنیاد شهید و شهدای کلیمی

همایون سامه‌یج نجف‌آبادی، نماینده کلیمیان و عضو کمیسیون بهداشت و درمان مجلس شورای اسلامی در گفتگو با خبرنگار سیاسی حیات (۲ مرداد ۱۴۰۲)؛ گفت: جامعه اقلیت‌های مذهبی حضور فعال در زمان جنگ تحمیلی و حتی در دوران انقلاب اسلامی داشتند. جامعه ایرانیان کلیمی افتخار این را داشته که در زمان انقلاب و ۸ سال دفاع مقدس، شهدایی را تقدیم این نظام کرده است. نماینده کلیمیان در مجلس شورای اسلامی تصریح کرد: جوانان کلیمی به صورت فعال در جبهه‌ها حاضر می‌شدند و همانند برادران و خواهران مسلمان و مسیحی و زرتشتی خودشان برای دفاع از کبان این کشور جنگیدند، شهید شدند و تعداد بسیاری نیز ایثارگر، جانباز و آزاده تقدیم کردند، با توجه به ریشه محکم کلیمیان در خاک ایران باید عرض کنم که به ایران عزیزمان و سایر هموطنانمان عشق داریم.

وی ادامه داد: بنیاد شهید تا جایی که ممکن بود به خانواده‌های شهدای کلیمی خدمت‌رسانی کرده ولی انتظار ما این است که رسیدگی‌ها افزایش یابد.

سامه‌یج خاطر نشان کرد: بنیاد شهید سالیانه با برگزاری جشن لاله‌ها بر سر مزار شهدای جامعه اقلیت‌های مذهبی گوشه‌ای از وظایف خود را انجام می‌دهد. همچنین برگزاری یادمان شهدا در گورستان‌های تهران که برای اقلیت‌های مذهبی ساخته شده است از دیگر اقدامات مثبت بنیاد شهید است که البته به قبور شهدا و مسئله زیباسازی آنها در تهران نیز پرداخته شده است.

نماینده کلیمیان در مجلس شورای اسلامی در ادامه عنوان کرد: اخیراً طی نامه‌ای که به ریاست محترم بنیاد شهید مبنی بر رسیدگی به قبور شهدای جامعه کلیمی کرمانشاه و شیراز نوشته و ارسال کردیم، ایشان با این موضوع موافقت کردند.

سامه‌یج نجف‌آبادی در پایان گفت: در مجموع اقدامات بنیاد شهید در برابر شهدای اقلیت‌های مذهبی مثبت بوده ولی انتظار بیشتر شدن این خدمت‌رسانی را داریم.

بیانیه دکتر سامه یح در محکومیت توهین به مقدسات:



بار دیگر در سایه‌ی شوم حمایت استکبار جهانی و در ادامه ستیز سازمان‌یافته و هدفمند با ادیان الهی، گناه نابخشودنی اهانت به ساحت مقدس کتاب آسمانی قرآن کریم با مجوز رسمی کشور سوئد تکرار شد.

توهین به مقدسات دینی و اعمال رفتارها و مقررات اهانت‌آمیز، در تمام ادیان الهی امری مذموم بوده و غیرقابل تحمل است.

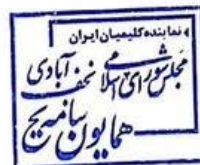
ارزش‌های دینی که برخاسته از فطرت الهی و نجات‌بخش بشریت است، همیشه باید مصون از تعرض، اهانت و دست‌اندازی باقی بماند.

تعرض به قرآن کریم، جنایتی است که به موجب آن، به آزادی و حق تفکر و ایمان تجاوز می‌شود و کاملاً با تعهدات اخلاقی تمامی انسان در برابر آزادی تفکر و ایمان در تعارض بوده و خارج از قوانین و لوایحی است که آزادی افراد را در ایمان تضمین می‌کند و به حقوق آن‌ها احترام می‌گذارد و بی شک باعث جریحه‌دار شدن عواطف و احساسات دینی صدها میلیون مسلمان در سرتاسر گردیده است.

از تمامی آزادی‌خواهان و موحدان خواستارم در کنار مسلمانان با سیاست پلید توهین به مقدسات و نفرت‌پراکنی مقابله کرده و این اقدام نفرت‌انگیز که با هدف مذهب هراسی، ناامن سازی جهان، تقویت افراط‌گری و خشونت در جهان صورت می‌گیرد؛ مقابله کنند.

با تقدیم احترام
دکتر همایون سامه یح نجف آبادی
نماینده ایرانیان کلیمی در مجلس شورای اسلامی

(Handwritten signature)



تهران: میدان بهارستان، خیابان مجاهدین اسلام، مجلس شورای اسلامی، طبقه ۶، اتاق ۶۲۶، تلفن همراه: ۰۹۱۳۱۹۹۹۶۹۰

بیانیه نمایندگان اقلیت‌های دینی در محکومیت توهین به مقدسات:

شماره: _____
تاریخ: ۱۴۰۲/۰۳/۱۷
پست: _____

پشت

جمهوری اسلامی ایران
مجلس شورای اسلامی
نماینده‌گان دوره یازدهم

بنابر اخبار تأیید شده پلیس سوئد برای تظاهرات به فردی مجوز داده که قصد دارد به تلافی سوزاندن کتاب مقدس مؤمنان دین اسلام، قرآن، کتب مؤمنان، بهودیت، مسیحیت، تورات و انجیل را هم بسوزاند. در همین بدو امر به صراحت اعلام می‌کنیم که هرگونه هتک حرمت و توهین به مقدسات ادیان و مؤمنان ادیان الهی را به شدت محکوم می‌کنیم. شکی نیست که چنین اقداماتی باعث گسترش بی‌اعتمادی و نفرت‌پرانی و دشمن‌سازی می‌شود. در عین حال تفرقه و خشونت را رواج می‌دهد.

اسماً یکی از اهداف ترویج چنین اقداماتی این است که مستکبران گوشه‌ای بنشینند و نظاره‌گر آتش نفرتی که پراکنده‌اند باشند تا بر آنان حکومت کنند. تعجب‌آور است که مقامات کشورهای به اصطلاح متقدم نمی‌فهمند که با این اقدامات، آزادی اندیشه و آزادی بیان مورد ادعای خود را به سخره می‌گیرند. لابد فردا باورمندان به فرقه‌های مختلف ادیان باید فصول و آیات مورد اختلاف را آتش بزنند و آتش‌یازی و آتش‌باری دینی روال عادی زندگی کوچه و خیابان اروپای مهد آزادی شود. این حاکمان با ایجاد این فرد محوری پوچ‌گرایانه هرگونه تعهد اجتماعی و انسانی را زیر سؤال می‌برند و اخلاق محوری را که بنیان آموزه‌های دینی هستند می‌زدایند و اگر هدف تحمیل مردم و حکومت‌گری آسان بر آنان است، دارند تیشه به ریشه خود می‌زنند.

با مذموم شمردن چنین اقداماتی بار دیگر با محکومیت چنین رویکردهایی به متدینان صادق ادیان الهی توصیه می‌کنم که از فریب مقامات نیرنگ‌باز چنین حکومت‌هایی دور بمانند و برادری و محبت دینی را ملاک عمل خود و تعامل با مؤمنان با همه ادیان الهی قرار دهند. سر

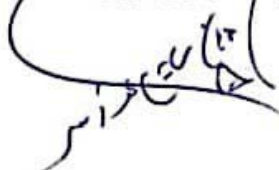
شارلی انویه‌تکیه

نماینده مسیحیان آشوری و کلدانی ایران



همایون سامه بیج نجف آبادی

نماینده کلیمیان ایران



روبرت بگلریان

نماینده مسیحیان جنوب ایران



آرا شاوردیان

نماینده مسیحیان شمال ایران



اسفندیار اختیاری
نماینده ایرانیان زرتشتی



حضور جامعه کلیمیان اصفهان در مراسم محکومیت توهین به مقدسات

روز ۱۴ تیر ماه ۱۴۰۲ کلیمیان اصفهان همگام با سایر شهروندان در تظاهراتی، هر نوع توهین به مقدسات ادیان را محکوم

نمودند.



همایش گفتمان بین ادیان توحیدی در کلیسای سرکیس مقدس

همایش گفتمان بین ادیان توحیدی ۲۸ تیر ۱۴۰۲ با حضور صاحب‌نظران سایر ادیان دینی و «محمد مهدی اسماعیلی» وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در کلیسای سرکیس مقدس برگزار شد.

محمد مهدی اسماعیلی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در این همایش ضمن تاکید بر کانون خانواده ایرانی، بیان کرد: ایران کشوری است با تمدن چند هزار ساله که طی این سال‌ها تمام اقوام و ادیان با همگرایی در کنار یکدیگر در این کشور زیسته‌اند. به گفته وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، این همزیستی مسالمت‌آمیز فرهنگ غنی این سرزمین را پایه‌گذاری کرده است و حضور اسلام تمدن‌ساز عرصه‌ای جدید برای توسعه در این کشور فراهم کرده که این تحول و رشد بر کیفیت جامعه بشری تاثیر گذاشته است. وی به برگزاری همایش گفت‌وگوی ادیان الهی در کلیسای سرکیس مقدس اشاره و تصریح کرد: حضور در کلیسای سرکیس مقدس که از جمله عبادتگاه‌های قدیمی مسیحیان (ارمنی) محسوب می‌شود و گفت‌وگوی موجود بیانگر پویایی و عقلایی بودن همایش‌هایی این چنین بین ادیان است.

اسماعیلی، عنوان کرد: وفاق ادیان الهی و حضور نماینده اقلیت‌های دینی در مجلس به منظور ایجاد منافع ملی در جهت حل مسائل و مشکلات اقلیت‌ها، نشان از وحدت و یکپارچگی جامعه ایرانی دارد.

وی با تاکید بر اصول مشترک بین ادیان الهی، بیان کرد: ایمان به خدا محور اصلی اشتراکات بین همه ادیان است. جامعه‌ای که ایمان نداشته باشد، دچار مشکل و تنهایی می‌شود. ایمان برای ما فضایی متفاوت و قدرتی در جهت توسعه و بهبود فضای زندگی برای جامعه بشری به دنبال می‌آورد.

اسماعیلی اشاره‌ای به سخنان خاخام اعظم کلیمیان ایران، یونس حمامی لاله‌زار، کرد و افزود: همانگونه که خاخام کلیمیان

اشاره کرد، حضرت موسی با اتکا به ایمان، اقدام به هدایت و خارج کردن قوم یهود از مصر کرد. در قرآن کریم روایت خروج یهودیان از مصر به زیبایی توصیف شده است. هنگامی که یهودیان در مسیر فرار از مصر قرار گرفتند، لشکریان فرعون را پشت سر خود دیدند و در مقابل رود جاری نیل را نظاره می‌کردند، به همین دلیل دچار نگرانی شدند. در اینجا بود که حضرت موسی فرمودند خدا با من است و او مرا هدایت می‌کند. بدین ترتیب نیل گشوده شد و قوم حضرت موسی از نیل عبور کردند و فرعون توسط آب‌های نیل بلعیده شد.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به امداد الهی و نقش دعا در تمام ادیان الهی اشاره و تاکید کرد: دعا در تمام ادیان الهی مورد تاکید قرار گرفته است. با دعا می‌توان برخی از قضا‌های الهی را پشت سر گذاشت. خداوند از بندگان خواسته تا دعا کنند و با تضرع و خشوع از پروردگار خود درخواست امداد کنند و نتیجه این مهم یعنی ایمان که نتیجه آن برای فرد آرامش و تسری آن به تک تک افراد جامعه یعنی سلامت روحی؛ نکته‌ای که جامعه امروز به سختی به دنبال کسب آن است.

اسماعیلی همگرایی بین همه ادیان الهی را نکته‌ای ارزشمند دانست و تصریح کرد: احترام به همه ادیان الهی نکته‌ای مهم برای همه محسوب می‌شود و توهین به مقدسات هر یک از این ادیان الهی به بهانه آزادی بیان قابل پذیرش نیست. همه ما یک خانواده بزرگ در قالب ادیان مختلف الهی هستیم و با هم و در کنار هم هرگونه توهین به اعتقادات ادیان الهی را محکوم می‌کنیم. در این مراسم، حاخام حمامی لاله‌زار، رهبر کلیمیان ایران نیز در سخنانی، هر گونه توهین و بی‌حرمتی به کتب آسمانی و مقدسات ادیان را خلاف آموزه‌های یهود دانست و آن را محکوم کرد.



اهدای خون توسط نمایندگان جامعه ادیان توحیدی در مجلس شورای اسلامی

روز نهم مهرماه به مناسبت سالروز تولد زنده یاد مینا ایزدیار، پزشک فرهیخته زرتشتی و بنیانگذار انجمن جامعه تالاسمی ایران، به عنوان روز اهدای خون پیروان ادیان توحیدی نامگذاری شده است تا شاهد همراهی هموطنان مسیحی، کلیمی و زرتشتی با فرهنگ اهدای خون در این روز و به یاد تمام خدمات انسان دوستانه این چهره ماندگار به بیماران نیازمند به خون باشیم. همایون سامه‌بیج نجف‌آبادی نماینده کلیمیان و عضو کمیسیون بهداشت در دوره یازدهم مجلس شورای اسلامی با تقدیر از نقش یک بانوی ایرانی و از جامعه ادیان توحیدی به عنوان مؤسس انجمن تالاسمی ایران، خاطر نشان کرد: خانم ایزدیار افتخاری برای ایرانیان و جامعه ادیان توحیدی است و این را هم باید گفت که الگوی ما برای اهدای خون، همان مسیری است که در دوران جنگ تحمیلی و با اهدای خون برای نجات کشورمان صورت گرفت.



جشن تقدیر از افتخار آفرینان اصفهان

کانون جوانان یهود اصفهان ۲۱ اردیبهشت ۱۴۰۲ «جشن ستارگان» را جهت تقدیر از پذیرفته شدگان دانشگاه‌ها و موسسات آموزش عالی در سال‌های ۱۳۹۸ تا ۱۴۰۱ همراه با برنامه های متنوع برگزار نمود.





جشن دانشجویی در شیراز

سازمان دانشجویان یهود شیراز در خردادماه ۱۴۰۲، میزبان ۱۲۹مین جشن تقدیر از پذیرفته‌شدگان مراکز عالی کشور و دارندگان مقالات در شیراز بود. مدیریت این برنامه را الیسا پاکروزاده، عضو اجراییه سازمان دانشجویان یهود شیراز، برعهده داشت. این برنامه با دکلمه‌ی ادلیا مهپویان آغاز گشت و سپس با دانشجویها مصاحبه کوتاهی انجام شد تا خودشان را معرفی کنند و به سوالات مجریان (سحر طلعتی و بهراد روشن‌راد) پاسخ دهند.

در طول برنامه مهندس امیر سالاری، رئیس هیئت مدیره انجمن خیریه کلیمیان شیراز و هم‌چنین دکتر شیوا رحیمیان به ایراد سخنرانی پرداختند. در بین بخش‌های مختلف برنامه نیز شهرزاد قیام و ارسال گلشن مهر چند تکنوازی اجرا کردند. هم‌چنین با تلاش دکتر هومان بهبودی‌خواه و فرشاد لاله و هنرنمایی کیارش بنت‌بعقوب، ایلان لوی‌حیم، الخنان لوی‌حیم و سارا شالیه، تئاتری در ارتباط با مشکلات و دغدغه‌های اخیر جامعه برگزار شد.

در ادامه، مراسم تقدیر از هیئت اجراییه سابق سازمان دانشجویان با سخنرانی مهندس رهام فرزادانیا به نیابت از اجراییه فعلی سازمان آغاز شد و با اهدای لوح تقدیر به آنان ادامه یافت. در نهایت این برنامه با اهدای لوح تقدیر و جوایز به دانشجویان و اهدای جوایز چهارمین دوره ادکا و هم‌چنین جوایز لیگ شطرنج و مسابقه‌ی تکنوازی به برندگان، پایان یافت.

با تقدیر و تشکر از سامان آرسته (مسئول امور جوانان در هیئت مدیره انجمن خیریه کلیمیان شیراز)، دکتر رابرت فرنام، گروه هصلاخا، شورای کنیسای دلرحیم، ساحل امینی، الینا نورپرور، آناتل قیام، رونیتل کهن‌چی، عرفان جهانفرد، پدram نورپرور، کیوان دواتگرزاده، دانیال دواتگرزاده، آروشا شمتوب، لیون پاک‌نیا، صدابرداری، شالم گمزه و نتن‌ال شمتوب.



همایش جوانان ایرانیان کلمی

همایش جوانان ایرانیان کلمی ۲۸ شهریور ۱۴۰۲، با هدف آشنایی جوانان کلمی شهرهای مختلف ایران با یکدیگر، آشنایی با نحوه فعالیت اجتماعی در تهران و همچنین آموزش فعالان اجتماعی جوان تهران برای بدست گرفتن سکان هدایت و حمایت از جامعه در آینده، با گردهمایی جوانان و فعالان اجتماعی شهرهای تهران، شیراز، اصفهان، کرمانشاه، رفسنجان، یزد، کرمان، بروجرد و رشت در محل خانه جوانان یهود تهران با مراسم معارفه آغاز شد.

در طی معارفه، اعضای همایش ضمن تشکر از انجمن کلمیان تهران و دست‌اندرکاران برنامه، به معرفی خود و سابقه فعالیت اجتماعی‌شان پرداختند. پس از استراحتی کوتاه در هتل بین‌المللی لاله، اعضای همایش از موزه ملی کلمیان ایران (کنیسیای حییم) و پس از آن از کتابخانه انجمن کلمیان تهران بازدید به عمل آوردند.

سپس جهت حضور در مراسم افتتاحیه، به تالار کوروش رفته و مراسم افتتاحیه با حضور اعضای همایش، رهبر دینی کلمیان ایران، نماینده ایرانیان کلمی در مجلس شورای اسلامی، تنی چند از اعضای هیئت مدیره انجمن کلمیان تهران، هیئت مدیره و بازرس سازمان دانشجویان یهود ایران و همچنین همراهان و برگزارکنندگان همایش برگزار شد.

روز دوم، کلاس‌ها و کارگاه‌های مذهبی، روانشناسی و مدیریتی با تدریس دکتر خواجه‌ی، بیژن خاکشور، لیورا سعید، مهندس امیر مره صدق، حاخام آرش تهرانی و مهندس آرش آبائی برگزار گردید.

پس از اتمام کلاس‌ها، جشن شاد ویژه همایش جوانان ایرانیان کلمی در محل تالار ابریشمی برگزار شد.

روز سوم، پس از بازدید اعضای همایش از کنیسیای یوسف‌آباد و به جا آوردن مراسم (نماز) شحریت، زمان بازدید از سرای سالمندان یهود فرا رسید. طی این بازدید علاوه بر تفریح در باغ سر، برخی از اعضا، از تنی چند از سالمندان بزرگوار عیادت و از سالن مصاپزی نیز بازدید نمودند.

در نهایت مراسم کوچکی جهت اختتامیه در سالن سرای سالمندان یهود برپا و از برگزارکنندگان همایش نیز تقدیر به عمل آمد. همچنین مهمانان همایش نیز هدایایی به رسم یادبود به کمیته جوانان انجمن کلمیان تهران اهدا نمودند و این همایش در ۳۰ شهریور ماه پایان یافت.

* تقدیر و تشکر از از همراهان و برگزارکنندگان این همایش: مهندس هرمتل گلشیرازیان (مسئول کمیته جوانان انجمن کلمیان تهران)، سامان سامه‌یج (مسئول برگزاری همایش)، اعضای کمیته جوانان انجمن کلمیان تهران (الناز حریریان، نیوشا ماه‌گرفته، دانیلا یوم‌تویبان، پرهام ذکریاپور و سارا لاله‌پور)، اعضای هیئت مدیره سازمان دانشجویان یهود ایران (صبا حق‌نظری، درین پاکدامن، نیکان خالدار، نتن‌ال جبرئیل، پویا کهن صدق، سوگل دانیال‌مفرد و پویا سرور)، سالار فیروزطالع (بازرس هیئت مدیره سازمان دانشجویان یهود ایران)، ایمان شمائلی، فرزاد طویبان (ریاست سرای سالمندان یهود) و مهران ساسانی، بیژن خاکشور (عضو انجمن کلمیان اصفهان)، امیر مره‌صدق و یوسف بصلی (فعالان اجتماعی شهر شیراز)، مهندس آرش آبائی، لیورا سعید، دکتر خواجه‌ی، حاخام تهرانی، آلبرت صدق (مسئول موزه ملی کلمیان ایران)، داوید یوم‌تویبان (از مسئولین کنیسیا یوسف‌آباد) و همچنین فعالان اجتماعی کلمیان تهران از جمله النورا محلی، یوسف ستاره‌شناس، طناز حریریان، سهیل گلشیرازیان، فرید حزقیاء، رفائل سنبلیان، پوریا کیپور، سپهر گلشیرازیان، مهیار نظیری، مازیار حکاکیان، کامیار نظیری، شایان ملکان و هیئت مدیره انجمن کلمیان تهران (دکتر سامه‌یج، موسی ثانی، مهندس بهداد میکائیل، مهندس امید ماخانی، مهندس امید محبتی مقدم و ایلن میشتالیان).



دیدار حاخام‌های ضد صهیونیسم با رئیس جمهور



حاخام‌های ضد صهیونیسم جنبش «نتوریا کارتا» ۲۹ شهریورماه در هتل محل اقامت رئیس جمهور در نیویورک، مقر سازمان ملل متحد، با آیت‌الله سیدابراهیم رئیسی، رئیس‌جمهور دیدار کردند.

رئیسی در این دیدار، در سخنانی، گفت: دیده‌ام جمعی از شما یهودیان ضد صهیونیسم هستند که این خیلی خوب است؛ امروز صبح هم در جلسه با رهبران ادیان گفتم با یهودیت و تورات مشکلی نداریم.

وی افزود: یهودیان در ایران اعمال دینی خود را انجام می‌دهند و آزاد هستند، مشکل ما با صهیونیست‌هاست و معتقدیم همچنان که ظلم کردن به مردم در پوشش یهود بسیار بد است، در پوشش مسیحیت هم اگر به مردم ظلم شود، بد است و اگر کسی در پوشش اسلام هم ظلم کند، بد است.

رئیس‌جمهور افزود: به همین دلیل داعش را مسلمان نمی‌دانیم ولو پرچم «لا اله الا الله» دستشان باشد، جنایاتی که داعش کرد، مورد تأیید هیچ مسلمانی نیست و نمی‌شود گفت آن‌ها مسلمان هستند.

رئیسی خطاب به حاخام‌های ضد صهیونیسم در نیویورک، اظهار کرد: صهیونیست‌ها می‌خواهند چهره یهودیت را خراب کنند، در حالی که معتقدیم یهودیان غیر از صهیونیست‌ها هستند و این کار شما که اعلام می‌کنید یهودی، ولی ضد صهیونیست‌ها هستید، کار پسندیده‌ای است.

یکی از حاخام‌های یهودی نیز در این دیدار، گفت: ایران همیشه جامعه یهودیان ایرانی را حتی تا امروز مورد حمایت قرار داده است و در آزادی کامل به سر می‌برند، فقط فرق می‌گذارید بین ملی‌گرایی به نام صهیونیسم، که ارتباطی به مذهب و باور ما ندارد.

دیدار جمعی از روحانیون حوزه علمیه تهران با اعضای انجمن کلیمیان

۲۷ شهریورماه، همزمان با آغاز سال نوی یهودیان، جمعی از روحانیون حوزه علمیه تهران به دیدار اعضای انجمن کلیمیان رفتند و این ایام را به یهودیان ایران و جهان تبریک گفتند.

در این دیدار که به ابتکار و همت دفتر سیاسی و اجتماعی مرکز مدیریت حوزه علمیه تهران برگزار شد، حاخام حمامی مرجع دینی کلیمیان ایران و دکتر سامه‌یح نماینده کلیمیان در مجلس و جمعی از اعضای انجمن کلیمیان حضور داشتند و از برگزاری این جلسه ابراز خرسندی کردند.

سامه‌یح در این دیدار با تأکید بر اینکه جامعه یهودی ایران همواره وفاداری خود را به نظام مقدس جمهوری اسلامی نشان داده

است گفت: متأسفانه دین یهود توسط رژیم اشغالگر قدس در اسرائیل مذهب رسمی است و همین امر باعث بدبینی به یهودیان شده است در حالی که آن رژیم غاصب بویی از دین نبرده است. وی ابراز امیدواری کرد این جلسات به وفاق ملی کمک کند. حاخام حمامی هم برگزاری این جلسه را مبارک خواند و اینکه عالمان دینی اسلام و یهود با هم گفتگو می‌کنند و با محبت و دوستی کنار هم می‌نشینند را رهاورد مهم دینداری و مکتب انبیا دانست. در این دیدار همچنین آرش آبائی خاطر نشان کرد: پس از پیروزی انقلاب اسلامی، گفتگوی ادیان پیشرفت‌ها و ثمرات بسیار خوبی داشته است.

رئیس دفتر سیاسی اجتماعی حوزه علمیه تهران هم با بیان تبریک آغاز سال به هموطنان یهودی اظهار داشت: در سده‌های اخیر جریان‌ات استکباری با کنار گذاشتن دین از امور اجتماعی بزرگترین ظلم را به بشریت کردند و عالمان ادیان توحیدی باید با بیان اخلاق و معنویت این خسارت را به نفع مردم جبران کنند. در پایان این دیدار متن پیام حوزه علمیه تهران در تبریک سال نو عبری قرائت شد.



بافت که متباین به ایران است در دست هر باغبان بر آسوده‌ای بزرگ سمبوری خویش در بار جهان تیره و تریک ظالم و جنگ‌طلبان و در برابر سس بیگانه‌گان سگوار با سوسن و عذایی استغاثی کنند و به مرده منتخبر و تشنه عیانت جهان راه شده‌گی اسل را در توجیه به خدایت خویش‌باری، محاسبه نفس جهان خستاه، دیگر خویشی و احسان نشان دهند.

سال جدید پیروشان روش هفتاد را به پیروشان موجد و صفاقت تیره‌ین به خصوص مومنان پیروی تریک گفته و پیچیدن سفارشات در سال جدید را برای احاد ایشان ازویندهم آستانه‌الله به برکت بکر و مسماهای از برای که خدایتهم مثل به ما از برای داشته است بولند به پیچیدن شکل بندگی او را به جا آوریم و همه دین‌مداران عالم تحت یک چپه مشترک طلبه احاد و کفر بدون حسان و همداد شده و چپایی سملو از عیانت و پیروی با خنجر اسلن گاش را بچوبه کسم.

سید محمد حسن طالقانی

و السلام علی من اتبع الهدی

مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه ایران
۲۷ شهریور ماه ۱۴۰۲ - ۳ تیر ماه ۱۳۹۳

به نام خداوند متعال

سال نو پیروی (۲۰۲۳) بر همه پیروان حقیقت با این عهد شفاهی که با عیانت و اکثر دینی کوی خردمند است و نه با تکیه و نفس و تربیت جن پهلوان شنیدن را سیریل از صحبت خدا می‌کند و شروع دهانی از روح و بر سر گری و توبه از توبه می‌دهد.

توبه‌ای از طایفین نظامی اخلاقی فردی و اجتماعی است که در میان پیرویه مسیحیت، این از پیشی و اسلام و انبیا بزرگ وجود دارد. توبه گنیز و روز پاک شدن از عظامانی بگسله است و توبه‌ای نیز بر اسلی بخش بازیه از زشم (۲۳۶) خدایتهم پیش از افریش جهان، توبه‌ای را از توبه عمل دینی پیروز، یکی از جمله شیوه‌های قبولی توبه را حقیقه بر سرورده‌اند که بقلقت نوع توبه‌ای و نسبی عظامان به دیگران در اول محبت دومیوه سمن است و سنی‌ها و خدایتهم است.

رهارد چنین توبه‌ای، درستکاری و زهد از ستم و اجحاف است که بیرون آن آلهی با ایران و توبه فرجوه و دلی فرجوه می‌باشد. آنچه‌ان که در توبه، بخش شتاب از موجد (۱۹۶) گفته است که باور مسلم بدین جهت درازان است که افران اسلن و درستکاری از سنان آن رکت بر سرستند.

دین اسلام هم مشابهی های توبه‌ای چه دارد. خدایتهم از توبه بنده ایشان طلب می‌شود که اگر کسی ابد و نفسی را در حقیقی کیم کند سمنی آن را بنیهد، ان سمل سرور می‌گرده صحبتین در بنیهد اسلام آمده است که توبه طلب در آسمان‌ها و زمین تلاقی به پ می‌کند.

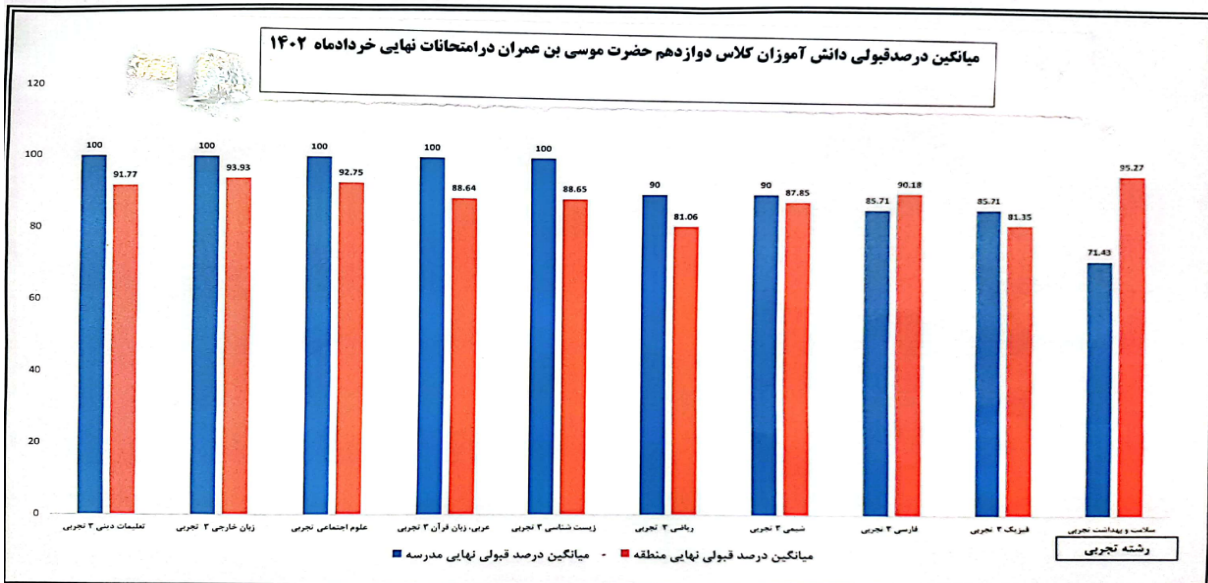
نماد زین‌العالمین «طاعت» در دعای ۶۱ صحیفه سجده‌یه به خدایتهم چنین توبه‌ای را پس آمده به زبان آورده، از تاجیه تلاقی نسبت به کواکر و نشو از روی فراموشی هر مورد عمل به گفتشام نسبت بکنه‌گری آن است که استقامت و هر که در آن است و زیست و هر که روی آن است، سنان تلاقی که برای او استکار کردم و فریاد توبه‌ای که در سناها آن به توبه برده، بنیهد تا بکنه‌گری از اقل به خاطر رحمت بر بدی و پشم رحیم کند. یا بخت بر من به سب بدی، هر که او را توبه‌ای تا از جوی خود دهانی به من کند که از دعای خود من، توبه به توبه‌ای بزرگتر باشد، یا از طرف او شفاهی به من برست که از عیانت من استوار توبه خلوه کند، شفاهی که بخندم از خستمت و دست‌هایم به خستمت‌هایم به آن با نمد.

توبه در اسلام نیز همچون پیرویت بنیوت باقیه توبه‌ای است مگر به سیریل حقیقی که از دیگران نسبت شده است.

دیدار دکتر همایون سامه یح با پذیرفته‌شدگان کنکور دبیرستان موسی بن عمران

۲۸ مهر ۱۴۰۲ نماینده ایرانیان کلیمی در مجلس شورای اسلامی و رییس انجمن کلیمیان تهران، طی جلسه‌ای با مدیریت و افتخار آفرینان دبیرستان موسی بن عمران، مراتب تشکر خود را از مسئولان این دبیرستان، روزبه مختاری (مدیر دبیرستان)، مهندس روبرت خالدار، محمد غفوری و محمد ستوده و همینطور دبیران این مدرسه، اعلام داشت و با جمعی از پذیرفته‌شدگان کنکور امسال گپ و گفت صمیمانه‌ای داشت.

لازم به ذکر است در امتحانات نهایی و کنکور، دانش آموزان سال دوازدهم این دبیرستان خوش درخشیدند و معدل کتبی تعداد زیادی از این عزیزان بین ۱۸٫۵ تا ۱۹٫۸ بوده و قبولی آنها در کنکور، در رشته‌های بسیار خوب مهندسی و پزشکی بوده است. اسامی پذیرفته‌شدگان برتر این دبیرستان در کنکور در پشت جلد درج شده است. دکتر سامه یح با جمعی از دانش آموزان کلاس‌های فوق‌العاده تعلیمات دینی روزهای جمعه نیز دیدار داشت.



دیدار رئیس کمیته عمران شهر تهران از سرای سالمندان یهودی



به دعوت نماینده ایرانیان کلیمی در مجلس شورای اسلامی، ۸ آبان ۱۴۰۲، حجت الاسلام دکتر سید محمد آقامیری، عضو شورای شهر تهران و ریاست کمیته عمران شهر تهران از سرای سالمندان جامعه کلیمی بازدید نمود.

در این بازدید که تنی چند از اعضای هیئت مدیره انجمن کلیمیان تهران و مدیریت سرای سالمندان یهود حضور داشتند، در ابتدا در آسایشگاه سالمندان با اهدا گل به سالمندان و کارمندان آن سرا حضور یافته و از نحوه خدمت رسانی به سالمندان سوالاتی را مطرح نمود. سپس جلسه ای با مدیر مجموعه، فرزاد طویبان و اعضا هیئت مدیره انجمن کلیمیان تهران برگزار نمود.

در این نشست ابتدا دکتر سامه یح در مورد خدمات موجود در این خیریه و نحوه کمک‌های مالی انجمن کلیمیان و دیگر خیرین جامعه جهت ادامه کار این مجموعه توضیحاتی را ارائه نمود. سپس دکتر آقامیری عنوان نمود که اسلام برای تمام ادیان الهی احترام خاصی قائل است و اگر مشکلی در مورد جوامع اقلیت‌های دینی وجود داشته باشد، وظیفه داریم که آن را حل نماییم.

حجت الاسلام والمسلمین سیدمحمد آقامیری در حاشیه بازدید از سرای سالمندان یهودی وابسته به انجمن کلیمیان تهران، گفت: در کشور عزیزمان رعایت حقوق اقلیت‌های مذهبی و قومی بر پایه همزیستی مسالمت آمیز به عنوان شهروند ایرانی مانند سایر افراد جامعه در تمام عرصه‌ها مورد توجه قرار گرفته که منجر به حضور فعال و گسترده این افراد در جامعه شده است.

وی در نشست با نماینده کلیمیان در مجلس شورای اسلامی و اعضای انجمن کلیمیان تأکید کرد: نسبت صهیونیست با یهود مانند نسبت داعش با اسلام است که صهیونیست و داعش هر دو از مکاتب انحرافی هستند.

او ضمن تأکید بر ضرورت تکریم سالمندان گفت: احترام به سالمندان از مهمترین ارزش‌های مکتب اسلام و نیز از ارزش‌های

اساسی فرهنگی ماست و همه ما موظفیم با احترام در خانواده به عنوان بزرگ خانواده و در بیرون از خانواده به عنوان یک وظیفه اجتماعی، با آنان رفتار کنیم.

وی افزود: تواضع در برابر والدین و احترام و اطاعت از آنان، کمترین حقی است که والدین بر گردن فرزندان خود دارند. سالمندان محور وحدت در خانواده و جامعه هستند و اسلام به عنوان آخرین و کامل ترین دین آسمانی در مورد احترام به بزرگسالان نیز کامل ترین دستورات و رهنمودها را ارائه داده است.

آقامیری تأکید کرد: سالمندان ذخیره‌های فرهنگی هر جامعه می‌باشند که در روزگار جوانی خدمات قابل توجهی به جامعه داشتند و همه باید در تکریم و پاسداشت این عزیزان کوشش کنیم.

آقامیری در این بازدید که به همراه همایون سامه یح نجف آبادی نماینده کلیمیان در مجلس شورای اسلامی صورت گرفت؛ ضمن بررسی روند خدمات‌رسانی در این مرکز نگهداری سالمندان بر پیگیری حل برخی از مشکلات آن تأکید کرد. او ضمن قدردانی از پرسنل فعال در حوزه سالمندان افزود: همگرایی بیش از پیش در جهت حساس کردن کلیه افراد جامعه و افزایش آگاهی‌های عمومی نسبت به بحث سالمندان و پیش‌بینی نیازهای اساسی آنها، موجب رشد کیفیت زندگی سالمندان خواهد شد.

همچنین در این بازدید، دکتر همایون سامه‌یح نجف آبادی، نماینده کلیمیان در مجلس شورای اسلامی، با بیان اینکه رژیم صهیونیستی با سوء استفاده از دین موسی کلیم الله می‌خواهد برای خودش در دنیا جایگاهی برای خود به دست بیاورد؛ گفت: به نظر ما این رژیم جنایتکار یک حزب سیاسی است و هیچ ارتباطی با یهودیت ندارد. وی اظهارداشت: همه انسان‌های آزاده از جمله کلیمیان ایران همیشه حمایت خودشان از ملت فلسطین ابراز کرده‌اند و امیدواریم که تمام دنیا به ویژه سرزمین فلسطین همواره در صلح و آرامش به سر برد.

دیدار دکتر سامه‌یح با دکتر کیومرث هاشمی، وزیر ورزش و جوانان

۲۲ آذر ۱۴۰۲، طی دیدار نماینده ایرانیان کلیمی در مجلس شورای اسلامی با وزیر ورزش، در مورد پیگیری برخی ناهماهنگی‌های ایجاد شده در مورد ساخت پروژه مجموعه ورزشی در شهر شیراز بحث و بررسی انجام شد. در این دیدار، دکتر سامه‌یح ضمن اعلام نارضایتی در مورد کم‌کاری‌های انجام شده توسط شکوهی، مدیر کل وقت ورزش و جوانان استان فارس و عدم پیگیری‌های لازم و جدی از طرف آن مدیریت در مورد ساخت پروژه، مطالب مبسوطی را عنوان نمود و از وزیر محترم بابت تغییر مدیریت ورزش و جوانان استان فارس و انتصاب دکتر خداجو در این مسند تقدیر و تشکر نمود. در پی این دیدار، دکتر هاشمی نیز دستورات لازم را بصورت جدی در مورد پیگیری موضوع، صادر نمود.



مراسم تجلیل از همراهان و حامیان جامعه کلیمیان ایران (خرداد ۱۴۰۲)

پذیرفته شدگان کنکور دوره دوم دبیرستان حضرت موسی بن عمران (ع)
سال تحصیلی ۴۰۱-۴۰۲



– یعقوب دانیال مفرد

مهندسی عمران خواجه نصیر



– شروین صغیری

مهندسی عمران علم وصنعت



– آرمین صغیری

مهندسی عمران علم وصنعت



– ایلیا کدخدازاده

پزشکی تهران



– بنیامین کهن باش

شیمی کاربردی علوم تحقیقات



– الناتان شیمون کتجی

مهندسی پلیمر علوم تحقیقات



– داناوان یادگار

فوریت های پزشکی علوم پزشکی تهران



– فیماحمامی نسب

گفتاردرمانی دانشگاه تهران



– سایمون اسنادی مفرد

مهندسی معماری تهران غرب



– ارینل سروریان

روان شناسی تهران مرکز



– دانیل تراشندگان

مهندسی معماری تهران مرکز



– مهیار بنیاس رفیع

مهندسی عمران تهران مرکز



– رفانتال موسویان

مهندسی عمران تهران غرب



– کیوان پوشی

مهندسی معماری تهران غرب



– آرتین دبیری

مهندسی معماری تهران غرب